



Автономная некоммерческая организация дошкольного образования
«Планета детства «Лада»

ПРИНЯТА

на заседании педагогического совета
детского сада № 67 «Радость»
АНО ДО «Планета детства «Лада»
Протокол № 1 от 03.08.2023.

СОГЛАСОВАНА

Советом родителей детского сада
Протокол № 1 от 08.08.2023.

УТВЕРЖДАЮ

Директор АНО ДО

«Планета детства «Лада»

Корабельникова О.Б.

приказ от 29.08.2023. №350- П



**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДЕТСКОГО САДА № 67 «РАДОСТЬ»
АВТОНОМНОЙ НЕКОММЕРЧЕСКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ПЛАНЕТА ДЕТСТВА «ЛАДА»**

Тольятти – 2023

СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1. Обязательная часть	2
1.1.1. Пояснительная записка	2
Цели, задачи реализации Программы	5
Принципы и подходы к формированию Программы	5
Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста, значимые для разработки и реализации Программы характеристики организации	7
1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы	7
1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	10
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	13
2.1. Описание образовательной деятельности: задачи и содержание образования по образовательным областям	13
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	42
а) Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	44
б) Способы и направления поддержки детской инициативы.	49
в) Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.	51
2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	54
2.4. Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений	60
2.5. Рабочая программа воспитания	70
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	83
3.1. Обязательная часть	83
3.1.1. Описание материально-технического обеспечения Программы	83
3.1.2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	85
3.1.3. Планирование образовательной деятельности: режим дня, учебный план, календарный учебный график	86
3.1.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	110
3.1.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды	111
3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	114
4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	120
Краткая презентация программы	120

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Обязательная часть

1.1.1. Пояснительная записка

Образовательная программа детского сада №67 «Радость» Автономной некоммерческой организации дошкольного образования «Планета детства «Лада» (далее – Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы.

Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».

Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года».

Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации».

Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264).

федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847).

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599).

Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573).

Устав АНО.

Программа развития АНО.

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФООП ДО и обеспечивает:

- воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;

- создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлена выбранная участниками образовательных отношений программа, направленная на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранная с учетом климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей, и их родителей:

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

- рабочая программа воспитания,
- режим и распорядок дня для всех возрастных групп детского сада,
- календарный план воспитательной работы.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения Программы в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; характеристики особенностей развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает описание:

- задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

- вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников,

специфики их образовательных потребностей и интересов;

- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- способов поддержки детской инициативы;
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями

обучающихся;

- образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Содержательный раздел включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание:

- психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы;
- организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС);
- материально-техническое обеспечение Программы;
- обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и

воспитания.

В разделе представлены режим и распорядок дня во всех возрастных группах, календарный план воспитательной работы.

Цели и задачи Программы

Цель Программы детского сада соответствуют [п.14.1 ФОП ДО](#), задачи [п.14.2 ФОП ДО](#), базируется на принципах и подходах п.1.2 ФГОС ДО.

Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на следующих **ПРИНЦИПАХ ДО**, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьёй;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Основные **ПОДХОДЫ** к формированию Программы.

Программа:

- сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;
- определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;

- обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;

- сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста, значимые для разработки и реализации Программы характеристики организации

В своем составе детский сад имеет группы общеразвивающей направленности.

В группах общеразвивающей направленности осуществляется реализация образовательной программы дошкольного образования детского сада.

В детском саду в 2023-2024 учебном году обучаются дети пяти возрастных групп (с 1,5-2 до 8 лет) в количестве 206 воспитанников (плановая численность), открыто 8 групп.

Характеристика обучающихся

С целью проектирования образовательного процесса, обеспечивающего подбор наиболее эффективных к имеющимся условиям средств, форм, методов, приемов реализации ОП детского сада в детском саду осуществляется ежегодное изучение состояния здоровья воспитанников (таблица 1).

Таблица 1 – Данные о состоянии здоровья воспитанников

Распределение по группам здоровья	I группа	II группа	III группа	IV группа
	106 детей (51%)	92 (45%)	8 (4%)	0 (0%)
Доля детей с дисгармоничным развитием	14%			
Количество детей-инвалидов	0			
Кол-во детей, состоящих на диспансерном учете	6 чел.			
- заболевания органов дыхания:	0 чел.			
- заболевания сердечно-сосудистой системы:	2 чел.			
- заболевания пищеварительной системы:	1 чел.			
другие заболевания	3 чел.			

Характеристика семей обучающихся

Ежегодный анализ социального статуса семей воспитанников позволяет обеспечить адресную поддержку семей различных категорий в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей, а также обеспечить непрерывное сопровождение – оказание комплексной поддержки семьям воспитанников детских садов и (или) ребенку от 1,5 до 7 лет при выявлении факторов неблагополучия на различных этапах жизни ребенка, осуществление индивидуальной профилактической работы и изменения неблагоприятной жизненной ситуации с момента выявления до стабилизации жизненной ситуации и устранения причин, поставивших семью в социально опасное положение (трудную жизненную ситуацию) (таблица 2).

Таблица 2 – Данные о социальном статусе семей воспитанников д/с №67 «Радость» (в %)

Состав семьи	Типы семей	Образовательный уровень родителей	Социальное положение
--------------	------------	-----------------------------------	----------------------

ДС	Полная	Неполная	Много-летняя	Благополучная	Неблагополучная	Опекунская	Среднее	Средне-специальное	Высшее	Рабочие	Служащие	Предприниматели	Неработающие
67	91%	9%	8%	99,7%	0,3%	0,2%	12%	33%	55%	42%	40%	8%	10%

Одним из показателей эффективности работы детского сада, является соответствие созданных условий в детских садах ожиданиям родителей.

Мониторинг качества образования осуществляется ежегодно, посредством социологического опроса родителей с целью изучения удовлетворенности качеством образования, информированности о деятельности своего детского сада – таблица 3.

Таблица 3 – Данные мониторинга удовлетворенности родителей качеством образования (региональный мониторинг, март 2023 г.)

Удовлетворенность качеством оказания психолого-педагогической, методической, консультативной помощи?	Открытость и доступность информации об организации	Удовлетворенность организацией образовательной деятельности с детьми	Удовлетворенность качеством питания	Удовлетворенность условиями, обеспечивающими охрану здоровья	Комфортность условий, в которых осуществляется образовательная деятельность
97,8%	97,8%	98,5%	87,5%	90,4%	96,3%

Результаты мониторинга свидетельствуют о том, что 97% родителей знакомы с образовательной программой детского сада, владеют информацией о достижениях воспитанников детского сада в мероприятиях, конкурсах и соревнованиях различного уровня. 96% удовлетворены созданными условиями присмотра и ухода, организации образовательной деятельности. Проблемным остается вопрос качества питания.

Изучение удовлетворенности родителей качеством образования позволяет обеспечить:

- своевременное выявление изменений, влияющих на качество образования, прогнозирование развития образовательной системы;
- обратную связь со всеми субъектами образовательного процесса, учитывать семью как ресурс для совместного развития;
- принятие обоснованных и своевременных управленческих решений по совершенствованию образования и повышению уровня информированности потребителей образовательных услуг.

Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

[Характеристики особенностей развития детей раннего возраста](#)

[Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста](#)

1.1.2. Планируемые результаты реализации Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров ДО и представляют собой *возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению ДО*.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров ДО, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

Основные характеристики развития ребенка представлены в виде перечисления возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем, четырем, пяти, шести годам» имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении образовательной программы Организации и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

1.1.2. Планируемые результаты реализации Программы

[к 3 годам](#)

[к 4 годам](#)

[к 5 годам](#)

[к 6 годам](#)

[к 7 годам](#) (к концу дошкольного детства)

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей¹, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно детским садом.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального

¹ Пункт 3.2.3 ФГОС ДО.

сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей²;

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся³.

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Основная задача диагностики – получение информации об индивидуальных особенностях развития ребенка. На основании этой информации разрабатываются рекомендации для воспитателей и родителей (законных представителей) по организации образовательной деятельности, планированию индивидуальной образовательной деятельности. Педагогическая диагностика проводится в начале и в конце учебного года. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости используются специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки. Фиксация данных наблюдения позволяют педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду

² Пункт 4.3 ФГОС ДО.

³ Пункт 4.3 ФГОС ДО.

деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Педагогическая диагностика проводится в периодичностью:

- в группах дошкольного возраста (2 раза в год, сентябрь, май),
- в группах раннего возраста (2 раза в год, декабрь, май).
- в группах младенческого возраста (2 раза в год, декабрь, май)

Для проведения индивидуальной педагогической диагностики на разных этапах освоения программы используются диагностические пособия.

1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Образовательная деятельность с учетом специфики национальных, этнокультурных, демографических, климатических и иных условий края

Национально-культурные особенности

- многонациональный состав населения города и области (соседство на достаточно ограниченной территории людей более 200 национальностей, вероисповедания, разных укладов жизни, разных культур, с преобладанием русскоязычного (83,6%),

- активная деятельность национально-культурных объединений (автономий, обществ, центров, товариществ, общин, отделений) – более 800.

Климатические и экологические особенности

- климат Самарской области характеризуется как умеренно континентальный.

- Самарская область относится к малолесным регионам, лесистость составляет 12,7 %;

- поверхностные водные ресурсы представлены бассейном реки Волги и ее притоками;

- на территории Самарской области сформирована уникальная сеть различных охраняемых природных территорий (Жигулевский государственный природный заповедник, национальный парк «Самарская Лука», национальный парк «Бузулуцкий бор»;

- на территории Самарской области встречается и обитает более 58 видов птиц и 34 вида млекопитающих, около 70 видов рыб;

- на территории Самарской области обитает более 35 видов позвоночных и 17 беспозвоночных животных, 35 видов растений, занесенных в Красную книгу,

- промышленный сектор оказывает значительное влияние на ухудшение состояния атмосферного воздуха и водных ресурсов.

- рост объемов производства в основных отраслях экономики Самарской области усиливает антропогенную нагрузку на окружающую среду и увеличивает техногенное воздействие на здоровье населения. Следствием сложившейся неблагоприятной экологической обстановки в регионе является наличие территорий с чрезвычайной

экологической ситуацией и превышение уровня общей заболеваемости населения области над среднероссийским показателем.

Особенности промышленного комплекса

- Тольятти – крупнейший производитель автомобилей (АО «АВТОВАЗ», ЗАО «ДжиЭм- АВТОВАЗ»);

- крупный производитель электроэнергии (ОАО «Жигулевская ГЭС»)

Особенности культурного и оздоровительного комплекса Тольятти

- функционируют 15 музеев; 5 театров (в том числе детских); Тольяттинская филармония, 7 концертных площадок, 21 крупных спортивных сооружений и комплексов.

Особое внимание в данном разделе вариативной части Программы уделяется возможности реализации принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, ближайшего окружения, городского общества и т.д. Ближайшее окружение, та общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора и для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

Цель: формирование основы активной гражданской позиции у дошкольника через воспитание любви к родному краю.

Задачи:

1. Формировать у дошкольников базовые представления о культурно-историческом наследии Самарской области.

2. Формировать толерантное отношение к народам Поволжья посредством знакомства с их культурой, традициями и обычаями.

3. Развивать умение проявлять гражданскую позицию через посильные дошкольнику виды деятельности: акции, проектную деятельность, познавательно-исследовательскую деятельность.

4. Воспитывать интерес, любовь и бережное отношение к живой и неживой природе региона.

5. Воспитывать уважение и чувство гордости за жителей Самарской области, которые прославили родной край.

Принципы и подходы:

«От близкого к далёкому» знакомство дошкольников с краеведческим материалом должно происходить от близкого, понятного к далекому: от семьи к городу и далее к краю, области. Таким образом, у детей будет постепенно складываться целостная картина о родном крае.

«Деятельностный подход» в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края, подразумевает, что дошкольники активно участвуют в деятельности, проявляя свою активную гражданскую позицию.

«Принцип динамичности» заключается в постановке целей по ознакомлению дошкольника с родным краем, которые постоянно углубляются и расширяются по мере освоения программного содержания.

«Самоценность детства» дошкольное детство – самоценный период жизни, в котором ребенок становится полноценным и полноправным членом человеческого общества.

«Принцип занимательности» используется с целью вовлечения детей в целенаправленную деятельность, формирования у них желания выполнять предъявленные требования и стремления к достижению конечного результата.

В вариативной части Программы уделяется внимание формированию интереса детей дошкольного возраста к природе, историческому и культурному наследию Самарской области, многообразию культур народов Поволжья через деятельностный подход, где видится возможность проявления основ активной позиции, как гражданина, начиная с дошкольного детства.

Целевые ориентиры части, формируемой участниками образовательных отношений (региональный компонент) представлены в трех разделах:

Раздел «Мой любимый город» («Град старинный»; «Тольятти современный»)

- знает, что Тольятти – один из городов России, расположенный на берегах Волги;
- знает историю и основателя города Тольятти;
- знает символику города, находит на карте месторасположение;
- умеет рассказывать о достопримечательностях города Тольятти;
- проявляет инициативу в социальных значимых акциях города «Бессмертный полк»;

«Чистые улицы городу Тольятти» и др.

- имеет представления о значимых предприятиях города: «АВТОВАЗ», «Тольяттикаучук» и др.

Раздел «Просторы Самарской области» («Природа Самарского края»; «Историко - архитектурные достопримечательности»; «Национальный колорит»)

- проявляет любознательность по отношению к животному и растительному миру Самарской области;

- знает достопримечательности, находящиеся на просторах малой Родины;
- знаком с заповедниками родного края: «Самарская Лука»; «Жигулёвские горы»;
- имеет элементарные представления о полезных ископаемых региона;
- имеет представления о необычных архитектурных сооружениях Самарской области;
- с удовольствием включается в проектную деятельность, детское коллекционирование, созданием мини-музеев, связанных с познанием малой родины;
- проявляет интерес и уважение к культуре и обычаям народов, населяющих Самарскую область.

Раздел «Славится Самарский край»

- проявляет интерес и уважительное отношение к людям, прославивших родной край;
- знает и проявляет интерес к сказкам «Самарской луки», мультфильмам студии «Куйбышев-телефильм»;
- проявляет интерес творчеству художников Самарской области;
- имеет представления о достопримечательностях родного края;
- выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родного города, региона.

Планируемые результаты освоения вариативной части Программы (региональный компонент) и оценочные материалы (педагогическая диагностика) по каждой возрастной группе: парциальная программа «Я гражданин Самарской земли».

Сетевая форма реализации программы

Взаимодействие с социальными партнерами в реализации Программы

Организация сотрудничества с социальными партнерами позволяет выстраивать единое информационно-образовательное пространство, обеспечить открытость системы. Развитие социальных связей с культурными и научными центрами дает дополнительный импульс для духовно-нравственного развития и обогащения личности ребенка, который является залогом его успешной социализации и адаптации в современном мире; способствует профессиональному росту педагогов организации.

Данная форма реализации ООП позволяет обеспечить освоение воспитанниками образовательной программы с использованием ресурсов иных организаций: научных, медицинских, организаций культуры, физкультурно-спортивных и других, обладающих ресурсами для осуществления обучения.

Таблица 4 – Взаимодействие детского сада с социальными структурами

Наименование организации (учреждения)	Цель взаимодействия
---------------------------------------	---------------------

Тольяттинский государственный университет, Федеральный институт развития образования (ФИРО); Центр профессионального образования самарской области; Региональный центр мониторинга образования (РЦМО); Тольяттинский социально-педагогический колледж; Тольяттинский гуманитарный колледж	создание условий для повышения квалификации кадров; научно-методическое сопровождение инновационной деятельности детского сада;
ФФБУЗ «Центр гигиены и эпидемиологии в Самарской области в городе Тольятти»; ТО Управления Роспотребнадзора по Самарской области в городе Тольятти; ООО «ГРАН», ЗАО «Дезинсекция и гигиена», ФГБУЗ СМКЦ ФМБА России, ООО «Аптека – 245», ОАО «Медтехника», ГБОУ «ППЦ», Поликлиники г.о. Тольятти.	обеспечение безопасных условий и сохранения здоровья детей и сотрудников.
Государственное бюджетное образовательное учреждение для детей, нуждающихся в психолого-педагогической и медико-социальной помощи, центр психолого-медико-социального сопровождения «Психолого-педагогический центр» г. о. Тольятти.	освидетельствование детей с проблемами в развитии, рекомендации по виду адаптированной программы для их обучения и воспитания.

Инновационная деятельность детского сада №67 «Радость»

Направления деятельности:

- поиск, разработка, апробация и внедрение современных инновационных технологий, методов, форм организации образовательной деятельности в дошкольниками;
- анализ эффективности инновационной деятельности;
- разработка инновационного методического продукта;
- распространение инновационного опыта работы через различные формы непрерывного профессионального образования работников дошкольного образования.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности: задачи и содержание образования по образовательным областям

В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до восьми лет, а также результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

Определение задач и содержания образования базируется на следующих принципах:

- *принцип учёта ведущей деятельности*: Программа реализуется в контексте всех перечисленных в ФГОС ДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно-манипулятивной) и игровой деятельности;

- *принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей*: Программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;

- *принцип амплификации детского развития* как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;

- *принцип единства обучения и воспитания*: как интеграция двух сторон процесса образования, направленная на развитие личности ребенка и обусловленная общим подходом к отбору содержания и организации воспитания и обучения через обогащение содержания и форм детской деятельности;

- *принцип преемственности образовательной работы* на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: Программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;

- *принцип сотрудничества с семьей*: реализация Программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;

принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

Задачи и содержание образования по образовательным областям

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

[От 1 года до 2 лет](#)

[От 2 лет до 3 лет](#)

[От 3 лет до 4 лет](#)

[От 4 лет до 5 лет](#)

[От 5 лет до 6 лет](#)

[От 6 лет до 7 лет](#)

Патриотическое воспитание детей детского сада

Задача педагогов и родителей – как можно раньше пробудить в детях любовь к родной земле, формировать у них такие черты характера, которые помогут стать достойным человеком и достойным гражданином своей страны, воспитывать любовь и уважение к родному дому, детскому саду, родной улице, городу формировать чувство гордости за достижения страны, любовь и уважение к армии, гордость за мужество воинов, развивать интерес к доступным ребенку явлениям общественной жизни.

В роли содержательных источников патриотического воспитания в образовательном процессе выступает взаимосвязанная целостность чувств, эмоций и отношений.

Компоненты патриотического воспитания.

Содержательный (представления ребенка об окружающем мире):

- о культуре народа, его традициях, творчестве;
- о природе родного края и страны, деятельности человека в природе;
- об истории страны, отраженной в названии улиц, памятниках;
- о символике родного города и страны (герб, гимн, флаг).

Эмоционально-побудительный (эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру):

- любовь и чувство привязанности к родной семье и дому;
- интерес к жизни родного города и страны;
- гордость за достижения своей страны;
- уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому;
- восхищение народным творчеством;
- любовь к родной природе, к родному языку;
- уважение к человеку труженику и желание принимать посильное участие в труде.

Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности): труд; игра; продуктивная деятельность; музыкальная деятельность; познавательная деятельность.

Социально-коммуникативное развитие детей детского сада через развитие трудовой деятельности.

Основной путь приобщения детей к труду состоит в создании условий для соответствующей возрасту социализации, развития у детей чувства сопричастности миру взрослых, их трудовой деятельности. Участие ребенка в различных видах труда происходит через ознакомление с трудом взрослых.

Виды труда:

- навыки культуры быта (труд по самообслуживанию);
- ознакомление с трудом взрослых;
- хозяйственно-бытовой труд (сотрудничество взрослого и ребенка, совместная деятельность);
- труд в природе;
- ручной труд (мотивация – сделать приятное взрослому, другу ровеснику, младшему ребенку).

Принципы организации и развития трудовой деятельности:

Труд для детей должен быть: интересным и радостным; естественным, необходимым, жизненно значимым; соответствовать гигиеническим требованиям; с известным разделением функций каждого участника; с естественно осуществляемой совместной деятельностью.

Методы и приемы трудового воспитания

I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок	II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.
Решение маленьких логических задач, загадок Эвристические беседы Беседы на этические темы Чтение художественной литературы Рассматривание и обсуждение картин, иллюстраций Проблемные обсуждения наблюдаемой ситуации Просмотр и обсуждение телепередач, диафильмов, видеофильмов Оценка коммуникативных ситуаций Придумывание сказок о труде Дидактические игры Проекты	Приучение к положительным формам общественного труда Показ действий, видимый результат Пример взрослого и детей Целенаправленное наблюдение Привлечение к общественно полезной деятельности Разыгрывание коммуникативных ситуаций Привлечение к продуктивной деятельности (мини мастерские, студии)

Формирование нравственных представлений, суждений, оценок обеспечивается становлением у дошкольников реальной картины современного мира и способности выстраивать отношения с людьми решать жизненные проблемы, делая осознанный выбор на основе осознания осваиваемых представлений о труде как социальном явлении.

Создание у детей практического опыта трудовой деятельности обеспечивается побуждением детей к размышлению и анализу, обоснованию своей точки зрения, ориентацией самостоятельной трудовой деятельности на создание творческого продукта, удовлетворяющего интересы и склонности девочек и мальчиков.

Позиция воспитателя состоит в содействии развитию любознательности стремления к взрослению через вхождение в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками в посильных видах труда и культуры потребления.

Формы организации трудовой деятельности.

Поручения: простые и сложные; эпизодические и длительные; коллективные и индивидуальные.

Коллективный труд.

Труд совместный со взрослыми.

Дежурство (формирование общественно-значимого мотива).

Мотивами, побуждающими детей к труду в различных формах, являются:

Интерес к процессу действий; интерес к будущему результату; интерес к овладению новыми навыками; соучастие в труде совместно со взрослыми; осознание своих обязанностей.

Средства.

Собственная трудовая деятельность – обучение конкретным трудовым навыком и умениям, удовлетворение собственных трудовых потребностей.

Ознакомление с трудом взрослых – цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат.

Художественные средства – художественная литература, музыка, изобразительное искусство.

СОТ – работа в парах, работа в группах, мультимедийного оборудования (с учетом возрастных особенностей).

Формирование у детей основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Проблема безопасности жизнедеятельности человека представляет серьезную проблему современности. Ребенок дошкольного возраста по своим физиологическим особенностям не может самостоятельно определить возможные опасности своего существования и сориентироваться в мерах их устранения. Поэтому формирование основ безопасности у дошкольников является актуальной педагогической задачей и на взрослого человека возложена важная миссия защиты ребёнка – дать элементарные знания основ безопасности в доступных, адекватных формах организации детской деятельности (Рисунок 1,2)

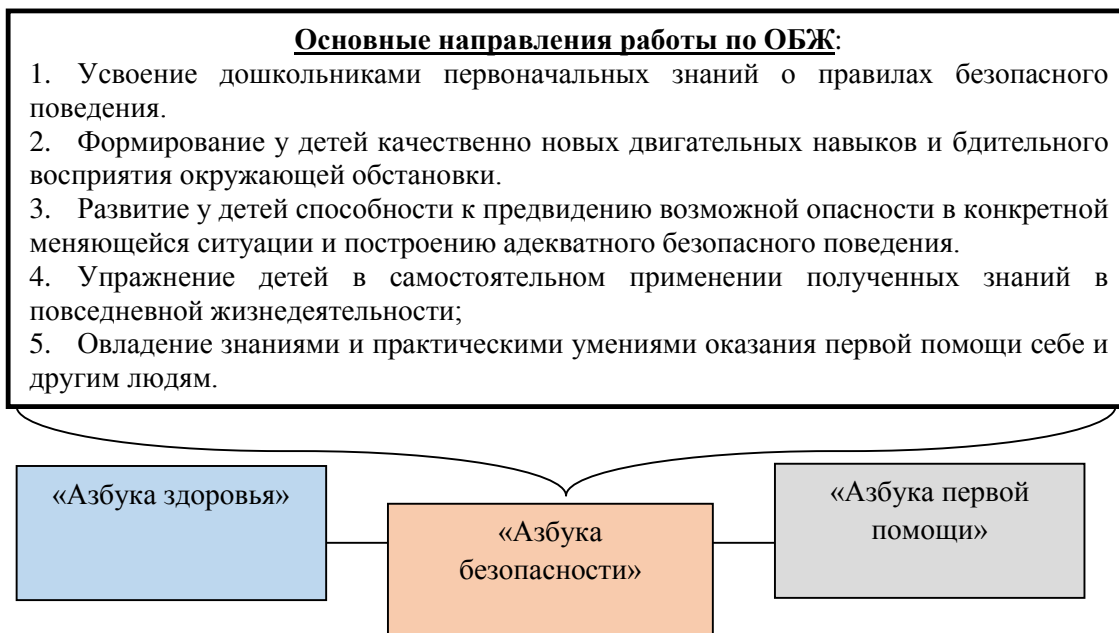


Рисунок 1 – Модель реализации направления «Формирование у детей основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»

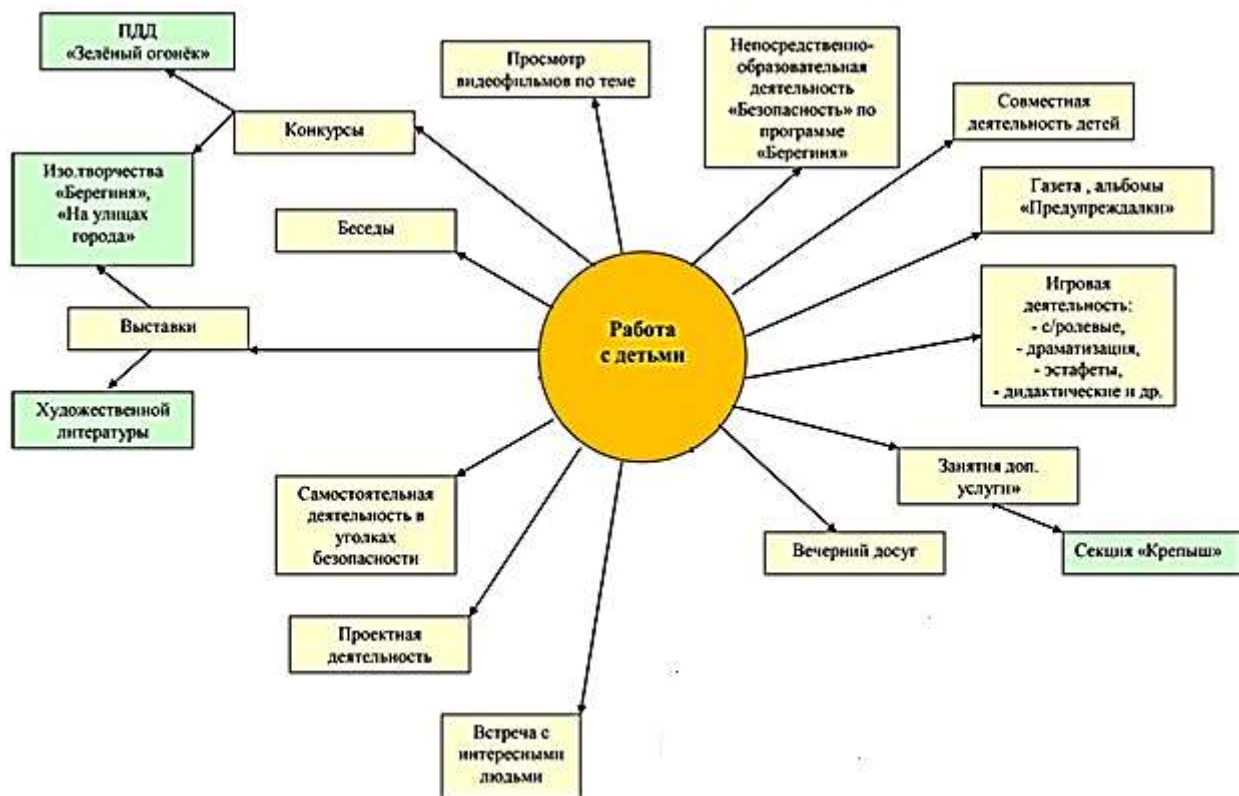


Рисунок 2 – Формы работы с детьми по реализации направления «Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»

Поскольку социально – коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, становление самостоятельности, а также на формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества основной путь приобщения детей к труду состоит в создании условий для соответствующей возрасту социализации, развития у детей чувства сопричастности миру взрослых, их трудовой деятельности. Участие ребенка в различных видах труда происходит через ознакомление с трудом взрослых.

Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей осуществляется на основе комплексного метода руководства игрой, как эффективного средства социализации дошкольников и формирования их достижений, представленных в целевых ориентирах.

В детском саду применяются следующие разновидности игр (рисунок 3.), имеющих свои культурные формы и классифицируемые по кругу задействованных в них компетенций.



Рисунок 3 – Классификация игр детей дошкольного возраста (по Е.В. Зворыгиной, С.Л. Новоселовой)

2.1.2. Познавательное развитие.

[От 1 года до 2 лет](#)

[От 2 лет до 3 лет](#)

[От 3 лет до 4 лет](#)

[От 4 лет до 5 лет](#)

[От 5 лет до 6 лет](#)

[От 6 лет до 7 лет](#)

Ребенок и природный мир

Методы ознакомления дошкольников с природой.

Наглядные.

Наблюдения: (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам).

Рассматривание картин.

Практические.

Игра

- дидактические игры (предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры занятия);

- подвижные игры;

- творческие игры (в том числе строительные).

Труд в природе.

- индивидуальные поручения;

- коллективный труд.

Элементарные опыты.

Словесные.

Рассказ.

Беседа.

Чтение.

Формирование представлений о живой и неживой природе; взаимодействие человека и природы; формирование навыков элементарной эколого-краеведческой деятельности.

Формы организации:

- целевые прогулки и экскурсии деятельности направленной

- рассматривание пейзажных картин

- слушание музыкальных и поэтических произведений;

- преобразующая фантазийная деятельность («путешествие на машине времени» и

т.д.)

- ведение экологического дневника

- восприятие художественных литературных произведений

- сбор и создание коллекций

- просмотр видеофильмов

- просмотр и обсуждение фото и иллюстраций

- викторины

- конкурсы

- продуктивная деятельность

- дидактические игры

Особое внимание уделяется организации *целевых прогулок и экскурсий как наиболее эффективным формам* способа накопления, конкретизации, обобщения и систематизации представлений детей об окружающем мире природы.

В экскурсии важна ее организация, включающая в себя взаимосвязанные компоненты:

- познавательный (формирование системы экологических знаний о взаимодействии

компонентов природы и человека в ней);

- ценностный (осознание детьми природы как универсальной ценности – познавательной, эстетической, практической, оздоровительной, самооценности);

- нормативный (овладение нормами и правилами поведения в окружающей природной среде);

- деятельностный (овладение видами и способами общественно полезной практической деятельности, направленной на формирование умений и навыков экологической характера).

Средства.

СОТ.

Интерактивные технологии:

- выполнение заданий в паре, подгруппе.

Информационные технологии:

- использование мнемотаблиц.

Технология проблемного обучения:

- создание моделей и алгоритмов об изменениях в природе.

Здоровьесберегающие образовательные технологии:

- простейший туризм

Тренинговые игры и упражнения.

Имитационные игры и упражнения.

Интерактивные методы и приемы, применяемые в работе с детьми, такие как выполнение заданий в паре, подгруппами, «оживление» объекта («Что бы сказал, если бы умел говорить...»), тренинговые игры и имитационные упражнения стимулируют интерес и мотивацию к познавательной деятельности, обеспечивают высокий уровень активности и самостоятельности детей, развивают стремление к сотрудничеству.

Ребенок и социальный мир

Принципы:

- учет триединой функции знаний о социальном мире (информативность, эмоциогенность, побудительность.);

- лично значимый опыт социальной действительности;

- отбор содержания социальной действительности как средства ознакомления, несущего развивающий «потенциал»;

- принцип интеграции (соотношение между информацией естественно – научного характера и сведениями о человеческой деятельности);

- культурологический принцип (приобщение к культуре);

- принцип педоцентризма (отбор наиболее значимых для ребенка актуальных знаний о современном мире).



Рисунок 4 – Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром

Построение образовательного процесса идет по пути объединения линий **когнитивного, эмоционального и поведенческого развития**; по пути активизации роли самого ребенка в процессе его социализации; при осуществлении взаимосвязи национального и планетарного начал.

В отличие от других знаний, которые получает ребенок, знания о социальном мире, о людях, их взаимоотношениях, деятельности обязательно должны быть **эмоциогенными** – порождающими эмоции. Иначе говоря, они должны быть окрашены чувством, нести в себе потенциал, порождающий эмоции, так как главное назначение таких знаний – влиять на формирующееся мировоззрение, мироощущение и активно-действенное отношение к окружающему.

Информативность объективно принадлежит знанию, т. е. любое знание информативно. Однако в субъективном смысле, т. е. для каждого отдельного человека, понятие информативности неоднозначно: для одного данное знание информативно, а для другого – нет. Это зависит от характера социального опыта индивида, от того, какие знания об изучаемом явлении уже есть у человека, от уровня развития познавательных интересов, создающих ситуацию открытости к информации, т. е. человек с развитыми познавательными интересами готов к принятию новой информации в большей степени, чем ребенок с низким уровнем познавательных интересов.

Регуляторная, побудительная функция проявляется в обогащении формирующегося идеала ребенка. Регуляторная функция таких знаний проявляется в желании детей отражать их в играх, изобразительной, речевой деятельности.

Направления работы:

- усвоение ребенком социальных норм и правил поведения, принятых в обществе;
- взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками;
- формирование у ребенка ценностного отношения к миру, в котором он живет.

Методы ознакомления детей с социальным миром.

Методы, вызывающие эмоциональную активность.

- воображаемая ситуация;
- ролевые игры;
- игры – драматизации;

- сюрпризные моменты и элементы новизны;
- юмор и шутка.

Методы, повышающие познавательную активность.

- элементарный анализ;
- сравнение по контрасту и подобию, сходству;
- группировка и классификация;
- моделирование и конструирование;
- вопрос – ответ;
- решение проблемных ситуаций.

Методы коррекции и уточнение детских представлений.

- наблюдение;
- повторение;
- объяснение;
- создание проблемных ситуаций;
- беседа.

Средства.

- социальная действительность (лично - значимый опыт);
- предметно-рукотворный мир;
- художественные средства: художественная литература, изоискусство, музыка;
- СОТ: интерактивные технологии (работа в парах, группах; «корзина идей», «калейдоскоп подсказок»); кейс – технологии (кейс-казус, фото-кейс); информационные технологии (использование интерактивной доски и т.д.); технология проблемного обучения.

Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства

Особое внимание в Программе уделяется возможности реализации принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Ближайшее окружение, та общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора и для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

Вначале ознакомившись с природой, культурой родного края, планирует средства, формы, методы, приемы через которые можно показать детям связь родного города и семьи со всей страной, подчеркнуть, что будет содействовать этнокультурной социальной ситуации развития детей:

- особенности природы;
- люди, которые прославили свой край трудом, достижениями в искусстве, спорте;
- люди, которые приобрели известность не только в крае, но и в стране, и за её пределами.

Демонстрируется то, что наличествует в их родном крае, но характерно для всей страны:

- охрана природы;
- труд людей;
- соблюдение традиций, связанных с празднованием знаменательных дат;
- проживание людей разных национальностей.

Отбор методов обучения осуществляется с учётом характера мышления детей, способности к обобщению, анализу.

Реализация принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей в игре, продуктивных видах детской деятельности, в процессе экскурсий, праздников. При проведении этой работы осуществляется комплексный подход, взаимосвязь и своеобразное взаимопроникновение материала разных тем и всё то, что связано друг с другом. Основной задачей является стимуляция познавательной активности детей, развитие их любознательности, развитие образного и логического мышления ребёнка.

Важно, чтобы при проведении этой работы затрагивались, развивались и воспитывались чувства детей, чтобы они радовались и печалились.

Формы работы с детьми используются различные в зависимости от поставленной педагогом цели и предлагаемого содержания.

Периодически в течение года могут проводиться итоговые занятия, на которых воспитатель делает вывод, как дети усвоили то или иное содержание и как используют его в процессе художественных видов деятельности и в их отношении к явлениям общественной жизни.

Показателем того, что работа оказывает положительное влияние на детей, является:

- интерес детей к явлениям общественной жизни, который они стремятся выразить в свободное время, обращаясь по собственному желанию к разнообразным видам изобразительной деятельности (рисунках, лепке, аппликации);
- проявление детьми инициативы, действенного отношения к окружающей жизни;
- желание слушать, читать книги с общественной тематикой;
- наблюдения за детьми (как они помогают друг другу; как относятся к книгам на основе специально созданных ситуаций и др.).

Поисково-исследовательская деятельность детей детского сада

Формы поисково-экспериментальной деятельности как методической системы познавательного развития.

Наблюдения – целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен сам получать знания.

Опыты.

- демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем с его помощью);
- кратковременные и долгосрочные;
- опыт-доказательство и опыт-исследование.

Поисковая деятельность как нахождение способа действия.

Разделы	Содержание
Принципы	<p>Концептуальные принципы, выделенные на основе исследования Р.М.Чумичёвой: <i>Принцип, стимулирующий исследовательскую деятельность и активность ребёнка.</i> Стимулирующими факторами является ситуация выбора, проблемность. <i>Принцип свободы и самостоятельности.</i> Предоставление ребёнку самостоятельного определения отношения к среде, самостоятельного исследования, выбора цели и применения результата. <i>Принцип активности.</i> Позволяет воссоздавать детям взрослые формы деятельности (эксперимент, исследование). Концептуальные принципы, разработанные Н.Н. Поддьяковым: <i>Экспериментирование</i> – основной вид ориентировочно-исследовательской (поисковой) деятельности детей. <i>Детское экспериментирование</i> претендует на роль ведущей деятельности в период дошкольного развития ребёнка. <i>Чем разнообразнее</i> и интенсивнее поисковая деятельность, тем больше новой информации получает ребёнок, тем интенсивней он развивается. <i>Возникновение</i> и развитие исследовательской деятельности ребёнка-дошкольника лежит в основе потребности в новых впечатлениях, потребности в познании окружающего мира. <i>Поисковая экспериментальная</i> деятельность принципиально отличается от любой другой тем, что образ цели, определяющей эту деятельность, сам ещё не сформирован и характеризуется неопределённостью, неустойчивостью. <i>Практические действия</i> экспериментирования чрезвычайно гибки, подвижны и носят пробный характер.</p>
Методы	<p><u>Наглядные</u> показ способов действий; <u>Словесные</u></p>

	<p>вопросы указания пояснение объяснение анализ <u>Практические</u> проведение опытов, экспериментов моделирование исследование <u>Игровые методы</u> игры для решения задач информационного блока: игры- раскладки, игры-определения, игры-загадки, отгадки, игры-описания, игры собери, отремонтируй, дорисуй, игры – турне, игры – путешествия игры для решения задач действенно – мыслительного блока: игры – эксперименты, игры – опыты (исследования), алгоритмические игры игры для решения задач блока преобразования: игры – преобразования, «используй по – другому», «прогноз будущего», «измени материал», «измени предмет» <u>Проблемно - поисковые методы</u> проблемные вопросы эксперимент постановка гипотезы постановка задачи «открытого типа», предполагающей множество верных решений <u>Методы саморазвивающего и развивающего обучения</u> подтверждение или опровержение гипотезы самостоятельный поиск необходимой информации самостоятельное выполнение практических действий самостоятельное составление экспериментальных моделей, схем выполнения действий</p>
Направления работы	<p>Живая природа Неживая природа Физические явления Человек Рукотворный мир</p>
Формы организации	<p>НОД (целое или часть) по о/о «Познавательное развитие» Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей (опыты, эксперименты) Наблюдения, труд в экологическом центре и на участке Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию рукотворного мира (продуктивная деятельность) Развлечения (фокусы с опорой на полученные знания)</p>
Средства	<p>1.Виды деятельности: познавательно-исследовательская коммуникативная продуктивная трудовая игровая 2. Современные образовательные технологии: технология проектной деятельности интерактивные технологии взаимодействия (работа в парах, группах, цепочка) информационные технологии (мультимедийные презентации) технология экспериментирования</p>

Основные этапы технологии экспериментирования

Этапы	Деятельность педагога	Деятельность детей
-------	-----------------------	--------------------

Подготовительный этап	Актуализация проблемной ситуации. Мотивация детей к исследовательской и практической деятельности.	Осознание и осмысление проблемы.
Этап понимания и коррекции проблемы	Активизация внимания детей. Постановка проблемной цели. Оказание содействия в выдвижении гипотез по мере необходимости.	Понимание цели: «Что нужно сделать?» Выдвижение гипотез «Как, с помощью чего и что получится?».
Практический этап. Детское экспериментирование	Помощь в организации практической деятельности, формулировании выводов по мере необходимости.	Проверка предположений на практике. Отбор нужных средств, реализация в действии. В случае не подтверждения первоначальной гипотезы – возникновение новой гипотезы, предположения с последующей реализацией в действии. Если гипотеза подтвердилась - формулирование выводов
Заключительный этап	Подведение итогов, оценивание результатов. Настрой на предстоящую деятельность, новую проблемную ситуацию.	Самооценивание, повторное осмысление проблемы с новой точки зрения.

Методы и приемы технологии экспериментирования:

Проблемно - поисковые методы:

- проблемные вопросы,
- эксперимент,
- постановка гипотезы.

Методы саморазвивающегося и развивающего обучения:

- подтверждение или опровержение гипотезы,
- самостоятельный поиск необходимой информации,
- самостоятельное выполнение практических действий,
- самостоятельное составление экспериментальных моделей, схем выполнения действий.

Конструктивная деятельность детей детского сада

Сформированность конструктивной деятельности определяет, прежде всего, уровень наглядно-действенного и наглядно – образного мышления. Развитие конструирования находится в непосредственной зависимости от уровня сформированности восприятия, внимания, мышления, качества игровой деятельности, тонкой моторики и речевого развития ребенка.

Конструктивная деятельность также является основой формирования и закрепления представлений о величине и количестве, о различных плоских геометрических фигурах и объемных геометрических телах, играет важную роль (особенно упражнения с разборными игрушками) в процессе формирования манипулятивной деятельности рук, развитии пространственных ориентировок, наглядных форм мышления.

Конструирование и строительные игры предоставляют огромные возможности для всестороннего развития личности и познавательной сферы дошкольника. Совместная организованная деятельность конструированием не только способствует развитию сенсорно - перцептивной деятельности, но и формирует умение самостоятельно находить способы решения конструктивных задач, стимулируют развитие воображения, а также способствует совершенствованию коммуникативных навыков и активизирует речевое развитие.

Задачи, методы, приемы конструктивной деятельности постепенно и в соответствии с возрастом и нарабатанным детьми практическим опытом также постепенно усложняется:

- от сюжетного конструирования – к решению более сложных конструктивных задач;

- от конструирования по готовому образцу – к конструированию по заданному сюжету или теме и далее по замыслу ребенка (свободному конструированию);
- от предварительного анализа замысла работы, планирования действий, контроля за выполнением и анализа результата с помощью педагога – к самостоятельному замыслу, планированию, реализации замысла и самоанализу конечного результата.

Виды технического детского конструирования

Из строительного материала

Практическое

Из деталей конструкторов

Из крупногабаритных модулей

Формы организации обучения конструированию

Конструирование по модели

Конструирование по замыслу

Конструирование по условиям

Конструирование по теме

Конструирование по чертежам и схемам

Конструирование по образцу

Взаимосвязь конструирования и игры

Ранний возраст: конструирование слито с игрой

Младший дошкольный возраст

Игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение

Старший дошкольный возраст

Сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом

Обучение конструированию рекомендуется проводить в несколько этапов:

Работа по образцам

Данная форма продуктивной деятельности представляет собой работу ребенка по образцам, предложенных ему взрослым. Это могут быть плоскостные или объемные изображения, требующие копирования образца, составленного из частей, а позднее нерасчлененного образца, требующего анализа составляющих его элементов.

Работа с незавершенными продуктами

Здесь ребенку могут быть предложены продукты, в структуре которых присутствует незавершенность, и которые ребенок должен завершить. Также, это могут быть продукты с неочевидным конечным видом и назначением и требующие творческой разработки.

Работа по графическим схемам

В данной форме совместной деятельности взрослый предлагает ребенку различные схемы (чертежи, выкройки и др.) по которым тот должен воспроизвести плоскостные изображения или объемные конструкции. Также это могут быть пооперационные схемы различных типов.

Работа по словесному описанию цели

В данном случае совместная деятельность взрослого и ребенка заключается в том, что взрослый описывает признаки-условия класса предметов, которые должен изготовить ребенок.

Свободное конструирование.

Ребенок использует приемы и конструктивные навыки, полученные на предыдущих этапах обучения.

Развитие элементарных математических представлений у детей детского сада

В рамках реализации Программы процесс формирования элементарных математических представлений представляет собой целенаправленный и организованный процесс передачи и усвоения знаний, приемов и способов умственной деятельности,

предусмотренных программными требованиями. Математические представления являются средством математического развития ребенка.

При постановке и реализации задач математического развития дошкольников учитываются:

- закономерности становления и развития познавательной деятельности, умственных процессов и способностей, личности ребенка в целом;
- возрастные возможности дошкольников в усвоении знаний и связанных с ними навыков и умений;
- принцип преемственности в работе детского сада и школы.

Образовательная работа в детском саду ведется по формированию у детей 5-ти видов математических представлений: количественных, величинных, геометрических, пространственных и временных. Учитывая, что для возникновения мыслительной деятельности ребенка необходимо подвести его к осознанию способов выполнения какого-либо задания при условии логико-математического развития детей, предполагающего: развитие умения анализировать (выделять признаки), сопоставлять (видеть отличия), обобщать (выделять закономерности), детский сад осуществляет работу по подготовке мышления детей к применяемым в математике способам рассуждений.

Традиционные направления РЭМП в д/с

- Количество и счет
- Величина Форма
- Число и цифра
- Ориентировка во времени
- Ориентировка в пространстве

Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений.

Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления

Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»

Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий

Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий

Развивающие задачи РЭМП

- Формировать представление о числе
- Формировать геометрические представления
- Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях)

Развивать сенсорные возможности

Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин

Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин)

Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии - предпосылки творческого продуктивного мышления

Формы работы по развитию элементарных математических представлений.

- Обучение в повседневных бытовых ситуациях (МлДВ)
- Сенсорные праздники на основе народного календаря (МлДВ)
- Демонстрационные опыты (МлДВ)
- Театрализация с математическим содержанием - на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы)

Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы)
 Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми)

Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики (МлДВ)

Математическая мастерская, КВН, математический клуб, математическое бюро, математическая лаборатория, викторина, олимпиада

Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы)

Средства формирования элементарных математических представлений.

Методы повышения познавательной активности

Элементарный анализ (установление причинно-следственных связей).

Сравнение.

Метод моделирования и конструирования.

Метод вопросов.

Метод повторения.

Решение логических задач.

Экспериментирование и опыты.

Методы повышения эмоциональной активности

Игровые и воображаемые ситуации.

Придумывание сказок, рассказов, стихотворений, загадок и т. д.

Игры-драматизации.

Сюрпризные моменты.

Элементы творчества и новизны.

Методы обучения и развития творчества

Эмоциональная насыщенность окружения.

Мотивирование детской деятельности.

Исследование предметов и явлений живой и неживой природы (обследование).

Прогнозирование (умение рассматривать предметы и явления в движении - прошлое, настоящее и будущее).

Игровые приемы.

Экспериментирование.

Проблемные ситуации и задачи.

Неясные знания (догадки).

Предположения (гипотезы).

Методы	Приемы	Конкретизация приема
Практический	Сравнение	Непосредственное сравнение (наложение, приложение, соединение линиями);
		Опосредованное сравнение (с помощью предмета посредника)
	Сериация	Сериационный ряд по нарастанию признака
		Сериационный ряд по нарастанию величины
		Сериационный ряд по убыванию величины
		построение сериационного ряда с заданными крайними точками
		Сериационный ряд по правилу от заданной начальной точки
	Классификация	Разбиение
		Классификация по совместимым свойствам; группировка
	Обследование	По свойствам, материалу, контуру
	Упражнения	Индивидуальные, групповые, комбинированные, комплексные, репродуктивные, продуктивные, однотипные
	моделирование	Применение моделей (предметных, предметно-схематических, графических)

	Показ воспитателем способа действия	Репродуктивным или продуктивным
Игровые	Математические и логические игры	Настольно-печатные; на объемное моделирование На плоскостное моделирование; игры на составление целого из частей; игры-забавы
	Логико-математические сюжетные игры	На выявление и абстрагирование свойств предметов; игры на освоение детьми сравнения, классификации и обобщения; игры на овладение логическими действиями и мыслительными операциями
	Развивающие игры	Игры серии «Кубики и цвет»
	Обучающие игры	Игры серии «Игры с обручами», «Вычислительные машины», «преобразование слов» и др.
Словесные	Словесные отчеты детей	
	Вопросы к детям	Репродуктивные, продуктивные, мнемические
	Объяснение, разъяснение, указания	
Наглядные	Демонстрационная наглядность	
	Раздаточный материал	

Средства развития элементарных математических представлений

Комплекты наглядного дидактического материала для занятий (объекты окружающей среды, взятые в натуральном виде: разнообразные предметы быта, игрушки, посуда, пуговицы, шишки, желуди, камешки, раковины и т. д.; изображения предметов: плоские, контурные, цветные, на подставках и без них, нарисованные на карточках; графические и схематические средства: логические блоки, фигуры, карточки, таблицы, модели).

Оборудование для самостоятельных игр и занятий детей (разнообразные дидактические игры: настольно-печатные и с предметами; обучающие и развивающие игры; шашки, шахматы; занимательный математический материал: головоломки, геометрические мозаики и конструкторы, лабиринты, задачи-шутки, задачи на трансфигурацию с приложением там, где это необходимо, образцов (например, для игры «Танграм» требуются образцы, расчлененные и нерасчлененные, контурные), наглядных инструкций; отдельные дидактические средства: блоки З. Дьенеша (логические блоки), палочки Х. Кюзенера, счетный материал (отличный от того, что применяется на занятиях), кубики с цифрами и знаками, детские вычислительные машины).

Пособия для воспитателя детского сада, в которых раскрывается система работы по развитию элементарных математических представлений.

Учебно-познавательные книги для подготовки детей к усвоению математики в школе в условиях семьи.

Современные образовательные технологии (СОТ)

Интерактивные технологии (дерево знаний, корзина идей, соты, калейдоскоп подсказок).

Кейс-технологии.

Информационные технологии (интерактивная доска, приставка, мультимедийное оборудование, компьютеры и проч. информац. средства).

Технология проблемного обучения.

Здоровьесберегающие технологии (физминутки, гимнастика для глаз).

Необходимыми педагогическими условиями математического развития старших

дошкольников на основе интегрированного подхода являются:

- продуманная система организованной образовательной деятельности, включающая интегрированные занятия;
- рациональное совмещение различных видов деятельности (игровой, конструктивной, познавательной, исследовательской и др.) с вовлечением детей в решение проблемно-игровых ситуаций, сформулированных на основе личного опыта ребенка;
- активизация познавательного интереса к математике у старших дошкольников и стремления к усвоению новых знаний.

Формирование и развитие математических представлений у детей старшего дошкольного возраста на основе интеграции основных направлений (познавательного, речевого и физического) будет эффективным при реализации следующих условий:

- оптимальное сочетание практических, словесных и наглядных методов обучения для активизации мыслительной деятельности дошкольников при обучении двигательным действиям;
- решение в комплексе оздоровительных, воспитательных и образовательных задач в обогащенной предметно-пространственной развивающей среде;
- взаимодействие с различными субъектами образовательного процесса (педагоги – дети – родители).

2.1.3. Речевое развитие

[От 1 года до 2 лет](#)

[От 2 лет до 3 лет](#)

[От 3 лет до 4 лет](#)

[От 4 лет до 5 лет](#)

[От 5 лет до 6 лет](#)

[От 6 лет до 7 лет](#)

Основные направления работы по развитию речи детей в детском саду

Большое место в процессе реализации ОО «Речевое развитие» отводится детской самостоятельности, творчеству, экспериментированию со словом и текстом. Обучение идет по пути формирования языковых обобщений.

Современные образовательные технологии: информационно – коммуникативные, здоровьесберегающие, исследовательской деятельности, личностно – ориентированного взаимодействия, проектной деятельности стимулируют самостоятельную коммуникативную деятельность дошкольников, дают возможность реализовать свои способности.

Основные направления работы по развитию речи детей в дошкольной организации	
<p>1. Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение</p>	<p>4. Развитие связной речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Диалогическая (разговорная) речь • Монологическая речь (рассказывание)
<p>2. Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения</p>	<p>5. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове</p>
<p>3. Формирование грамматического строя:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Морфология (изменение слов по родам, числам, падежам) • Синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений) • Словообразование 	<p>6. Воспитание любви и интереса к художественному слову</p>

Рисунок 5 – Основные направления работы по развитию речи в дошкольной организации

Использование интерактивных приемов «Интервью», «Цепочка», «Дерево знаний» в которых дети поставлены в ситуацию общения, необходимости договориться о взаимодействии, формируют у детей умение планировать высказывание, чтобы выстроить продуктивное общение.

Детские тематические проекты, социальные акции, создают условия для коллективного общения детей, учат детей правилам взаимодействия как со сверстниками, так и со взрослыми.

Использование в работе с детьми разнообразных форм: изготовление книжек-малышек, выпуск речевых газет, игры-путешествия, выставки, коллекции, творческие мастерские, викторины, турниры, маршрутные игры, литературно-музыкальные праздники и т.д., создает условие для развития речевого творчества детей, и обеспечивает соблюдение принципа интегрированности.

Формы работы с детьми по формированию коммуникативных навыков

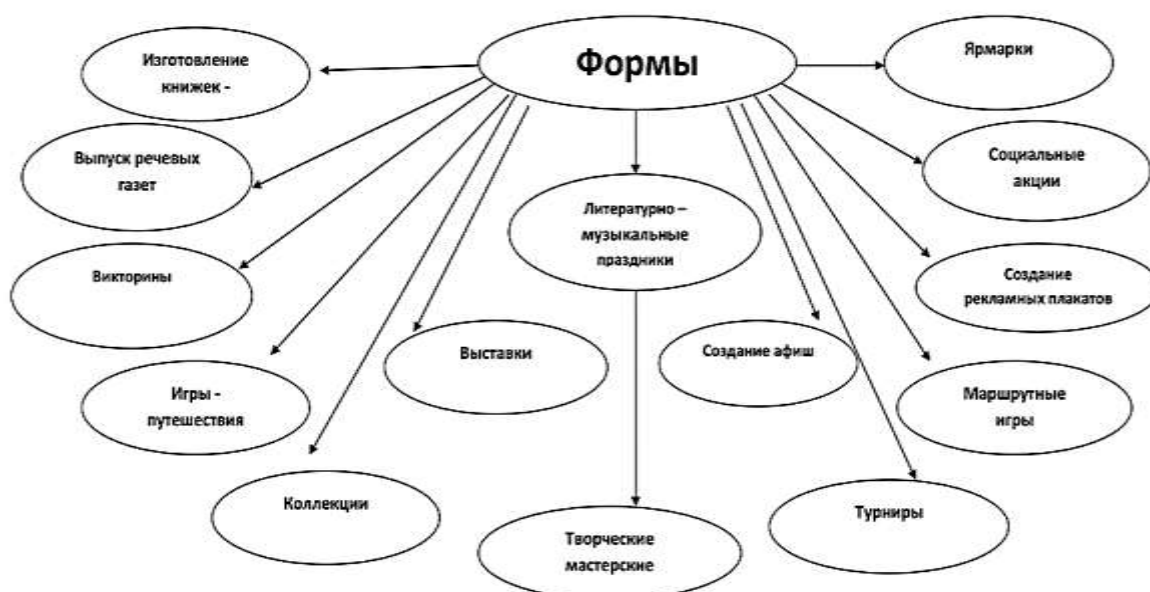


Рисунок 6 – Формы работы с детьми по формированию коммуникативных навыков

При организации образовательного процесса Программы обеспечивается комплексный подход в решении задач речевого развития с использованием различных средств, форм, методов, приемов, адекватных возрасту с учетом основополагающих принципов, приоритетных при реализации данной области.

Реализация основных направлений работы по развитию речи детей

Направления речевого развития	Методы	Приемы	Средства
Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой	Наглядные: Непосредственное наблюдение и его разновидности Опосредованное наблюдение Метод наглядного моделирования: Словесные: Чтение и	Наглядные: Н – показ и рассматривание картин, игрушки и движения или действия - просмотр кинофильмов и слайдов - действия по выбору	- осмотр помещения, наблюдение в природе, экскурсии, рассматривание натуральных предметов -использование схем-символов «солнышко», «цветок» -предметно-схематические модели для составления рассказов – описаний «Времена года», «Домашние животные»,

<p>происходит общение.</p>	<p>рассказывание художественных произведений Заучивание наизусть Пересказ Обобщающая беседа Рассказывание без опоры на наглядный материал Практические: Дидактические игры Игры – драматизации Инсценировки Дидактические упражнения Хороводные игры</p>	<p>или по замыслу Приемы наглядного моделирования: Пиктограммы Предметно-схематические модели Словесные: Речевой образец Объяснение Повторение Словесное упражнение (Параллельно-пофразное высказывание, договаривание) Оценка детской речи Вопрос</p>	<p>«Посуда», «Игрушки» - дидактические игры «Подбери словечко», «Кто больше назовет действий», «Как сказать по – другому», «Кто как разговаривает?» - сюжетно – ролевые игры «Рыболовецкое судно», «Театр» - игры – драматизации «Три медведя на новый лад» - театрализованный праздник «Я помню, я горжусь!», Здоровьесберегающие технологии: - физминутки «Хомка», «Цветок»; - пальчиковая гимнастика «Ладочки», «Мы писали», «Грибы». «Капуста» - комплексы точечного самомассажа (по пиктограммам Информационно-коммуникативные технологии: - использование мультимедийного оборудования для коммуниативных игр; - интерактивные пособия «Сказочный домик», «Мамы и малыши», СОТ «Интервью», «Цепочка» Личностно – ориентированная технология: - организация выставок и создание тематических коллекций</p>
<p>Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятие звуков родной речи и произношения</p>	<p>Наглядные: Наблюдение правильной артикуляции звуков речи Словесные: Методы, направленные на развитие слухового восприятия и фонематического слуха Методы, направленные на формирование правильного произношения звуков Методы, направленные на</p>	<p>Наглядные: -показ правильной артикуляции звуков взрослым и рассматривание на картинке Словесные: Речевой образец Объяснение Повторение Словесное упражнение Оценка детской речи Вопрос Приемы наглядного моделирования: Пиктограммы Предметно-схематические модели звуков</p>	<p>- восприятие звуков речи и окружающего мира - дидактические игры: «Поймай звук», «Определи место звука в слове», «Составь слово из звуков» - д/и на выработку речевого дыхания: «Сдуй снежинку». «Пчелки улетели» Здоровьесберегающие технологии: - пальчиковая гимнастика «Как живешь?», «Капустка» - артикуляционная гимнастика «Лошадка», «Индюк», «Дятел». - физминутки «Карлики и великаны» -потешки, скороговорки и чистоговорки -дыхательные упражнения: «Ветерок» и др.</p>

	<p>формирование просодической стороны речи (темп, ритм, интонация) Практические: Дидактические игры Игры – драматизации Инсценировки Дидактические упражнения Метод наглядного моделирования:</p>		<p>- использование схем – символов Информационно-коммуникативные технологии: - использование мультимедийного оборудования для дидактических игр по ЗРР; - интерактивное пособие «Звуковой домик» Личностно – ориентированная технология: - инсценировка «Три жадных медвежонка»</p>
<p>Формирование грамматического строя: Морфология (изменение слов по родам, числам, падежам). Синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений) Словообразование</p>	<p>Наглядные: Наблюдения Словесные: Методы, направленные на формирование навыков словоизменения Методы, направленные на формирование навыков словообразования Беседа Чтение и рассказывание художественных произведений Пересказ Рассказывание без опоры на наглядный материал Практические: Дидактические игры Игры – драматизации Инсценировки Дидактические упражнения Хороводные игры Метод наглядного моделирования:</p>	<p>Наглядные: - показ и рассматривание картинки, игрушки и движения или действия; - словесные: Речевой образец Сравнение Объяснение Повторение Словесное упражнение (Параллельно-пофразное высказывание, договаривание) Оценка детской речи Наводящий вопрос Создание проблемной ситуации Приемы наглядного моделирования: Пиктограммы</p>	<p>- рассматривание предметов, осмотр помещения, наблюдение в природе, - дидактические игры: «Большой – маленький», «Чей хвост?» - дидактические упражнения: «Один – много», «Назови ласково», «Кому что нужно», «Чей, чья, чьё?», «Сосчитай», Здоровьесберегающие технологии: - физминутки «Мы осенние листочки» - пальчиковая гимнастика «Апельсин», «Мы писали», «шла ворона...» - использование схем-символов «солнышко», «цветок». Информационно-коммуникативные технологии: - использование мультимедийного оборудования для дидактических игр на развитие грамматического строя речи. - Личностно – ориентированная технология: - игры-драматизации «Репка», «Теремок», «Колобок»</p>
<p>Развитие связной речи: Диалогическая (разговорная) речь Монологическая речь</p>	<p>Наглядные: Непосредственное наблюдение и его разновидности Опосредованное наблюдение</p>	<p>Наглядные: - показ и рассматривание картинки, игрушки и движения или действия - просмотр слайдов</p>	<p>- осмотр помещения, наблюдение в природе, экскурсии, рассматривание натуральных предметов - оформление книжек – малышек «Загадки о животных», «Наш веселый</p>

<p>рассказывание)</p>	<p>Словесные: Беседа Чтение и рассказывание художественных произведений Заучивание наизусть Пересказ Обобщающая беседа Рассказывание без опоры на наглядный материал Практические: Дидактические игры Игры – драматизации Инсценировки Дидактические упражнения Литературный праздник Практические</p>	<p>Словесные: Речевой образец Объяснение Повторение Словесное упражнение (параллельно-пофразное высказывание, договаривание) Оценка детской речи Вопрос Совместный рассказ Указания Приемы наглядного моделирования: Пиктограммы Предметно-схематические модели для составления рассказов</p>	<p>урожай», - дидактические игры «Скажи по-другому», «Кто знает, тот продолжает» - сюжетно-ролевые игры «Супермаркет», «Военные» - игры-драматизации «Хвосты» - литературный праздник «День защитника Отечества» - использование схем-символов «солнышко», «цветок», - предметно-схематические модели для составления рассказов – описаний «Овощи. Фрукты», «Дикие животные», «Транспорт», «Птицы» Здоровьесберегающие технологии: - физминутки «Солдатык», «Буратино» - пальчиковая гимнастика «Ладочки», «Грибы» Информационно-коммуникативные технологии: - - использование мультимедийного оборудования для дидактических игр на развитие связной речи. - интерактивные пособия - «Кто в домике живет...», Личностно – ориентированная технология: - речевые газеты «Рассуждалки», «Объяснялки» фотоколлажи «Зимняя фантазия», «Моя семья» - интерактивные приемы «Интервью», «Цепочка».</p>
<p>Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове</p>	<p>Наглядные: Наблюдения объектов Словесные: Методы обучения анализу и синтезу предложения, слова, слога Чтение и рассказывание произведений Заучивание наизусть Пересказ Беседа Практические: Дидактические игры</p>	<p>Наглядные: – показ и рассматривание картинки и игрушки Словесные: Речевой образец Объяснение Повторение Словесное упражнение Оценка детской речи Вопрос Приемы моделирования: Пиктограммы Схематические модели звуков</p>	<p>-наблюдение в природе, экскурсии, рассматривание натуральных предметов - дидактические игры «Угадай место звука в слове», «Найди нужный звук», «Составь нужное слово». Здоровьесберегающие технологии: -физминутка «Солдатык» - артикуляционная гимнастика «Веселый язычок», «Непослушный язычок» - пальчиковая гимнастика «Шла ворона.» Информационно-коммуникативные технологии: - интерактивные пособия</p>

	Инсценировки Дидактические упражнения		«Город Звуков» -- использование мультимедийного оборудования для дидактических игр на развитие осознанного отношения к родному языку. - Личностно – ориентированная технология: - организация выставок и создание книжек-малышек
--	---	--	--

Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Художественная литература является универсальным развивающим образовательным средством, благодаря которым ребенок выходит за пределы непосредственно воспринимаемой реальности. Благодаря чтению художественной литературы ребенок овладевает моделями человеческого поведения, интуитивно и эмоционально схватывает целостную картину мира, овладевает богатой языковой средой. Условно функции художественной литературы можно разделить на два больших класса: познавательно-нравственная и эстетическая функции.

Таким образом, задачи данного направления ОО «Речевое развитие» решаются в интеграции с задачами образовательной работы ОО «Художественно-эстетическое развитие» (направление «Восприятие произведений художественной литературы») посредством использования различных форм образовательной работы.

Цель: активизации воображения ребенка, расширение осведомленности о мире, о явлениях, не данных в непосредственном наблюдении и практическом опыте.

Задачи: овладение детьми - моделями человеческого поведения, интуитивно и эмоционально схватывать целостную картину мира.

Содержание познавательно-нравственной функции заключается в активизации воображения ребенка, расширении осведомленности о мире, особенно о явлениях, не данных в непосредственном наблюдении и практическом опыте; освоении таких методов упорядочивания информации, как причинно-следственные и временные связи между событиями; освоение моделей человеческого поведения в различных ситуациях; формирование ценностных установок к различным явлениям действительности.



Рисунок 7 – Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

[От 1 года до 2 лет](#)

[От 2 лет до 3 лет](#)

[От 3 лет до 4 лет](#)

[От 4 лет до 5 лет](#)

[От 5 лет до 6 лет](#)

[От 6 лет до 7 лет](#)

Используемые технологии.

Проектная деятельность

Личностно-ориентированные технологии

Информационные технологии

Технология развития изобразительной деятельности дошкольников средствами современных нетрадиционных техник

Игровая технология

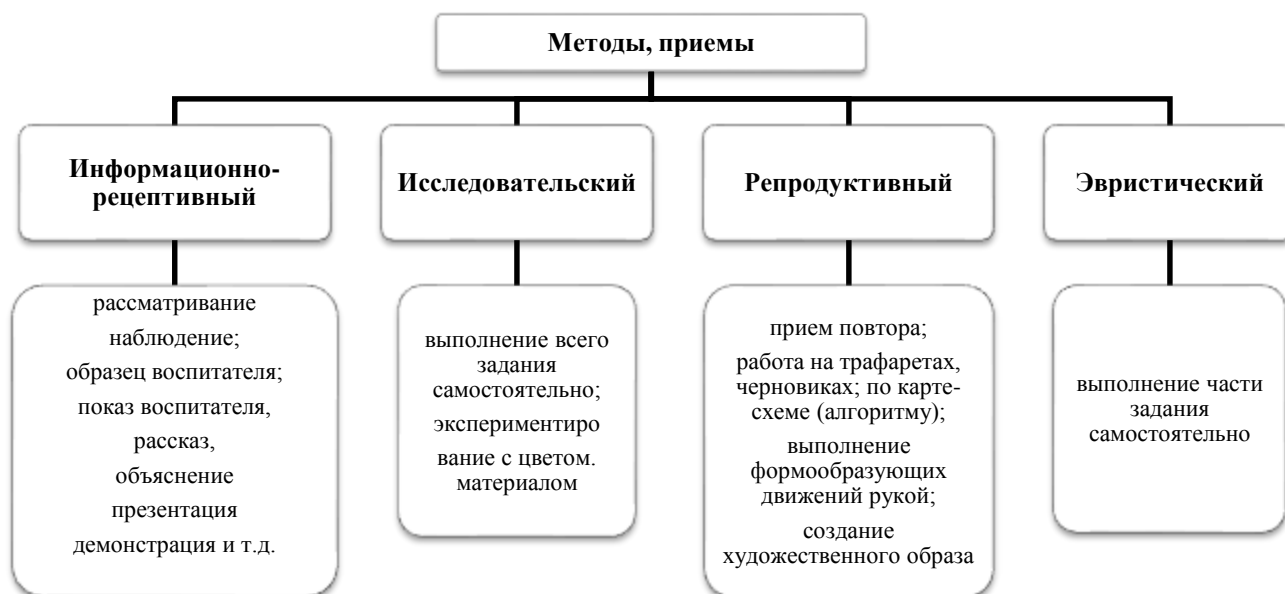


Рисунок 8 – Методы и приемы Х-Э развития

Информационно-рецептивный или объяснительно-иллюстративный метод - (рецепция - восприятие), метод состоит в том, что педагог сообщает готовую информацию разными средствами, а воспитанники ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.

Репродуктивный метод заключается в воспроизведении воспитанником действий по заранее определенному алгоритму, нацеленный на определенный образовательный результат; используется для приобретения, закрепления детьми умений и навыков.

Частично-поисковый (эвристический) метод – направлен на проявление самостоятельности в каком-либо моменте работы на занятии, т.е. педагог предлагает ребенку выполнить часть работы самостоятельно.

Исследовательский метод – направлен на развитие у детей не только самостоятельности, но и фантазии и творчества. Педагог предлагает самостоятельно выполнить не какую-либо часть, а всю работу. В этом случае воспитанникам предьявляется познавательная задача, которую они решают самостоятельно, подбирая необходимые для

этого приемы. Этот метод призван обеспечить развитие у детей способностей творческого применения знаний.

Составляющие компоненты образовательной работы направления «Художественное развитие»

Восприятие

Знакомство с изобразительным искусством: живопись (портрет, пейзаж, натюрморт, анимализм, исторический и бытовой жанр), скульптура (монументальная, декоративная, станковая); графика; скульптура; декоративно-прикладное искусство).

Практическая деятельность

Рисование: графика, живопись.

Лепка: декоративная, предметная, сюжетная.

Аппликация

- по форме: объемная, плоскостная;

- по цвету: одноцветная многоцветная;

- по тематике: предметная, сюжетная, декоративная.

Художественный труд с элементами дизайна: работа с бумагой, работа с природным материалом, работа с неоформленным (бросовым) материалом, работа с тканью, плоскостной (аппликативно-графический) дизайн, объемный (предметно-декоративный) дизайн. Пространственный (архитектурно-художественный) дизайн.

Творческое (художественное) конструирование: из строительного материала, практическое и компьютерное, из деталей конструкторов, из разных материалов (ткань, нити, бумага и т.д.), из крупногабаритных модулей.

Формы работы по художественному развитию детей

Формы работы по художественному развитию детей			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые Коллективные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
беседы, наблюдения, экскурсии. дидактические игры, в т.ч. во время прогулки творческие задания и др. работа с экспонатами музея и др.	- занятия (комплексные, тематические, традиционные) - индивидуальная работа с одаренными детьми и корректирующего характера - праздники, досуги, - проекты; - дидактические игры - творческие мастерские; - концерты; - выставки творческих поделок, рисунков; - творческие подиумы; - проекты; - фестивали; - PR-акции; - арт-десант; - выставки; - рекламные проекты; - коллекции. - моделирование; - мастер-классы;	творческая изобразительная деятельность дидактические упражнения, дидактические игры	открытые занятия для родителей по изобразительной деятельности интерактивный музей презентации выставки работ

	<ul style="list-style-type: none"> - уличные акции (флеш-мобы, перформансы, театрализованные шествия, ралли); - творческие подиумы; - театральные фестивали; - ток-шоу; - арт-показы; - творческие встречи. 		
--	---	--	--

Используемые изобразительные техники и приемы

в рисовании	в лепке:	в аппликации:	в художественном труде и дизайне (универсальная интегрированная худ. деятельность)	в художественном конструировании
<ul style="list-style-type: none"> - создание изображения в живописи (гуашью, акварелью, масляными и акриловыми красками и др.) - создание изображения в графике (карандашами; ручками, фломастерами и др.) Нетрадиционные техники: - техники кляксографии, монотипии. 	<ul style="list-style-type: none"> - пластика (способом вытягивания из целого куска) - декоративная лепка - сочетание пластики и декоративной лепки 	<ul style="list-style-type: none"> - вырезывание и наклеивание плоскостных форм (бумаги, ткани и др.); - использование объёмных форм и сыпучих материалов (крупяных и макаронных изделий, шелухи, толченой яичной скорлупы, окрашенного песка) Нетрадиционные техники: - коллаж 	<ul style="list-style-type: none"> - техники освоения инструментов (ножницы, - техники овладения материалами (бумага, ткань, тесто, фольга, листья и др.) 	<ul style="list-style-type: none"> - техника плоскостного конструирования - техника объёмного конструирования (пространственное моделирование из строительного, природного материала, практическое из деталей конструкторов, из крупногабаритных модулей)

Художественно-эстетические средства

Произведения искусства, достижения культуры:	Средства наглядности (плоскостная наглядность):	Произведения бытовой и сказочной живописи:
<ul style="list-style-type: none"> произведения живописи, музыки, архитектуры, скульптура, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников), 	<ul style="list-style-type: none"> картины: дидактические картины (серии картин), репродукции картин известных художников, книжная графика, предметные картинки; фотографии; предметно-схематические модели; графические модели (графики, схемы и т.п.) 	<ul style="list-style-type: none"> (портреты, натюрморты, пейзажи), графики (эстампы, гравюры, книжные иллюстрации), малые формы скульптуры (изделия из фаянса, гипса, дерева), произведения декоративно-прикладного искусства (керамика, художественное стекло, народные декоративные и др.)

Музыкальное развитие

Образовательная работа реализации по данному направлению ОО «Художественно-эстетическое развитие» реализуется на основе следующих частных принципов

Принцип цикличности обеспечивается усложнением и расширением содержания

программы от возраста к возрасту.

Принцип всестороннего развития предполагает кроме решения непосредственных задач данной образовательной области решать задачи воспитания и общего развития детей.

Принцип сотворчества, сотрудничества предусматривает взаимопомощь со стороны взрослых и детей при решении задач программы.

Принцип систематичности и последовательности проявляется в постепенном усложнении используемого репертуара и используемых методов и приемов.

Принцип сознательности обеспечивается методами и приемами, формирующими у ребенка умение сознательно контролировать собственное исполнительство, определять его достоинства и недостатки.

Принцип доступности и индивидуализации предусматривает учет возрастных особенностей и возможностей ребенка и в связи с этим – определение посильных для него заданий.

Принцип наглядности предполагает использование безукоризненного практического показа педагогом, использование наглядных средств.

Принцип заинтересованности детей обеспечивается подбором песенного репертуара сообразно интересам детей, применением методов и приемов, направленных на повышение мотивации детей к занятиям, развитие их познавательной активности и повышающих интерес к освоению задач программы.

Средства реализации направления «Музыкальное развитие»

Технологии организации детской и совместной со взрослыми деятельности

Технологии организации процесса восприятия музыки (О.П. Радынова)

Технологии организации музыкально-познавательной деятельности (проблемное обучение, проектная деятельность)

Технологии организации исполнительской деятельности (В. В. Емельянов, Е.С. Железнова, Т.Э. Тютюнникова и др.)

Технологии организации творческой деятельности (И.В. Груздова)

Игровая технология (музыкальная игра)

Создание автодидактической, художественно-ценной предметно-развивающей среды

Взаимодействие с семьей

Взаимодействие с культурными организациями

Методы музыкального развития

Словесный метод: определение характера музыки, жанра (словарь эмоций); проблемные ситуации, беседа, рассказ, дидактическая сказка и др.

Наглядный метод: наглядно-слуховой, наглядно-зрительный.

Практический метод: действия по образцу, творческие действия.

Метод уподоблений характеру музыки: пластическое интонирование, ритмопластика, моторно-двигательное уподобление, интонационное уподобление, тактильное уподобление, темброво-инструментальное уподобление, вокальное уподобление, цветовое уподобление, мимическое уподобление, полихудожественное уподобление.

Метод контрастных сопоставлений произведений: контраст жанров, контраст внутри одного жанра; контраст настроений, контраст внутри одного настроения; пьесы с одинаковыми названиями, контрастные произведения в пределах одного названия (различение оттенков); сравнение интонаций музыки и речи, сравнение вариантов интерпретаций одного произведения.

Игровые методы сопровождения реализации самостоятельной творческой деятельности детей: игры-интерпретации, игры-импровизации.

Составляющие компоненты образовательной работы направления «Музыкальное развитие»

Восприятие музыки.

Восприятие музыки, специально созданной для слушания.

Восприятие звуков природы.

Восприятие музыки в связи с ее исполнением.

Музыкально-дидактические игры для развития сенсорных способностей.

Сопоставление средств выразительности.

Игры, углубляющие восприятие художественного произведения на основе интеграции разных видов искусств.

Игры на выделение и сопоставление средств выразительности разных видов искусств для создания художественных образов произведения.

Музыкально-познавательная деятельность.

Экспериментирование со звуком (звукоизвлечение, тембр, регистры)

Исследование и присвоение ценностей музыкально – эстетической культуры (мировой, национальной, культуры города, семьи).

Исполнительство.

Пение.

Музыкально-ритмические движения.

Игра на детских музыкальных инструментах.

Творчество.

Песенное.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество.

Импровизация на детских музыкальных инструментах.

Формы организации детской деятельности.

Индивидуальные формы сопровождения развития детей (портфолио, индивидуальные занятия, индивидуальное сопровождение в рамках образовательной деятельности).

Формы организации внутригруппового взаимодействия (занятия (комплексные, тематические, традиционные), проекты, экскурсии, познавательные беседы и развлечения, музыкальные викторины, конкурсы, музыкально-художественные мастерские, мастер-классы, музыка в режиме дня, праздники и развлечения).

Формы организации одновозрастного взаимодействия (совместное музицирование творческих детских коллективов (ансамбли, дуэты, оркестровки, музыкальные игры - импровизации и пр.).

Формы организации разновозрастного взаимодействия (тематические дни, показ детских концертов, спектаклей младшим детям; совместные занятия, досуги).

Игровая деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры).

Направления и формы организации взаимодействия с семьей.

Мониторинг (интересы, культура семьи, эстетические предпочтения, особенности и достижения семейного воспитания, предпочитаемые формы взаимодействия);

Показ организации работы в детском саду по художественно-эстетическому развитию детей (Дни открытых дверей, праздники и развлечения, открытые показы организации деятельности с детьми)

Организация взаимодействия родителей с ребенком в условиях детского сада (мастер-классы с педагогами-музыкантами, творческие мастерские, литературно-музыкальные гостиные, досуги)

Распространение положительного семейного опыта (концерты, семейные вечера, День семьи, фото -, аудио -, видео - репортажи, презентации и т.д.)

Консультирование по оптимизации взаимодействия с ребенком в домашних условиях (индивидуальное консультирование по итогам диагностики, интернет-консультации на сайте, наглядные консультации по актуальным вопросам, клубы, родительские встречи и т.д.)

Направления и формы взаимодействия семьи с социумом,

Посещение культурных организаций: культурных событий, концертов, музеев, прогулки и экскурсии;

Музыкально-эстетическое развитие ребенка в образовательных организациях дополнительного образования – социальных партнерах ДОО;

Презентация достижений в музыкально-эстетическом развитии ребенка через участие в конкурсах детского и совместного творчества, музыкальные игры-сказки, мультфильмы.

2.1.4. Физическое развитие

[От 1 года до 2 лет](#)

[От 2 лет до 3 лет](#)

[От 3 лет до 4 лет](#)

[От 4 лет до 5 лет](#)

[От 5 лет до 6 лет](#)

[От 6 лет до 7 лет](#)

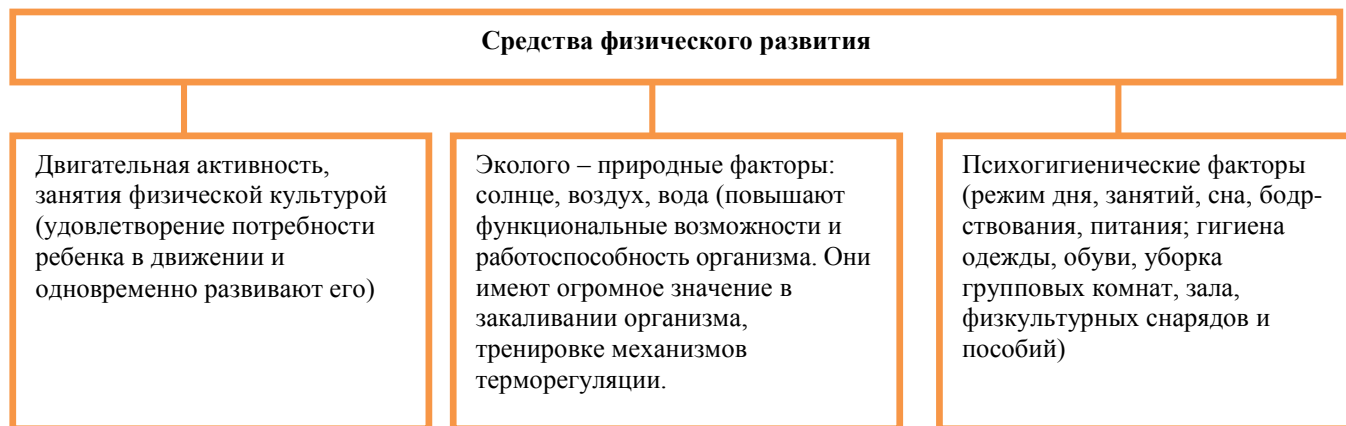
Физическая культура.

Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности: связанной с выполнением упражнений; направленной на развитие таких качеств как координация и гибкости; способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развития равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики; связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повторы в обе стороны); связанной с произвольным направлением своего внимания на мышцы, участвующие в движении; направленной на различение и сравнение мышечных ощущений; связанной с умением менять характер движений, опираясь на контроль своих ощущений).

Формирование основ здорового образа жизни.

Становление ценностей здорового образа жизни.

Овладение его элементарными нормами и правилами с учетом элементов ЗОЖ: питание, двигательная деятельность, закаливание, психоэмоциональная саморегуляция, культурно – гигиенические навыки, режим дня, медицинская активность.



Используемые технологии.

Применение в образовательном процессе детского сада №67 «Радость» здоровьесберегающих технологий позволяет осуществить интеграцию образовательной области «Физическое развитие» со всеми образовательными областями (реализация принципа интеграции образовательных областей – интеграция по средствам организации и оптимизации образовательного процесса).

Технологии сохранения и стимулирования здоровья	Технологии образовательные	Интерактивные технологии
динамические паузы подвижные и спортивные игры различные гимнастики релаксация гимнастика (корректирующая, для глаз, дыхательная и др.)	физкультурные занятия коммуникативные игры занятия на тему «Здоровье» самомассаж проблемно-игровые, коммуникативные игры	квест игры; виртуальные или интерактивные экскурсии мультимедийные развивающие игры

Профилактические

- мониторинг здоровья дошкольников, и разработка рекомендаций по оптимизации детского здоровья;

- рациональное питание;
- рациональный режим дня;
- закаливание;
- организация профилактических мероприятий в детском саду;
- контроль и помощь в обеспечении требований СанПиНов;
- здоровье сберегающая среда в детском саду

Физкультурно-оздоровительные

- двигательный режим дошкольников;
- оздоровительный режим дошкольников
- динамические паузы (комплексы физ. минуток, с включением дыхательной, пальчиковой, артикуляционной гимнастики, гимнастика для глаз и т.д.)
- профилактика плоскостопия и формирование правильной осанки;
- подвижные и спортивные игры
- утренняя гимнастика
- физкультурные занятия;
- закаливание;
- спортивные развлечения, праздники, День здоровья,
- СМИ (ситуативные малые игры – ролевая подражательная имитационная игра)
- ритмопластика
- гимнастика бодрящая
- развитие физических качеств, двигательной активности

Психологическая безопасность

- обеспечение эмоциональной комфортности и позитивного психологического самочувствия ребёнка в процессе общения со сверстниками и взрослыми в детском саду и семье, обеспечение социально-эмоционального благополучия дошкольника:

Формы физического развития

Физкультурные занятия	Утренняя гимнастика
Закаливающие процедуры	Гимнастика пробуждения
Подвижные игры и упражнения	Физкультурные упражнения на прогулке
Физкультминутки	Музыкальные занятия
Спортивные игры, развлечения, праздники, соревнования и досуги («Малые Олимпийские игры», «Папа и я – защитники Отечества», День Здоровья и т.д.)	Дыхательные упражнения
Сюжетно – ролевые и дидактические игры	Интерактивные и мультимедийные игры
Опыты, эксперименты	Игровые упражнения

Игротеки «С мамой папой не скучаем, а зарядку выполняем»	Игры - драматизации
Инсценировки	
Чтение (произведения художественной литературы, связанные по тематике с формированием элемента ЗОЖ)	
Туристические слеты, походы, прогулки	
Самостоятельная двигательльно-игровая деятельность детей	

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации

Программы

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Программа построена на реализации технологии деятельностного метода «Ситуация». Суть данной технологии заключается в организации развивающих ситуаций, в которых дети сталкиваются с затруднениями, фиксируют то, что у них пока не получается, выявляют причины затруднений, выходят на формулировку задач (детских целей), а затем в активной деятельности делают свои первые «открытия». Содержание образования проектируется как путь в общечеловеческую культуру. При этом педагог становится организатором, помощником, консультантом детей и выполняет свою профессиональную миссию — быть проводником в мир общечеловеческой культуры. Такие ситуации могут отличаться по форме организации (например, это могут быть сюжетно-ролевые и дидактические игры, прогулки, экскурсии, занятия, праздники и др.), а также по локализации во времени. Несмотря на все отличия, они имеют сходную структуру и включают следующие этапы, или «шаги»:

1. Введение в ситуацию. Создаются условия для возникновения у детей внутренней потребности (мотивации) включения в совместную деятельность. Дети фиксируют свою «детскую» цель.

2. Актуализация детского опыта (знаний, умений, способов). Воспитатель организует деятельность, в которой целенаправленно актуализируются знания, умения и способности детей, необходимые им для нового «открытия».

3. Затруднение в ситуации (проблематизация содержания). В контексте выбранного сюжета моделируется ситуация, в которой дети сталкиваются с затруднением в деятельности. Воспитатель помогает детям приобрести опыт фиксации затруднения и выявления его причины с помощью системы вопросов («Смогли?» — «Почему мы не смогли?»).

4. «Открытие» нового знания (способа действий). Используя различные приемы и методы (подводящий диалог, побуждающий диалог), педагог организует построение нового знания и способа действий, которое фиксируется детьми в речи и, возможно, в знаках.

5. Включение нового знания (способа действия) в систему знаний (способов интеллектуальной и практической деятельности). Воспитатель организует различные виды деятельности, в которых новое знание или способ действий используется в новых условиях.

6. Осмысление. Данный этап является необходимым элементом любой деятельности, так как позволяет приобрести опыт выполнения таких важных универсальных действий, как фиксирование достижения цели и определение условий, которые позволили добиться этой цели.

Используемые формы реализации Программы образования [в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей](#).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы образования педагог может использовать следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);

При организации обучения в детских садах АНО традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняются методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- информационно-рецептивный метод – предъявление информации, организация действий ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);
- репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- исследовательский метод – составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

При реализации Программы образования педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Для развития каждого вида деятельности детей применяются следующие средства:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.); познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе. Педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью;

самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности. Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы образования, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

а) Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность в детском саду организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

В детском саду создана система форм организации разнообразной деятельности дошкольников. Среди них выделяются простые, составные и комплексные формы.

Простые формы построены на минимальном количестве методов и средств и посвящены, как правило, одной теме. К простым формам относятся:

- беседа,
- рассказ,
- эксперимент,
- наблюдение,
- дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога)

Составные формы состоят из простых форм, представленных в разнообразных сочетаниях. К составным формам относятся:

- игровые ситуации,
- игры-путешествия,
- творческие мастерские,
- детские лаборатории,
- творческие гостиные,
- творческие лаборатории,
- целевые прогулки,
- экскурсии,
- образовательный челлендж,
- интерактивные праздники.

Комплексные формы создаются как целенаправленная подборка (комплекс) простых и составных форм. К комплексным формам относятся:

- детско-родительские и иные проекты,
- тематические дни,
- тематические недели,
- тематические или образовательные циклы.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в детском саду.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни детского сада, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность в детском саду, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие в детском саду рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов.

Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке в детских садах АНО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности.

В группах раннего возраста:

- центр двигательной активности для развития основных движений детей;
- центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера;
- центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных играх со сверстниками под руководством взрослого;
- центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств;
- центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок;
- центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) в детском саду предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;

- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;

- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;

- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;

- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;

- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»⁴.

Самостоятельная деятельность в центрах детской активности предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и

⁴ Рекомендации по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования (разработаны во исполнение пункта 3 перечня поручений Президента Российской Федерации от 16 марта 2022 г. № Пр-487 по итогам заседания Совета при Президенте Российской Федерации по реализации государственной политики в сфере защиты семьи и детей 17 декабря 2021 года) – URL: <https://docs.edu.gov.ru/document/f4f7837770384bfa1faa1827ec8d72d4/download/5558/> (дата обращения 25.04.2023)

самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

б) Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в детский сад, и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в детском саду может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

[Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать ряд условий.](#)

В возрасте 3-4 лет у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы,

направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

С четырех-пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за

результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключённые в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

в) Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива в детском саду с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях детского сада и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей детского сада, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в детских садах АНО;
- просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

- приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

- открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в детских садах АНО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в детском саду и семье;

- взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

- индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и детскому саду, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

- возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогических коллективов в детских садах АНО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

- диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

- просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области дошкольного образования, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе детского сада; содержания и методах образовательной работы с детьми;

- консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи;

особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов в детском саду совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности детского сада должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

- информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

- своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

- информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

- знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду;

- информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

- диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

- просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые в детских садах АНО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму – совместные праздники и

вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в детском саду. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и детским садом является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны детского сада и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам в детском саду устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия детского сада с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Коррекционно-развивающая работа и/или инклюзивное образование в детском саду направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР осуществляют педагоги, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, учителя-логопеды.

Направления:

- профилактическое: проведение необходимой профилактической работы с детьми с целью предупреждения проявления отклонений в развитии ребенка;
- диагностическое: раннее выявление и диагностика уровня интеллектуального развития детей дошкольного возраста;
- коррекционно-педагогическое: разработка программ, соответствующих психофизическим и интеллектуальным возможностям детей;
- организационно-методическое: организация консультационно-методической помощи воспитателям по вопросам обучения и воспитания дошкольников с проблемами в развитии;

- консультативно-просветительское: организация консультативно – просветительской работы по пропаганде знаний из области коррекционной педагогики и специальной психологии среди родителей;

- координирующее: ключевая позиция в комплексном сопровождении детей с проблемами в развитии принадлежит воспитателю подгруппы; координирует профессиональную деятельность педагог-психолог;

- контрольно-оценочное: анализ результативности комплексной коррекционной работы с детьми дошкольного возраста, имеющих различные нарушения.

В детском саду организация образовательного процесса в группах общеразвивающей направленности предполагает соблюдение следующих позиций:

1) Регламент проведения и содержание занятий с ребенком с ОВЗ специалистами.

Коррекционно-развивающая работа в детском саду осуществляется следующим специалистами:

- педагогом, который реализует АООП/АОП с учетом индивидуальных особенностей и характером нарушений развития детей с ОВЗ; выявляет трудности, которые они испытывают в освоении Программы, и условия, при которых эти трудности могут быть преодолены; отмечает особенности личности, адекватность поведения в различных ситуациях. Осуществляет тесное взаимодействие со специалистами детского сада по решению задач, запланированных в рамках реализации АООП/АОП.

- психологом, который выявляет обстоятельства, которые могли повлиять на развитие ребёнка (внутриутробные поражения, родовые травмы, тяжелые заболевания в первые месяцы и годы жизни; имеют значение наследственность (психические заболевания или некоторые конституциональные черты); семья, среда, в которой живет ребенок (социально неблагополучная, ранняя депривация)). Педагог-психолог анализирует творческие работы ребёнка (тетради, рисунки, поделки и т. п.); беседует с целью уточнения мотивации, запаса представлений об окружающем, уровня развития речи; выявляет и раскрывает причины и характер тех или иных особенностей психического развития детей; обследует ребенка; анализирует материалы обследования (в сложных дифференциально-диагностических случаях проводятся повторные обследования); вырабатывает рекомендации по освоению Программы. В каждом конкретном случае определяются ведущие направления в работе с ребенком. Составляется комплексный план оказания ребенку психолого-педагогической поддержки с указанием этапов и методов коррекционной работы. Обращается внимание на предупреждение физических, интеллектуальных и эмоциональных перегрузок;

- специалистом в области коррекционной педагогики (логопедом, тифлопедагогом, дефектологом, сурдопедагогом) который проводит изучение ребенка посредством специальных методов обследования; изучает состояние и анализирует динамику нарушений, структуру дефекта воспитанника; определяет состояние сохранных функций и процессов; проводит индивидуальные, групповые и подгрупповые коррекционные занятия с детьми с ОВЗ; осуществляет своевременное предупреждение и преодоление трудностей при освоении ребенком программного материала; оказывает консультативную помощь родителям детей с ОВЗ; консультирует специалистов, работающих с детьми с ОВЗ;

Организация комплексного коррекционно-педагогического сопровождения детей с ОВЗ предполагает участие в нем каждого специалиста и руководителя детского сада.

2) сопровождение коррекционно-развивающей работы со стороны психолого-педагогического консилиума далее (ППк)

В детском саду действует психолого-педагогический консилиум (далее ППк) с целью создания оптимальных условий обучения, развития, социализации и адаптации, обучающихся посредством психолого-педагогического сопровождения. Данная работа ведётся согласно Положению «О Психолого-педагогическом консилиуме в АНО ДО «Планета детства «Лада»», утверждённого приказом директора АНО от 13.10.2020г. № 454-П.

В своей деятельности ППк реализует следующие задачи:

- выявление трудностей в освоении образовательных программ, особенностей в развитии, социальной адаптации и поведении обучающихся для последующего принятия решений об организации психолого-педагогического сопровождения;

- разработка рекомендаций по организации психолого-педагогического сопровождения обучающихся;

- консультирование участников образовательных отношений по вопросам актуального психофизического состояния и возможностей обучающихся; содержания и оказания им психолого-педагогической помощи, создания специальных условий получения образования;

- контроль за выполнением рекомендаций ППК.

Цели коррекционной работы:

Раннее выявление отклонений в развитии детей дошкольного возраста с целью предупреждения вторичных отклонений;

Коррекция имеющихся нарушений в развитии детей дошкольного возраста;

Социальная адаптация и интеграция детей с отклонениями в развитии в среду нормативно развивающихся сверстников.

Задачи КРР:

- определение особых (индивидуальных) образовательных потребностей обучающихся, в том числе с трудностями освоения Программы и социализации в детском саду;

- своевременное выявление обучающихся с трудностями адаптации, обусловленными различными причинами;

- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (ППК));

- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;

- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию; выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;

- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

Коррекционно-развивающая работа организуется:

- по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);

- на основании результатов психологической диагностики;

- на основании рекомендаций ППК.

Коррекционно-развивающая работа реализуется в форме групповых и/или индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется организацией самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся.

Содержание коррекционно-развивающей работы для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ППК.

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп, обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

- нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;

- обучающиеся с особыми образовательными потребностями (ООП):

- с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

- обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении детского сада;

- обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;

- одаренные обучающиеся;

- дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

- дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

- обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых/индивидуальных занятий.

КРР строится дифференцированно, в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

Содержание коррекционно-развивающей работы в детском саду включает следующие блоки:

Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;

- раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в детском саду) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;

- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;

- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития, обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;

- изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;

- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;

- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;

- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; изучение направленности детской одаренности;

- изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;

- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;

- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;

- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка; выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;

- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

Коррекционно-развивающая работа включает:

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ/методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;

- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;

- коррекцию и развитие высших психических функций;

- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;

- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;

- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;

- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;

- создание насыщенной развивающей предметно - пространственной среды для разных видов деятельности;

- формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода/происхождения;

- оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;

- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;

- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.

Консультативная работа включает:

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;

- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;

- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;

- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами согласно нозологических групп осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой ДО (далее ФАОП ДО). КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми, имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности – сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность коррекционно-развивающей работы с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми включает:

- коррекцию/развитие коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
- снижение тревожности;
- помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение ЧБД в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого- педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность коррекционно-развивающей работы с одаренными обучающимися включает:

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в детском саду, так и в условиях семейного воспитания;
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;
- организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого- педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с билингвальными воспитанниками, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка РФ, включает:

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
- формирование уверенного поведения и социальной успешности;
- коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку.

Таким образом, работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы дошкольного образования в РФ, рекомендуется организовывать с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к детскому саду. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.

К целевой группе обучающихся «группы риска» могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с воспитанниками, имеющими девиации развития и поведения включает:

- коррекция / развитие социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
- помощь в решении поведенческих проблем;
- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;
- развитие рефлексивных способностей;
- совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога/родителей (законных представителей).

2.4. Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений

Особое внимание в данном разделе вариативной части Программы уделяется формированию интереса детей дошкольного возраста к природе, историческому и культурному наследию Самарской области, многообразию культур народов Поволжья через деятельностный подход, где видится возможность проявления основ активной позиции, как гражданина, начиная с дошкольного детства. Содержание данной части выстроено по Парциальной Программе «Я – гражданин Самарской земли» и реализуется по трём взаимосвязанным содержательным разделам, в соответствии с подблоками и темами:

Раздел «Мой любимый город» («Град старинный»; «Тольятти современный»)

Формируются представления об истории родного города и его основателе В.Н. Татищеве. Знакомятся с планом города, прошлым и настоящим Тольятти.

Происходит знакомство с близлежащими улицами города, через значимые объекты. Дети получают знания об АВТОВАЗе – крупнейший российский производитель легковых автомобилей. Знакомятся с предприятиями города их роли и значимости для горожан.

Раздел «Просторы Самарской области» («Природа Самарского края»; «Историко - архитектурные достопримечательности»; «Национальный колорит»)

Получают представления об особенностях и красоте родного края. У дошкольников формируются знания о природе и животном мире Самарской области, о заповедных местах, народных богатствах (недра, полезные ископаемые), климатических особенностях. Происходит знакомство с обычаями и традициями народов Поволжья, с особенностями историко-архитектурными достопримечательностями региона.

Раздел «Славится Самарский край!»

Происходит знакомство с людьми, которые прославили Самарскую область (спортсменами, деятелями культуры и науки, героями боевых действий).

Таблица. Формы, методы и приёмы реализации парциальной Программы «Я – гражданин Самарской земли»

Раздел	Возрастная группа	Содержание	Формы	Методы и приёмы
«Мой любимый город»	2 младшая группа	<p>Знакомятся с близлежащими улицами города, через значимые объекты (жилой дом, магазин, детская площадка, детский сад)</p> <p>Знакомятся со свойствами деревянной и глиняной посуды</p> <p>Знакомятся со старинными игрушками, изготавливают рукотворных кукол.</p> <p>Знакомятся с автомобильным заводом "АВТОВАЗ" и легковыми автомобилями.</p> <p>Знакомятся с тольяттинской кондитерской фабрикой "Сласти".</p> <p>Знакомятся с семейными традициями встречи гостей.</p>	<p>ОД</p> <p>Игра</p> <p>Беседы</p> <p>Д/игры</p>	<p>Рассматривание предметов, иллюстраций, рассказ воспитателя, беседа, загадывание загадок, дидактическая игра, подвижная игра, рассматривание фотографий, прием сравнения, просмотр слайдов, экспериментирование, раскрашивание предметов, дидактическая игра</p>
	средняя	<p>Знакомятся с близлежащими улицами, основными ориентирами и достопримечательностями.</p> <p>Знакомятся с образом жизни народа в старину (предметы быта, одежда, фольклор).</p> <p>Знакомятся с бревенчатой избой.</p> <p>Знакомятся с материалами из которых изготавливают автомобили на "АВТОВАЗе" и их свойствами.</p> <p>Знакомятся со значимыми предприятиями города Тольятти – молокозаводе.</p> <p>Знакомятся с празднованием Дня рождения города.</p>	<p>ОД</p> <p>Игра</p> <p>Беседы</p> <p>Д/игры</p>	<p>Отгадывание загадок, просмотр видеофрагмента об улицах города, карты города Тольятти, показ иллюстраций; рассказ воспитателя, вопросы к детям, чтение стихотворения, словесные игры, рассматривание предметов старины, продуктивная деятельность, русская народная игра «Вышел Ваня», технология ТРИЗ, беседа, дидактическая игра, подвижная игра, рассматривание фотографий, дидактическая игра, показ предмета, рассматривание, работа с макетом, работа с фотовыставкой</p>
	старшая	<p>Знакомятся с историей родного города, с разновидностями домов и старинных построек в крепости.</p> <p>Знакомятся с памятниками защитников Отечества, улицами родного города, названными в честь значимых исторических</p>	<p>ОД</p> <p>Игра</p> <p>Беседы</p> <p>Д/игры</p>	<p>рассматривание макета (иллюстрации, просмотр презентации) «Ставропольская крепость»;</p>

		<p>событий. Знакомятся с гербом и символикой города Тольятти. Знакомятся с социально значимыми акциям. Знакомятся с конвейером на АВТОВАЗе и с этапами сборки автомобилей. Знакомство с тольяттинским хлебозаводом "Край Каравай".</p>	<p>Викторины Экскурсии</p>	<p>приём «Фотография подсказывает решение», просмотр видеофильма, пальчиковая гимнастика, беседа, дидактическая игра, логические вопросы, просмотр видеофильма, проблемные вопросы</p>
	подготовительная	<p>Знакомятся с историей родного города и его основателем В.Н. Татищеве, планом города, прошлым и настоящим Тольятти. Продолжают знакомится с промышленной сферой города Тольятти Знакомятся с фестивалями Поволжья</p>	<p>ОД ОД Игра Беседы Д/игры Викторины Экскурсии</p>	<p>работа с фотобоксами «Угадай по силуэту»; интерактивная игра «Прошлое и настоящее»; интерактивное панно – эскизы «Детский музей», «Музей военной техники». показ иллюстраций, просмотр презентаций, видеофильмов об история Тольятти, АВТОВАЗе, прием «Ребус», графический диктант, создание пирамиды сроков разложения в природе бытовых отходов, пение песен, рассказ воспитателя, беседа, дидактическая игра, проблемные вопросы</p>
«Просторы Самарской области»	2 младшая группа	<p>- Знакомство с полезными ископаемыми родного края (глина). Закрепление представлений о растениях ближайшего окружения. - Знакомятся с заповедником Самарской Луки. - Знакомство с архитектурой родного города через ближайшее окружение (здание детского сада, дома, магазина)</p>	<p>ОД, наблюдения, дидактические игры, рассматривание фото, чтение литературных произведений, продуктивная деятельность, подвижные игры, слушание музыкальных произведений, сюжетно- ролевые игры.</p>	<p>сказки на фланелеграфе; беседа, слушание сказки, объяснение, рассказ.</p>

средняя	<ul style="list-style-type: none"> - Знакомство с полезными ископаемыми (графит, мел, слюда, кварц); - Знакомство с заповедником «Жигулёвские горы» - Знакомство с основными особенностями архитектурных сооружений города 	<p>ОД, наблюдения, дидактические игры, рассматривание фото, чтение литературных произведений, продуктивная деятельность, подвижные игры, слушание музыкальных произведений, сюжетно- ролевые игры.</p>	<p>беседа, дидактическая игра, логические вопросы, просмотр видеофильма, проблемные вопросы, эвристическая беседа, виртуальные экскурсии, проектная деятельность, акции</p>
старшая	<ul style="list-style-type: none"> - Знакомство с особенностями полезных ископаемых региона их пользе для человека; - Знакомство с географическим положением реки Волги - Знакомство с архитектурными особенностями «Богатырской слободы», улицами города Центрального района и др. - Знакомство с праздниками и традициями народов Поволжья 	<p>ОД, наблюдения, дидактические игры, рассматривание фото, чтение литературных произведений, продуктивная деятельность, подвижные игры, слушание музыкальных произведений, сюжетно- ролевые игры, викторины, экскурсии, акции</p>	<p>беседа, дидактическая игра, логические вопросы, просмотр видеофильма, проблемные вопросы, эвристическая беседа, виртуальные экскурсии, проектная деятельность, акции</p>
подготовительная	<ul style="list-style-type: none"> - Знакомство с «Красной книгой Жигулей»; - Расширение кругозора детей об архитектурных сооружениях региона - Знакомство с обычаями и обрядами народов Поволжья 	<p>ОД, наблюдения, дидактические игры, рассматривание фото, чтение</p>	<p>беседа, дидактическая игра, логические вопросы, просмотр видеофильма, проблемные вопросы, эвристическая беседа, виртуальные экскурсии,</p>

			литературных произведений, продуктивная деятельность, подвижные игры, слушание музыкальных произведений, сюжетно- ролевые игры, викторины, экскурсии, акции	проектная деятельность, акции
«Славится Самарский край»	2 младшая группа	Формирование у детей элементарных представлений, интереса и уважительного отношения к: - достопримечательностям родного края (спортивные объекты города Тольятти); - сказкам Самарской луки, мультфильмам студии «Куйбышевтелефильм»; - творчеству художников Самарского края (Елена Самарская); - профессии артистов театров города Тольятти.	Совместная деятельность педагога с детьми, познавательно исследовательская деятельность, выставка.	Игровые: сюрпризный момент, игровые ситуации. Словесные: чтение художественных произведений, беседа, вопросы, загадки. Наглядные: демонстрация фотографий, иллюстраций, образцов.
	средняя	Формирование у детей элементарных представлений, интереса и уважительного отношения к: - достопримечательностям родного края (спортивные объекты города Тольятти); - сказкам Самарской луки, мультфильмам студии «Куйбышевтелефильм»; - творчеству художников Самарского края (Елена Самарская); - профессии артистов театров города Тольятти.	Совместная деятельность педагога с детьми, путешествие, викторина, познавательно исследовательская деятельность, творческая мастерская, выставка	Игровые: сюрпризный момент, игровые ситуации. Словесные: чтение художественных произведений, беседа, вопросы, загадки. Наглядные: демонстрация фотографий, иллюстраций, образцов.
	старшая	Закрепление представлений детей о промыслах Жигулей, о народных умельцах Лоре Городецкой, ее творчестве; - формирование у детей понятия об историко-культурных ценностях Самарского края, закрепление представлений детей о создателе технического комплекса К.Г. Сахарове, его идеях создания музея; - обогащение представлений детей о Самарском авиационном	Образовательная деятельность, совместная деятельность педагога с детьми, квест-игра, маршрутная игра,	Наглядные: рассматривание иллюстраций, репродукций, просмотр презентаций Словесные: беседа, вопросы, ситуативная беседа, рефлексия. Практические: игры, игровые упражнения, игровые задания,

		заводе «Прогресс», о продукции, которую он выпускает; - знакомство детей с достижениями Самарских спортсменов: хоккеист А.Ковалёв, каратист А.Герунов, боксёр О.Саитова, гимнаст А.Немова и Е.Приваловой	путешествие, викторина, познавательно исследовательская деятельность, творческая мастерская, выставка	проблемные ситуации, игровые этюды, упражнение «Вживание в картину»
	подготовительная	Обобщение и закрепление у детей знаний об особенностях росписи самарской матрешки, о самарских художниках оформителях матрешки – Н.Головановой; - продолжение знакомства детей с достижениями Самарских спортсменов.	Образовательная деятельность, совместная деятельность педагога с детьми, игра «Активити», Маршрутная игра, путешествие, викторина, познавательно исследовательская деятельность, творческая мастерская.	Наглядные: рассматривание иллюстраций, репродукций, просмотр презентаций Словесные: беседа, вопросы, ситуативная беседа, рефлексия. Практические: игры, игровые упражнения, игровые задания, проблемные ситуации, игровые этюды.

Примерное перспективно - тематическое планирование вариативной части с учетом региональной специфики в разных возрастных группах

Раздел «Мой любимый город»

Град старинный			Тольятти современный			
Жизнь города в старину		Путешествие в прошлое	Предприятия города		Тольятти сегодня	
			Наш АВТОВАЗ	Что производят в Тольятти	Улицы родного города	Наши традиции
Младшая группа	«Сказка о деревянной и глиняной посуде»	«Мои первые игрушки»	«Какие разные автомобили»	«Кондитерская фабрика»	«Мой город родной»	«К нам гости пришли»
Средняя группа	«В гости к бабушке Арине»	«Игры нашего двора»	«Из чего сделан автомобиль?»	«Молокозавод»	«Познакомимся с улицей Юбилейной»	«День рождения города – день рождения у

						меня»
Старшая группа	«Рассказ о Ставропольской крепости»	«Улицы памяти»	«Знакомим с конвейером АВТОВАЗа»	«Хлебозавод»	«Символика города Тольятти, его географическое месторасположение»	«Бессмертный полк»
Подготовительная группа	«Трижды рожденный»	«Путешествие во времени»	«Создаем автомобиль будущего»	«Тольяттикаучук»	«Открытие Тольятти гостям города»	«Грушинский фестиваль»

Раздел «Просторы Самарской области»

Темы блока	Природа Самарского края	Историко-архитектурные достопримечательности	Национальный колорит	
			«Ты, я, он, она – вместе дружная семья!»	«Богата Самарская земля народами!»
Младшая группа	Волшебная глина	Лучше дома своего нет на свете ничего	«Много ребят все по лавочкам сидят, кашку маслену едят»	
	Цветики- цветочки	Мой любимый детский сад	«Маша в гостях у ребят»	
	Путешествие в поисках бабочки	В каждой избушке свои игрушки или Заюшкина избушка (деревянная архитектура)		«Где родился, там и содился»
	Давайте знакомиться. Заповедник – Самарская Лука	Магазин игрушек (торговые центры)		«Печка матушка, да самовар – батюшка»
Средняя группа	Белочка- летяга		«Ты мой друг, и я твой друг»	
	Жигулевские горы	Городские небоскребы	«Мы все едины!»	
	Заповедные места Самарской Луки	ледовый дворец спорта «Лада-арена»		С миру по нитке, собираем мы улыбки»
	Что хранят в себе Жигулевские горы?			«Самовар – птица – жар!»
Старшая группа	«Дары Жигулёвских гор»	железнодорожный вокзал Самара	«Где дружба прочна – там хорошо идут дела»	
	О чем поет лес	Подземный город (метрополитен г. Самара)	«Живут в Тольятти разные народы с давних пор»	

	Экожители Жигулевских гор	«Маленький Петербург»		«Мы за чаем не скучаем, всех мы чаем угощаем» Чайная церемония разных народов
	Реки и озёра Самарского края	Необычные архитектурные сооружения Самарской области («Богатырская слобода», «Замок Гаррибальди», «Кремлёвская башня»)		«С каким народом живёшь – его традиции бережёшь»
Подготовительная группа	Жигулевская кругосветка	Чудо-терем на берегах Волги (самарский академический театр драмы им. М. Горького)	«Хоровод дружбы» народы как одна семья»	
	Красная книга Самарской области (животный мир)	Чудеса далекого прошлого (здание паровой мельницы, с. Жигули)	«Эй, народ, собирайся, на ярмарку отправляйся!»	
	Красная книга Самарской области (растительный мир)	Каменный дворец Самарской земли (усадьба Орловых-Давыдовых (с. Усолье)		«Куклы-обереги наших прабабушек»
		«Самарский Арбат»		Квест - Путешествие по земле Самарской

Раздел «Славится Самарский край!»

Темы блока	Промыслы Жигулей (октябрь)	Технический музей	Сказки Самарской Луки	Спорт – наша сила	Космос – наша гордость	Мультфильмы студии «Куйбышевтеелефильм»	Галерея искусства	Волшебное закулисье
младшая группа	«Матрешка, матрешка, откройся немножко»	«Медвежонок Ивашка знакомится с военной техникой»	«Сказки дедушки Спиридона»	«Путешествие в мир спорта»	«Космическое путешествие медвежонок Ивашки»	«Медвежонок Ивашка и его друзья»	«Теремок для друзей»	«Театр кукол «Пилигрим»
Средняя группа	«Самарский край – край мастеров»	«Технический музей Автограда»	«В гостях у домовенка Луки»	«Спортивная «Арена»	«Вперед к звездам»	«Лесные сказки дядюшки Скрипа»	«Подарок художника»	«В их руках куклы оживают (театральные артисты)»

Старшая группа	«Народные промыслы Самарского края» (знакомство с глиняной игрушкой Л.К. Городецкой)	«По страницам истории создания паркового комплекса имени К.Г. Сахарова» 157	«А Самарская Лука славит край наш уж века»	«Спортсмены Самарского края»	«Вперед к звездам» (знакомство с заводом «Прогресс» и его продукцией)	«Самарский мультфильм»	«Самарский край глазами художников»	«Театральное искусство Самарской области»
Подготовительная группа	«Самарская матрешка» (знакомство с художниками - оформителям и Надеждой Головановой)	«Удивительный мир техники»	«В гостях у музея «Жигулевская сказка»	«Спортсмены Самарского края»	«Мы ими гордимся» (О.Ю. Атьков, С.В. Авдеев, А.А. Губарев, М.Б. Корниенко – космонавты Самарской обл.)	«Лесные истории»	«Волшебный мир искусства» (знакомство с художником Б. Саламовым и его творчеством)	«Самарский драматический театр»

2.5. Рабочая программа воспитания

2.5.1. Целевой раздел

Пояснительная записка

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде⁵.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России⁶.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России⁷.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника детского сада и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных

⁵ Пункт 2 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2020, № 31, ст. 5063)

⁶ Пункт 4 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовнонравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

⁷ Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовнонравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство АНО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в детском саду – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в детском саду:

- содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания

Цель – Ценности – Направленность:

[Патриотическое направление воспитания.](#)

[Духовно-нравственное направление воспитания.](#)

[Социальное направление воспитания.](#)

[Познавательное направление воспитания.](#)

[Физическое и оздоровительное направление воспитания.](#)

[Трудовое направление воспитания.](#)

[Эстетическое направление воспитания.](#)

Целевые ориентиры воспитания

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам)

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья,	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
	дружба, сотрудничество	чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
		познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

2.5.2. Содержательный раздел Программы воспитания

Уклад образовательной организации

Образ детского сада, его особенности, символика, внешний имидж;

Образ детского сада №67 предполагает построение новой организационно-методической модели развития детского сада, направленной на повышение качества дошкольного образования путем обеспечения кадровых, материально-технических и организационных условий образовательной деятельности, что позволит осуществить переход в качественно новое состояние.

Модель детского сада № 67 «Радость» (как желаемый результат) предполагает:

- свой бренд, чтобы успешно продвигать свои услуги на рынке образования и воспитания, повышать качество воспитательно-образовательного процесса, привлекая тем самым родителей и детей в свои стены.

- создание система непрерывного образования педагогов, предполагающая стимулирование успешных, творчески активных педагогов, мотивацию к повышению профессионального мастерства молодых педагогов.

- модернизацию развивающей предметно-пространственной среды в детском саду в направлении разнообразия, функциональности, открытости, стимулирования к преобразованию детьми. Создание условий для выявления детской одарённости на ранних этапах развития.

- вовлечение родителей и социальных партнеров в активное взаимодействие.

В связи с выше обозначенными характеристиками образа детского сада и учитывая художественно-эстетическое приоритетное направление детского сада, коллектив поставил задачу: разработать и реализовать проект «Арт-пространство детства».

На сегодняшний день определение «арт-пространство» не сформулировано и не закреплено в научных трудах.

«Арт» – это калька с английского: «art» – «искусство».

Арт-пространство – доступная среда, в которой в рамках коммуникации ребенок выступает как творец, это синтез всех искусств, это умение смотреть на мир нестандартно, видеть то, что не видят другие, это креативное мышление, которое свободно от строгих рамок и условностей.

Цель арт-пространств – самореализация с учетом индивидуальных способностей и увлечений ребенка, саморазвитие личности в интересном для нее направлении, самовыражение, обмен идеями, демонстрация другим результатов своего творчества, взаимодействие с другими в роли создателя, разработчика, творца уникального продукта своей личности. Это свобода любых проявлений личности, идущих из индивидуального творческого посыла и формирующих интересы и свой личный «вкус жизни». Креативное арт-пространство можно определить, как инфраструктуру, где можно проводить или посещать мероприятия, найти сторонников, партнеров для реализации инновационных социально-значимых творческих проектов. Все перечисленные аспекты позволят сделать эффективным процесс формирования субъектной позиции у дошкольников в различных видах художественно-эстетической деятельности.

Одной из ключевых стратегий арт-пространства будет являться междисциплинарность (синтез) в областях науки и искусства. Немецкий учёный, нейробиолог, специалист в области нейроэстетики, профессор Э.Пёппель, считает, что именно в сфере междисциплинарного сотрудничества рождаются формы взаимодействия, открывающие новые перспективы, как для науки, так и для искусства и позволит использовать множество идей и подходов, присущих различным наукам и искусствам.

Мы будем рассматривать Арт-пространство с точки зрения дошкольной педагогики, имея в виду место, где каждый может заниматься своим делом, деятельность детей и взрослых может идти не только параллельно (каждый занят своим делом); но и совместные занятия, праздники, игры, тренинги и т.д., которые будут способствовать не только развитию каждого участника, но и укреплению отношений, связей между детьми и взрослыми.

Основным видом Арт-пространства будет коворкинг-центр современных технологий в искусстве, центр оригинальных идей и подходов, в котором будут объединяться разные виды креативных культурных практик – мода, дизайн, реклама, архитектура, музыка, литература, издательское дело, театр, живопись, скульптура, балет, мульткино и новые медиа: робототехника, 3D-печать, интерактивное искусство. Концепция коворкинга впервые была внедрена на практике Бредом Ньюбергом в 2005г., а идея коворкинга зародилась в 1999 году благодаря развитию интернета: это название придумал Берни ДеКовен.

Коворкинг (от англ. co-working – совместная работа или совместно работающие) – это относительно новая концепция организации трудового процесса, означающая деятельность большого числа людей над своими самостоятельными и независимыми проектами в одном пространстве, создания атмосферы креативности и получения эффекта синергии.

Коворкинг-центр Арт-пространства в детском саду будет вести активную работу в области сохранения традиций и создания нового; заниматься культурным образованием детей, развитием актуальных научных течений в искусстве, продвижением новых технологий в искусстве. Все эти сферы будут являться неотъемлемой частью развития творческого ребенка.

3.3. Модель

Портрет выпускника:

- новатор – любознательность, стремление к созданию нового, склонность к решению проблем;
- исследователь – быстрота в усвоении новой информации, склонность к постоянным сравнениям, сопоставлениям;
- интеллеktуал – схватывание, понимание, быстрота оценок и выбора пути решения, эффективность действий;
- эмоциональная окрашенность отдельных процессов, эмоциональное отношение, влияние чувств на субъективное оценивание, выбор, предпочтение и т. д.;
- самостоятельный, инициативный, настойчивый, целеустремленный;

- экспериментатор – умение комбинировать, находить аналоги, реконструировать, склонность к смене вариантов, экономичность в решениях, рациональное использование средств, времени и т.п.;

- интуитивист – склонность к сверхбыстрым решениям, оценкам, прогнозам;

- творец, сравнительно более быстрое овладение умениями, навыками, приемами, овладение техникой труда, ремесленным мастерством;

- изобретатель – способность к выработке личностных стратегий и тактик при решении общих специальных новых проблем, задач, поиск выхода из сложных, нестандартных, экстремальных ситуаций и т. п.

Портрет педагога детского сада:

- способный строить учебный процесс как совместную творческую деятельность, в системе диалога;

- профессионально компетентный, умеющий решать профессиональные задачи, и выполнять трудовые профессиональные функции;

- мобильный, быстро и эффективно реагирующий на новые условия; готовый к любым изменениям;

- способный организовывать свое профессиональное самосовершенствование;

- умеющий работать с техническими средствами обучения, видящий перспективу применения ИКТ в образовательном процессе;

- креативный, имеющий наличие знаний и представлений об особенностях и условиях поиска новых путей и способов осуществления профессиональной деятельности, готовый к восприятию нового и имеющий потребность в создании нового;

- способный взаимодействовать с окружающими, находить компромиссы, работать совместно в групповой деятельности, быть менторами для педагогов-новичков;

- обладающий рефлексивными умениями: умением размышлять над причинами успехов и неудач, ошибок и затруднений в воспитании и обучении детей;

- стремящийся к новаторству, использующий «калейдоскоп» форм, методов, приемов и средств обучения и воспитания.

Таким образом, обе модели педагога и творческого ребенка-выпускника отражают приоритеты в развитии детского сада, основные характеристики желаемого будущего.

Характеристика материально-технического обеспечения.

Стены детского сада облицованы цветными панелями. В оформлении территории детского сада использована ландшафтная архитектура, созданы декоративные клумбы, безбарьерная (доступная) среда, рассчитанная на детей с ограниченными возможностями.

На территории детского сада есть творческий коворкинг- «Арт-паркИНГ», который разделен на две зоны. Для музыкального творчества:

- уличные шумовые музыкальные инструменты, музыкальная стена; арфа, колокольчики, треугольники, поющие трубы, ксилофоны, металлофоны, ветерок.

Для художественного творчества:

- песочница с кинетическим песком; рамы для гобеленоплетения; прозрачные мольберты; грифельная стена творчества для рисования мелом; горизонтальный круглый стол для выполнения совместной творческой работы; стенды для выставки творческих поделок, рисунков. В «Арт-паркИНГе» могут творить все возрастные категории детей.

Так же есть спортивный коворкинг: со спортивным стадионом, оздоровительной тропой с музыкотерапией, круговая карусель-балансир, оборудованием для спортивных игр детей (футбол, баскетбол, настольный теннис, городки и др.); коворкинг центр ПДД со светофором, пешеходными переходами, детским автопарком.

Эко-коворкинг с экотропой и метеоцентром с метеорологическими приборами для наблюдения за погодой, сезонными явлениями в окружающей природе, изучения микроклимата территории детского сада.

Каждый участок группы это индивидуальный коворкинг: для совсем маленьких защищенный и более закрытый с песочницей со встроенными интересными деталями; для

детей постарше более открытое пространство, что будет побуждать их к большей активности, подвижным играм, тренировке крупной моторики. Большое количество закрытых пространств, домиков и других построек также сможет стимулировать детей для различных игр.

В фойе детского сада на стене висит большой сенсорный монитор, подсказывающий ребенку, чем он может заниматься в течение дня, с помощью которого взрослые могут задавать вопросы, уточнять информацию, которую они хотели бы получить в конце дня. На мониторе транслируются концерты с классической музыкой, презентации с картинками, архитектурными сооружениями, балетом и др.

В холлах говорящие стены.

В групповом коворкинге – трансформируемые пространства и трансформируемая мебель, дизайн интерьера современен. На стенах интерактивные панели, интерактивная доска, грифельно-магнитная стена творчества (обои-раскраски; магнитная доска; самоклеящаяся пленка; бумажные полотна, монтируемые на стену и т.п.). Для малышей развивающие игры В.В. Воскобовича «Фиолетовый лес». Большинство поверхностей визуально и тактильно напоминают камешки, солому, текстиль.

Растения выращиваются на стеллажах методом гидропоники, рядом материал для ландшафтного дизайна.

Неподалеку «IT-отдел» с планшетами, на которых можно рисовать, разрабатывать дизайнерские проекты, делать рекламу, монтировать мульткино, моделировать 3D модели т.д. Все проекты сразу демонстрируются на монитор в группе и фойе детского сада.

Есть столы для рисования песком, наборы эбру, прозрачные мольберты, 3D ручки, детская типография для издательского дела, мультстанки, музыкальная лаборатория, медиатека, разнообразие материала для художественно-эстетического развития, театральная студия.

Затем «Робо-отдел» с конструкторами нового поколения, и т.п.

Места для отдыха, уединения.

Сложившиеся традиции детского сада.

Проведение традиционных событий, мероприятий и праздников является неотъемлемой частью жизни детского сада. Они входят в воспитательно-образовательный процесс детского сада, в основе которого лежит комплексно-тематическое планирование. Организация праздников, развлечений, детских творческих дел способствует повышению эффективности воспитательно-образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции, контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Праздник – не только радость, но и деятельность, направленная на эмоциональную разрядку, и на реализацию социальных требований.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (День города, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;

Праздники. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы, «Проводы в школу», «Осень», «Весна». «Лето», праздники народного календаря.

Тематические праздники и развлечения. Вечера, посвященные творчеству композиторов, писателей, художников,

Театрализованные представления. Постановка театральных спектаклей, детских опер, музыкальных и ритмических пьес. Инсценирование русских народных сказок, песен, литературных произведений, игры-инсценировки.

Музыкально литературные композиции.

Концерты; концерты детской самодеятельности.

Русское народное творчество. Загадки, были и небылицы, шутки, любимые сказки.

Декоративно прикладное искусство, «Гжельские узоры», «Народная игрушка», «Хохлома» и др.

КВН и викторины, турниры.

Спортивные развлечения.

В детском саду – это сформировавшиеся за многолетнюю историю развития традиции. Они связаны с жизнедеятельностью детей, а также и традициями коллектива работников ДОО. Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие вместе со взрослыми (педагогами и родителями), прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, с воспоминанием о детском садике, как о родном общем доме, где ребенок любим и уважаем.

Наши традиции:

«День рождения группы» – традиционно проводится в сентябре. Это день, когда рождается группа.

«Новоселье группы» – это светлый и радостный праздник не только для тех, кто переехал на новое место, но и для их друзей. На новоселье дети знакомятся с правилами группы, воспитатели рассказывают о том, что есть в группе, чем они будут заниматься в детском саду.

«Утро радостных встреч» – постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создание хорошего настроения, настрой на доброжелательное общение со сверстниками.

«Масленица» – совместное с родителями мероприятие. Дети знакомятся со старинными русскими обычаями встречи весны, поют песни, водят хороводы, играют в народные подвижные игры.

«Мамин день – 8 Марта» – дети дарят мамам необычные подарки, рисуют портреты, составляют рассказы о своей маме. А также мам и бабушек ждет веселый праздник.

«Лето – это маленькая жизнь». Основной целью данного проекта является создание в дошкольном учреждении максимально эффективных условий для организации оздоровительной работы и развития познавательного интереса воспитанников в летний период, а также повышение профессионального мастерства педагогов в вопросах организации летней оздоровительной работы, с целью реализации системы мероприятий, направленных на оздоровление, физическое развитие детей и их эмоционального благополучия, повышения компетентности родителей в вопросах организации летнего отдыха детей.

«Скоро в школу!» – сотрудничество с учителями близлежащих школ: экскурсии в школы, музеи, совместное участие в проектах.

Ежемесячный выпуск газеты – интерактивная газета в форме коллажа, фоторепортажа одной семьи или всех детей группы. Газета может быть приурочена к любому календарному событию, Дню рождения, мероприятию, прошедшему в детском саду, к педсовету (в форме рекомендаций для родителей, агитплаката или фотоотчета о проделанной работе) В составлении газеты участвуют не только воспитатели и дети, но и родители.

«Конкурс чтецов» – хорошей традицией стало мероприятие, которое проводится в мае и приурочивается ко Дню Победы. Конкурс является отборочным к региональному конкурсу, в рамках фестиваля детского творчества «Берегиня», «Виват, Победа!»

«Шашечный турнир» – традиционно проводится в октябре месяце на Дне открытых дверей в рамках отборочного тура на интеллектуальные соревнования среди детских садов АНО ДО «Планета детства «Лада».

«Турслет» – каждую осень, весну проводится слет юных туристов, в рамках социального партнерства с ДОД ФДЮТЦ «Эдельвейс». Туристы проходят маршрут по маршрутной карте и в конце мероприятия дети в награду кроме грамот, получают печеную картошку, что вызывает всеобщее ликование от праздничной традиции.

Задачи воспитания

Поскольку в детском саду создан единый воспитательно-образовательный процесс, то в ней в комплексе решаются воспитательные, обучающие и развивающие задачи педагогического процесса. Задачи по воспитанию базовых ценностей интегрируются с воспитательными задачами, реализуемыми при реализации образовательных областей (таблица 1)

Задачи рабочей программы воспитания, связанные с базовыми ценностями и воспитательными задачами, реализуемыми в рамках образовательных областей

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
Патриотическое направление воспитания В основе лежат ценности «Родина» и «Природа»	Формирование у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны	Формировать «патриотизм наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере) Формировать «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины) Воспитывать «патриотизм созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом)	Воспитывать ценностные отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России	Социально-коммуникативное развитие
			Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);	Познавательное развитие
			Приобщать к традициям и великому культурному наследию российского народа	Художественно-эстетическое развитие
Духовно-нравственное направление воспитания В основе лежат ценности «Жизнь», «Милосердие», «Добро»	Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению	Развивать ценностно-смысловую сферу дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности Способствовать освоению социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах	Воспитывать любовь к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране Воспитывать уважительное отношение к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности Воспитывать социальные чувства и навыки: способность к сопереживанию, общительность, дружелюбие	Социально-коммуникативное развитие

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДЕТСКОГО САДА

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
			<p>Формировать навыки сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции</p> <p>Создавать условия для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;</p>	
			<p>Воспитывать отношение к родному языку как ценности, развивать умение чувствовать красоту языка, стремление говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</p>	Речевое развитие
<p>Социальное направление воспитания</p> <p>В основе лежат ценности «Человек», «Семья», «Дружба», «Сотрудничество»</p>	<p>Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми</p>	<p>Способствовать освоению детьми моральных ценностей</p> <p>Формировать у детей нравственные качества и идеалов</p> <p>Воспитывать стремление жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Воспитывать уважение к другим людям, к законам человеческого общества. Способствовать накоплению у детей опыта социально-ответственного поведения</p> <p>Развивать нравственные представления, формировать навыки культурного поведения</p>	<p>Содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложно</p>	Социально-коммуникативное развитие
			<p>Воспитывать уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</p>	Познавательное развитие
			<p>Способствовать овладению детьми формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения</p>	Речевое развитие
			<p>Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности,</p> <p>Поддерживать готовности детей к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми)</p>	Художественно-эстетическое развитие
			<p>Воспитывать активность, самостоятельность, уверенности в своих силах, развивать нравственные и волевые</p>	Физическое развитие

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДЕТСКОГО САДА

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
			качества	
Познавательное В основе лежит ценность «Познание»	Формирование ценности познания	Воспитывать у ребёнка стремление к истине, способствовать становлению целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека	Воспитывать отношение к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны Воспитывать уважительное, бережное и ответственное отношения к природе родного края, родной страны Способствовать приобретению первого опыта действий по сохранению природы.	Познавательное развитие
			Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми	Художественно-эстетическое развитие
Физическое и оздоровительное В основе лежат ценности «Здоровье», «Жизнь»	Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности	Способствовать становлению осознанного отношения к жизни как основоположной ценности Воспитывать отношение здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека	Развивать навыки здорового образа жизни Формировать у детей возрастсообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре Способствовать становлению эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами	Физическое развитие
Трудовое В основе лежит ценность «Труд»	Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду	Поддерживать привычку к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; Воспитывать стремление приносить пользу людям	Поддерживать трудовое усилие, формировать привычку к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи Формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.	Социально-коммуникативное развитие
Эстетическое	Становление у детей	Воспитывать любовь к прекрасному в	Воспитывать эстетические чувства	Художественно-

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
<p>В основе лежат ценности «Культура» и «Красота»</p>	<p>ценностного отношения к красоте</p>	<p>окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развивать у детей желание и умение творить</p>	<p>(удивление, радость, восхищение, любовь) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями) Приобщать к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура» Способствовать становлению эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности Поддерживать готовность детей к творческой самореализации</p>	<p>эстетическое развитие</p>

2.5.3. Организационный раздел Программы воспитания

Требования к условиям работы с особыми категориями детей.

По своим основным задачам воспитательная работа в детском саду не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в детских садах лежат традиционные ценности российского общества.

В детском саду созданы особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

В детском саду созданы следующие условия, обеспечивающие достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

- направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

- формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

- создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

- доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

- участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Обязательная часть

3.1.1. Описание материально-технического обеспечения Программы

В детском саду созданы материально-технические условия, обеспечивающие.

Возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы образования.

Выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов: к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; оборудованию и содержанию территории;

- помещениям, их оборудованию и содержанию; естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции;
- водоснабжению и канализации; организации питания;
- медицинскому обеспечению;

- приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность; организации режима дня;
- организации физического воспитания; личной гигиене персонала;
- Выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;
- Выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников;
- Возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры АНО.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ учитываются особенности их физического и психического развития.

Детский сад оснащен полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

В детском саду есть всё необходимое для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся, педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- учебно-методическое сопровождение Программы;
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы образования;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
- административные помещения, методический кабинет;
- помещения для занятий специалистов (педагог-психолог); помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет; оформленная территория Организации.

Материально-техническое обеспечение Программы соответствует санитарным нормам, правилам пожарной безопасности, санитарно-гигиеническим правилам, возрастным и индивидуальным особенностям детей.

Материально-техническое обеспечение

№ п/п	Образовательные области	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования
1.	Социально-коммуникативное развитие	Групповые комнаты с игровым оборудованием в группах и на участках, включающее предметы оперирования (для сюжетной игры), игрушки (персонажи и маркеры (знаки) игрового пространства); материал для игр с правилами (включающий материал для игр на физическое развитие, для игр на удачу (шансовых) и игр на умственное развитие); центры уединения и социально-эмоциональные уголки. Кабинет педагога-психолога (1 шт.), оборудованный игровым материалом, включающее предметы оперирования (для сюжетной игры), материал для игр с правилами (включающий материал для познавательного и интеллектуального развития); материалы для игр на взаимодействие и оказания психокоррекционной помощи детям для снятия тревожности, страхов, агрессивных проявлений и др. индивидуальных поведенческих особенностей.
2.	Физическое развитие	Спортивная площадка на территории со специальным оборудованием (физкультурным инвентарём, и т. д.), в помещении – спортивный зал (включающий оборудование для ходьбы, бега, прыжков, катания, бросания, лазанья, общеразвивающих упражнений), кабинет для медицинского осмотра, изолятор и др. двигательные центры в группах,

		плескательный бассейн на улице, стационарный бассейн в помещении детского сада.
3.	Речевое развитие	Театрализованные, речевые центры, центры для настольно-печатных игр в групповых помещениях, оборудован кабинет развивающего обучения
4.	Познавательной развитие	Кабинет развивающего обучения, познавательные центры и центры экспериментирования в группах, уголки природы (ран. и дошк. возр.), сенсорные уголки в группах раннего возраста.
5.	Художественно-эстетическое развитие	Музыкальный зал, изоцентры в группах, специальное оборудование (доска для рисования мелом и маркером, фланелеграф, магнитные планшеты, место для презентации детских работ в группах и помещениях детского сада; строительный материал, детали конструкторов, бумага разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы и др.); музыкальные инструменты, игрушки и атрибуты для различных видов театра; репродукции произведений изобразительного искусства (в т.ч. декоративно-прикладного); носители с записями произведений музыкального искусства; художественная литература в соответствии с возрастом.

При реализации программы педагогами организуются разные формы деятельности детей, как на территории детского сада, так и в её помещении. На территории выделяют функциональные зоны: игровая зона. Она включает в себя: - групповые площадки - индивидуальные для каждой группы из расчета не менее 7,2 кв. м на 1 ребенка для детей раннего возраста и не менее 9,0 кв. м на 1 ребенка дошкольного возраста и с соблюдением принципа групповой изоляции; физкультурная площадка (одну или несколько). Вблизи физкультурной площадки в летний период в детских садах устраиваются открытые плавательные бассейны.

В здании и помещении располагаются: групповые ячейки – изолированные помещения, принадлежащие каждой детской группе. В состав групповой ячейки входят: раздевальная (для приема детей и хранения верхней одежды, куда помещаются шкафы для одежды и обуви, они оборудованы индивидуальными ячейками – полками для головных уборов и крючками для верхней одежды), групповая (для проведения непосредственной образовательной деятельности, игр, занятий и приема пищи, для детей 1,5-3 лет в групповых предусмотрен спортивный уголок), спальня, буфетная (для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды), туалетная (совмещенная с умывальной).

В здании детского сада есть дополнительные помещения для работы с детьми, предназначенные для поочередного использования всеми или несколькими детскими группами (музыкальный зал, физкультурный зал, кабинет педагога-психолога, и другие, а также сопутствующие помещения (медицинского назначения, пищеблока, хлораторной и др.) и служебно-бытовые помещения для персонала. В отдельно выделенных местах организованы уголки природы. Размещение аквариумов, животных, птиц в групповых помещениях исключено.

Психолого-педагогические условия реализации программы

Кадровые условия реализации программы

3.1.2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Средства обучения и воспитания⁸

Средства обучения и воспитания, используемые в детском саду для обеспечения образовательной деятельности, рассматриваются в соответствии с ФГОС к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования как совокупность учебно-методических, материальных, дидактических ресурсов,

⁸ В данном разделе детские сады заполняют таблицу по возрастам, с указанием наименования и количества оборудования и методических материалов (с учетом данных инвентаризации)

обеспечивающих эффективное решение воспитательно-образовательных задач в оптимальных условиях.

Принципы использования средств обучения:

- учет возрастных и психологических особенностей воспитанников;
- гармоничное использование разнообразных средств обучения: традиционных и современных для комплексного, целенаправленного воздействия на эмоции, сознание, поведение ребёнка через визуальную, аудиальную, кинестетическую системы восприятия в образовательных целях;
- учет дидактических целей и принципов дидактики (принципа наглядности, доступности и т.д.);
- сотворчество педагога и обучающегося;
- приоритет правил безопасности в использовании средств обучения.

Методические материалы ⁹

В детском саду имеются различные виды методической продукции:

Учебные издания в бумажном и электронном виде: учебная программа, учебное пособие, учебно-методическое пособие, хрестоматия, справочник и др.

Дидактические материалы: учебное наглядное пособие, рабочая тетрадь, практикум, информационно-ознакомительная продукция (буклет, аннотированный каталог, информационно-методический справочник).

Организационно-методическая продукция: инструкция, методическая разработка, методические рекомендации, методическое пособие, тематическая папка и др.

Прикладная методическая продукция: карточки, тестовые задания, графики, схемы, рисунки, карты, иллюстрации, макеты, модели, тематическая подборка материала-текстового и наглядно-иллюстративного.

Аудио – и видеоматериалы: диафильмы, видеоролики, аудиозаписи.

Электронные образовательные ресурсы, необходимые для организации всех видов образовательной деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды: мультимедийные презентации, мультимедийные дидактические пособия, интерактивные развивающие пособия.

[Примерный перечень художественной литературы](#)

[Примерный перечень музыкальных произведений](#)

[Примерный перечень произведений изобразительного искусства](#)

[Примерный перечень анимационных произведений](#)

3.1.3. Планирование образовательной деятельности: режим дня, учебный план, календарный учебный график

Режим работы детского сада – пятидневная рабочая неделя, нерабочие дни – воскресенье и суббота, а также праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации.

Режим работы детского сада: группы дневного (12-часового) пребывания для детей раннего и дошкольного возраста – с 6.30 до 18.30

Режим дня в детском саду (утвержден приказом по АНО) разработан с учетом:

- ФГОС ДО;
- действующих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН);
- времени пребывания детей в группе;
- специфики условий (климатических, демографических, национально-культурных и др.) осуществления образовательного процесса;
- времени года и др.

⁹ Детские сады заполняют таблицу, в которой прописываются по возрастам наименование и количество имеющейся в детском саду учебно-методической литературы и др. продукции

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливается с учетом санитарно-эпидемиологических требований, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в детских садах АНО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и Санитарными правилами СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (далее – Санитарно-эпидемиологические требования).

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 Гигиенических нормативов при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 года № 32 (далее – СанПиН по питанию).

Согласно пункту 183 Гигиенических нормативов Организация может корректировать режим дня в зависимости от типа организации и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

Требования и показатели организации образовательного процесса

(извлечения из СанПиН 1.2.3685-21; СанПиН 2.3/2.4.3590-20)

Согласно пункту 2.10 Санитарно-эпидемиологических требований к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

Режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья.

При организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования ЭСО.

Физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристические походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. Хозяйствующим субъектом обеспечивается присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах.

Возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

Примерная продолжительность режимных процессов и режима занятий в детских садах АНО ДО «Планета детства «Лада»

Содержание	Холодный период года							
	1,5 - 2 года	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет		6-7 лет	
Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика (не менее 10 минут с 3 лет); с 2-3 лет + самостоятельная деятельность	6.30 - 8.15	6.30 - 8.15	6.30 - 8.20	6.30 - 8.20	6.30 - 8.25		6.30 - 8.25	
Подготовка к завтраку, завтрак, подготовка к занятиям	8.15 - 9.00	8.15 - 9.00	8.20 - 9.00	8.20 - 9.00	8.25 - 9.00		8.25 - 8.50	
1,5-3 г. - занятия по подгруппам + активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое) 3-7 л. – занятия фронтальные или по подгруппам (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты)	9.00-9.10 9.20-9.30 <i>по подгруппам</i>	9.00-9.10 9.20-9.30 <i>по подгруппам</i>	9.00-9.15 9.25-9.40 <i>по подгруппам фронтально</i>	9.00-9.20 9.30-9.50 <i>по подгруппам фронтально</i>	9.00-9.25 9.35-10.00 <i>по подгруппам фронтально</i>	10.40-11.05 11.15-11.40 <i>по подгруппам фронтально</i>	8.50-9.20 9.30-10.00 <i>по подгруппам фронтально</i>	10.40-11.10 11.20-11.50 <i>по подгруппам фронтально</i>
1,5-3 г. - активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое), 3-7 л. – игры, культурные практики	9.30 - 9.45	9.30 - 9.45	9.00-9.50 <i>свободная подгруппа</i>	9.00-10.00 <i>свободная подгруппа</i>	9.00-10.10 <i>свободная подгруппа</i>	10.40 -11.40 <i>свободная подгруппа</i>	8.50-10.10 <i>свободная подгруппа</i>	10.40 -11.50 <i>свободная подгруппа</i>
Второй завтрак	9.45 - 10.00	9.45 - 10.00	9.50 - 10.00	10.00 - 10.10	10.10 - 10.20	10.30-10.40	10.10 - 10.20	10.30-10.40
Подготовка к прогулке, прогулка, культурные практики, возвращение с прогулки.	10.00-11.30 (1 ч. 30мин.)	10.00-11.30 (1 ч. 30мин.)	10.15-11.45 (1 ч. 30мин.)	10.30-12.00 (1 ч. 30мин.)	10.45-12.15 (1 ч. 30мин.)	9.00-10.30 (1 ч. 30мин.)	10.50-12.20 (1 ч. 30мин.)	9.00-10.30 (1 ч. 30мин.)
Игры, самостоятельная деятельность	11.30-12.00	11.30-12.00	11.45-12.15	12.00-12.20	12.15-12.30	12.15-12.30	12.20-12.30	8.50-9.00
Подготовка к обеду. Обед	12.00 - 12.30	12.00-12.30	12.15-12.45	12.20-12.50	12.30-13.00		12.30-13.00	
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем, оздоровительные (закаливающие с 3 - лет) и гигиенические процедуры	12.30 - 15.30 (3 ч.)	12.30-15.30 (3 ч.)	12.45-15.30 (2 ч. 45 мин)	12.50-15.30 (2 ч. 40 мин)	13.00-15.30 (2 ч. 30 мин)		13.00-15.30 (2 ч. 30 мин)	
Игры и самостоятельность деятельность, культурная практика; (5-7 лет –занятие фронтально или по подгруппам)	-	-	15.30-16.10	15.30-16.15	15.30-15.50 16.00-16.20 <i>по подгруппам</i>	15.30-15.55 16.05-16.30 <i>по подгруппам</i>		
Полдник	15.30-15-40	15.30-15-40	-	-	-		-	
Подготовка к уплотненному полднику. Уплотненный полдник.	-	-	16.10-16.30	16.15-16.35	16.20-16.40		16.30-16.50	
Игры, самостоятельная деятельность (1.5-3 года – занятие по подгруппам)	15.40-16.35 <i>(15.40-15.50)</i>	15.40-16.35 <i>(15.40-15.50)</i>	16.30-17.00	16.35-17.00	16.40- 7.00		16.50-17.00	

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДЕТСКОГО САДА

	16.00-16.10)	16.00-16.10)				
Подготовка к ужину, ужин	16.35-17.00	16.35-17.00	-	-	-	-
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.00-18.30 (1 ч. 30мин.)	17.00-18.30 (1 ч. 30мин.)	17.00-18.30 (1 ч. 30мин.)	17.00-18.30 (1 ч. 30мин.)	17.00-18.30 (1 ч. 30мин.)	17.00 -18.30 (1 ч. 30мин.)

Продолжительность 1 занятия: 1,5-3г – не более 10 мин, 3-4 г. – не более 15 мин, 4-5 л.-не более 20 мин, 5-6л-не более 25 мин, 6-7л – не более 30 мин. Перерыв между занятиями 10 мин

Содержание	Теплый период года					
	1,5 - 2 года	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
	Время					
Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика (не менее 10 минут с 3 лет); с 2-3 лет + самостоятельная деятельность	6.30-8.15	6.30- 8.15	6.30-8.20	6.30-8.20	6.30-8.25	6.30-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак, подготовка к занятиям	8.15-9.00	8.15-9.00	8.20-9.00	8.20-9.00	8.25-9.00	8.25-9.00
1,5-3 г. - занятия по подгруппам + активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое) 3-7 л. – занятия фронтальные или по подгруппам (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты)	9.10-9.20 9.30-9.40	9.40-9.50, 10.00-10.10	9.20-12.00 (в любой промежуток времени 1-2 занятия по 15 мин)	9.15-12.00 (в любой промежуток времени 1-2 занятия по 20 мин)	9.15-12.00 (в любой промежуток времени 1-3 занятия по 25 мин)	9.15-12.00 (в любой промежуток времени 1-3 занятия по 30 мин)
1,5-3 г. - активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое), 3-7 л. – игры, культурные практики		9.00-9.30	9.00-9.20	9.00-9.15	9.00-9.15	-
Второй завтрак	9.45-10.00	9.45-10.00	9.50-0.00	10.00-10.10	10.10-10.20	10.10-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки.	9.00-11.30	9.30-11.30 11.30-12.00	9.20-12.00	9.15-12.00	9.15-12.00	9.15-12.00
Игры, самостоятельная деятельность	11.30-12.00	11.30-12.00	12.00-12.15	12.00-12.20	12.00-12.30	12.00-12.30
Подготовка к обеду. Обед	12.00-12.30	12.00-12.30	12.15-12.45	12.20-12.50	12.30-13.00	12.30-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем, оздоровительные (закаливающие с 3 - лет) и гигиенические процедуры	12.30-15.30	12.30-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30
Игры и самостоятельность деятельность, культурная практика; (5-7 лет –занятие фронтально или по подгруппам)	-	-	15.30-16.10	15.30-16.15	15.30-16.40	15.30-16.30

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДЕТСКОГО САДА

Полдник	15.30-15.40	15.30-15.40	-	-	-	-
Подготовка к уплотненному полднику. Уплотненный полдник.	-	-	16.10-16.30	16.15-16.35	16.20-16.40	16.30-16.50
Игры, самостоятельная деятельность (1.5-3 года – занятие по подгруппам)	15.40-16.35	15.40-16.35	16.30-17.00	16.35-17.00	16.40-17.00	16.50-17.00
Подготовка к ужину, ужин	16.35-17.00	16.35-17.00	-	-	-	-
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30

Работа детских садов в особом режиме в условиях карантина (пандемии)

Наименование мероприятия	Примечание
Запрет проведения массовых мероприятий с участием разных групп, а также массовых мероприятий с привлечением лиц из иных организаций.	
Групповая изоляция	
Проведение всех занятий в помещениях групп и (или) на открытом воздухе отдельно от других групп (использовать помещения групп, неукomплектованных к новому учебному году)	В том числе для проведения музыкальных и физкультурных занятий
Использование музыкального или спортивного зала для проведения занятий отдельно от других групп (временной интервал между группами – не менее 40 минут для проведения влажной уборки помещения)	Проведение влажной уборки с применением дезинфицирующего средства после занятия каждой группы
С учетом погодных условий организовать прогулку, исключив общение обучающихся из разных групп при проведении прогулки	
Посещение бассейна, находящегося в помещении детского сада, по расписанию разными группами (интервал между группами – не менее 30 минут для обработки помещений бассейна)	Обязательное проведение после посещения каждой группы: - обработки помещений бассейна и контактных поверхностей (скамейки, ручки дверей, выключатели, поручни, перила, вентили кранов, спуск бочков унитазов, раковины для мытья рук, ванны (поддоны), резиновые коврики и т.п.) с применением дезинфицирующих средств; - обеззараживания воздуха рециркуляторами в раздевалках
При формировании «вечерних групп», исключить объединение обучающихся из разных групп в одну группу	

Двигательный режим в детском саду включает всю динамическую деятельность детей, как организованную, так и самостоятельную, и предусматривает рациональное содержание двигательной активности, основанное на оптимальном соотношении разных видов двигательной деятельности, подобранной с учётом возрастных и индивидуальных возможностей.

Основное место в двигательном режиме детей принадлежит физкультурно-оздоровительной деятельности. К ней относятся: утренняя гимнастика, подвижные игры и физические упражнения во время прогулок, физкультминутки в непосредственно образовательной деятельности. Рациональный двигательный режим и закаливающие мероприятия в детском саду осуществляются с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года.

Модель двигательного режима детей в детском саду

№	Компоненты	Особенности организации
1. Физкультурно - оздоровительная деятельность		
1.1	Утренняя гимнастика	Ежедневно (с июня по август) на воздухе. Длительность 10-15 мин.
1.2	Оздоровительный бег	Ежедневно во время утренней гимнастики. Длительность 5-10 мин.
1.3	Физкультминутка	Ежедневно, в образовательной деятельности, во взаимосвязи с темой, длительность 2-3 мин.

1.4	Подвижные игры на прогулке	Ежедневно во время прогулки. Воспитатель проводит игры, с интенсивной двигательной активностью, игры средней подвижности и игры малой подвижности.
1.5	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно во время прогулки.
1.6	Гимнастика после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами и самомассажем	Ежедневно, по мере пробуждения и подъёма детей. Длительность 10-20 мин.
1.7	Пробежка по массажным дорожкам	Как часть гимнастики после дневного сна, сочетать с воздушными ваннами, каждый день по 5 мин.
2. Непосредственно образовательная деятельность		
2.1	По физической культуре	Три раза в неделю. Третье – на воздухе (старший дошкольный возраст) в конце прогулки.
3. Дополнительные (платные) виды деятельности.		
3.1	Спортивные секции	По желанию родителей. 1-2 р в неделю, подгруппами не более 10-12 человек. Длительность 15-30 мин (в зависимости от возраста).
4. Самостоятельная деятельность		
4.1	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на воздухе. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.
5. Совместная физкультурно-оздоровительная работа с семьями воспитанников.		
5.1	Участие родителей в физкультурно – оздоровительных, массовых мероприятиях д/с.	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, дней здоровья, прогулок - походов, посещения открытых занятий во время дня открытых дверей для родителей.

Модель оздоровительного режима

Оздоровительные мероприятия	Особенности организации
Прием детей на воздухе	С июня по август
Воздушно-температурный режим: - в группе - в спальне	Ежедневно +18...+20 С +16...+18 С
Сквозное проветривание	не менее 10 мин., каждые 1,5 часа до +14...+16 С
Одежда детей в группе	Облегченная
воздушные и водные процедуры после дневного сна	Ежедневно, по мере пробуждения детей, 5-10 мин.
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно, не менее 2 раз в день

В детском саду используются виды и методы закаливающих мероприятий, которые абсолютно безвредны для детей, а в семье комплекс закаливающих процедур может быть дополнен. Закаливающие мероприятия меняют по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки. Закаливающие процедуры проводятся воспитателями групп в течение всего года на основе рекомендаций врача-педиатра, состояния здоровья, возрастных и индивидуальных особенностей каждого ребёнка.

Рекомендованные к использованию в детском саду методики дифференцируются:

- на основные методы закаливания, используемые в детском саду (широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе и др.);
- специальные (интенсивные) методы закаливания (обширное умывание прохладной водой, ходьба по мокрой дорожке, контрастное обливание стоп, обливание ног холодной

водой, плавание детей в закрытом бассейне, купание в открытом бассейне, ходьба по мокрой траве). В каждой возрастной группе рекомендуется использовать не более двух специальных (интенсивных) методик закаливания (в том числе плавание в закрытом бассейне или купание в открытом бассейне)

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы ДО, с соблюдением методических рекомендаций.

При организации плавания детей используются бассейны, отвечающие требованиям к плавательным бассейнам, их устройству, эксплуатации и качеству воды.

При организации закаливания соблюдаются следующие требования:

- учет возрастных и индивидуальных особенностей состояния здоровья и развития, степени тренированности организма ребенка;
- создание позитивного эмоционального настроя;
- проведение закаливающего воздействия на фоне теплового комфорта ребенка;
- использование в комплексе природных факторов и закаливающих процедур;
- соблюдение постепенности в увеличении силы воздействия различных факторов и непрерывности мероприятий закаливания;
- воздействие природных факторов должно быть направлено на разные участки тела: различаться и чередоваться как по силе, так и длительности.

Перечень закаливающих мероприятий

№ п/п	Виды закаливающих мероприятий	1 младшая группа	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
<i>1. Основные виды закаливания</i>						
1.1.	Утренняя гимнастика на свежем воздухе		Июнь-август	Июнь-август	Июнь-август	Июнь-август
1.2.	Одностороннее проветривание	+	+	+	+	+
1.3.	Обеспечение температурного режима помещений	+	+	+	+	+
1.4.	Прогулки на свежем воздухе	+	+	+	+	+
1.5.	Сквозное проветривание	+	+	+	+	+
1.6.	Игры с водой	+	+	+	+	+
1.7.	Обрызгивание тела из брызгалок (летом)		+	+	+	+
1.8.	Солнечные ванны	+	+	+	+	+
1.9.	Физкультурные занятия на свежем воздухе (двигательный час)	+	+	+	+	+
1.10.	Облегченная одежда на физкультурных занятиях	+	+	+	+	+
1.11.	Сон при открытых фрамугах	+	+	+	+	+
1.12.	Сон без маек	Со второй половины учебного года	+	+	+	+

1.13	Физические упражнения после дневного сна	II квартал	+	+	+	+
1.14	Комбинированная «Дорожка здоровья»	+	+	+	+	+
1.15	Оздоровительный бег на свежем воздухе.			+	+	+
<i>2. Специальные (интенсивные) методики закаливания</i>						
2.1.	Ходьба по мокрой траве (летом)	+	+	+	+	+
2.2.	Обширное умывание прохладной водой	Руки и лицо водой комнатной температуры	Руки до локтя, лицо, шея	+	+	+
2.3	Плавание в закрытом бассейне	Со II половины уч.года (после полной адаптации ребенка к условиям ДС)	+	+	+	+
2.4	Купание в открытом бассейне (летом)		+	+	+	+

При **организации питания** в детском саду особое внимание уделяется аллергически настроенным детям. Технолог по питанию при составлении меню учитывает рекомендации для детей-аллергиков и производит замену продуктов аллергически настроенным детям.

В каждой группе имеются списки детей с отметкой группы здоровья, часто болеющих, состоящих на диспансерном учёте; ведется «Журнал здоровья», в котором отмечаются: отклонения в состоянии здоровья детей, физкультурная группа, показатели физического развития, данные по итогам диагностики уровня физического развития, даются рекомендации специалистов (психолога, инструктора по ФИЗО).

В д/с проводятся мероприятия, направленные на профилактику нарушений зрения, опорно-двигательного аппарата, с часто болеющими детьми.

Таким образом, в соответствии с СанПиН, условиями реализации Программы в детском саду организован распорядок дня, который включает:

- прием пищи (в соответствии с длительностью пребывания ребенка);
- ежедневная прогулка детей;
- дневной сон;
- самостоятельная деятельность детей;
- непосредственная образовательная деятельность;
- каникулы;
- разные формы двигательной активности;
- закаливание детей;
- занятия по дополнительному образованию (не обязательное условие)

Годовой календарный учебный график

Режим работы 6.30-18.30

Комплектование на 2023-2024 уч.г.:

Количество воспитанников: 206

Количество групп: 8

Количество педагогов: 14

Продолжительность учебного года

Начало учебного года 01.09.2023. Окончание учебного года 31.05.2024

Количество недель в году, включающих непосредственно образовательную деятельность по пяти образовательным областям ООП – 36 (сентябрь - май) без учета

каникулярного времени, попадающего на праздничные дни, установленные законодательством РФ

В период летних каникул (01.06.2024 – 31.08.2024) образовательная деятельность продолжается и организуется деятельность по музыкальному воспитанию и физическому развитию, творческие мастерские, развлечения, экскурсии, экологические акции и другие формы организации детской деятельности, предусмотренные в режиме дня.

Проведение мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования предусматривает организацию первичного (сентябрь) и итогового мониторинга (май). Педагогическая диагностика проводится в режиме работы детского сада, без специально отведенного для него времени, посредством бесед, наблюдений, индивидуальной работы с детьми.

Периодичность проведения родительских собраний:

№1 с 15 по 30 сентября

№2 с 10 по 20 декабря

№3 с 10 по 20 марта

№4 с 10 по 20 мая

Праздники и развлечения для воспитанников в течение учебного года планируются в соответствии с Образовательной программой и Годовым планом работы детского сада на 2023-2024 учебный год.

Учебный план

Принят
на заседании педагогического совета
д/с № 67 «Радость»
протокол № 1 от 03.08.2023г.

Утверждаю
заведующий д/с 67 «Радость»


Заведующий д/с №67
М.И. Ананьева

**Учебный план образовательной деятельности
в ДС № 67 «Радость» на 2023-2024 учебный год в группах раннего возраста**

Содержание воспитания	Содержание образовательной деятельности // образовательная область	Количество занятий в неделю	
		Группа раннего возраста	I мл.гр
Образовательная деятельность по образовательной программе детского сада			
«Человек» «Семья» «Познание» «Родина» «Природа»	Познавательное развитие		
	Сенсорные эталоны и познавательные действия (СЭиПД)	2	1
	Математические представления (МП)		КП Познавательная игротека
	Окружающий мир (Окр.мир)	1	1
	Природа (Пр.)	1	(в чередовании)
«Красота» «Культура»	Речевое развитие		
	Понимание речи	1	
	Активная речь	Совместная деятельность в режимных процессах	
	Формирование словаря (ФС)		1
	Звуковая культура речи (ЗКР)		
	Грамматический строй речи (ГСР)		
	Связная речь (СР)		
Интерес к х/л (Х/л)		КП «Книжкины истории»	
«Здоровье» «Жизнь»	Физическое развитие		
	Основная гимнастика (Осн.г.)	1	2
	Подвижные игры (п/и) и игровые упражнения	Совместная и самостоятельная деятельность в режимных процессах	Двигательная деятельность в режиме дня
	Формирование основ ЗОЖ (ЗОЖ)		

«Красота» «Культура»	Художественно-эстетическое развитие		
	Изобразительная деятельность (ИЗО): Экспериментирование с красками, глиной, пластилином	1 КП «Мастерляндия» Совместная деятельность в режимных процессах	
	Музыкальная деятельность (Муз.д): Эмоциональное восприятие музыки, песен Простейшее интонационное звукоподражание Элементарные игровые и плясовые движения	1 Совместная деятельность в режимных процессах	
	Изобразительная деятельность (ИЗО): лепка, аппликация/ рисование, прикладное творчество		1
	Приобщение к искусству (Искусство)		КП «Мастерляндия» Совместная деятельность в режимных процессах
	Конструктивная деятельность (Конст.д.)		
	Музыкальная деятельность (Муз.д)		2
	Театрализованная деятельность (Театр)		КП «Музыкальная шкатулка»
	Культурно-досуговая деятельность (КДд)		
«Родина» «Природа» «Семья» «Человек» «Жизнь» «Добро» «Милосердие» «Дружба» «Сотрудничество» «Труд»	Социально-коммуникативное развитие		
	Элементарные представления о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении	Совместная и самостоятельная деятельность в режимных процессах	Совместная и самостоятельная деятельность в режимных процессах
	Благоприятная адаптация		
	Первичный опыт социального взаимодействия		
	Первичные представления о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении		
Первый игровой опыт			
Количество занятий по (ООП ДО)	8	8	
Продолжительность занятий в день (ООП ДО)	Не более 20 мин (утро/вечер)	Не более 20 мин (утро/вечер)	
Продолжительность занятий в неделю (ООП ДО)	80 мин Не более 100 мин	80 мин Не более 100 мин	

**Учебный план образовательной деятельности
в ДС № 67 «Радость» на 2023-2024 учебный год в группах дошкольного возраста**

Содержание воспитания	Содержание образователь ной деятельности // образователь ная область	Количество занятий в неделю			
		2 мл.гр.	ср.гр.	ст.гр.	подг.гр.
Образовательная деятельность по образовательной программе детского сада					
Познавательное развитие					
«Человек» «Семья» «Познание» «Родина» «Природа»	Сенсорные эталоны и познавательные действия (СЭиПД)	1	1	1	1
	Математические представления (МП)				
	Природа (Пр.)	КП	КП	1	1
	Окружающий мир (Окр.м)	«Исследовательск ая лаборатория»	«Исследовательск ая лаборатория»		

				КП «Исследовательск ая лаборатория»	КП «Исследовательск ая лаборатория»
Речевое развитие					
«Красота» «Культура»	Формирование словаря (ФС)	1	1	1 КП «Грамотейка»	1 КП «Грамотейка»
	Связная речь (СР)				
	Грамматический строй речи (ГСР)				
	Звуковая культура речи (ЗКР)				
	Подготовка к обучению грамоте (Об.гр.)	КП «Реченька»	КП «Реченька»	1	1
Интерес к х/л (Х/л)	КП «Книжкины истории»	КП «Книжкин час»	КП «Книжкин час»	КП «Книжкин час»	
Физическое развитие					
«Здоровье» «Жизнь»	Основная гимнастика (Осн.г.)	1	1	1 1 бассейн	1 1 бассейн
	Подвижные игры и игровые упражнения (п/и), игры на воде (плавание)	КП «Двигательный час» – на прогулке/ «Игры на воде» (чередование)	КП «Двигательный час» – на прогулке/ «Игры на воде» (чередование)	КП «Двигательный час» – на прогулке/ «Игры на воде» (чередование)	КП «Двигательный час» – на прогулке/ «Игры на воде» (чередование)
	Спортивные упражнения (С/у)				
	Формирование основ ЗОЖ (ЗОЖ)	КП «ЗОЖики»	КП «ЗОЖики»	КП «ЗОЖики»	КП «ЗОЖики»
	Активный отдых (А/о)	Физкультурные досуги, дни здоровья	Физкультурные досуги, дни здоровья	Физкультурные досуги, дни здоровья	Физкультурные досуги, дни здоровья
Художественно-эстетическое развитие					
«Красота» «Культура»	Изобразительная деятельность (ИЗО): лепка, аппликация /рисование, прикладное творчество	1	1	1	1
	Приобщение к искусству (Искусство)	КП «Творческая мастерская»	КП «Творческая мастерская»	КП «Творческая мастерская»	КП «Творческая мастерская»
	Конструктивная деятельность (Констр.д.)	Совместная и самостоятельная деятельность	Совместная и самостоятельная деятельность	КП «Конструкторское бюро» Совместная и самостоятельная деятельность	КП «Конструкторское бюро» Совместная и самостоятельная деятельность
	Музыкальная деятельность (Муз.д)	2	2	2	2
	Театрализованная деятельность (Театр)	КП «Театральная гостиная»	КП «Театральная гостиная»	КП «Театральная гостиная»	КП «Театральная гостиная»
	Культурно-досуговая деятельность (КДд)	Совместная и самостоятельная деятельность	Совместная и самостоятельная деятельность	Совместная и самостоятельная деятельность	Совместная и самостоятельная деятельность
Социально-коммуникативное развитие					
«Родина» «Природа», «Семья» «Человек» «Жизнь»	Социальные отношения (соц.отн)	Игровая, коммуникативная, трудовая	Игровая, коммуникативная, трудовая	КП «Добротопы» Игровая, коммуникативная, трудовая	КП «Добротопы» Игровая, коммуникативная, трудовая
	Формирование основ	совместная и самостоятельная	совместная и самостоятельная		

«Добро» «Милосердие» «Дружба» «Сотрудничество» «Труд»	гражданственности и патриотизма (Патриот)	деятельность в режимных процессах	деятельность в режимных процессах	совместная и самостоятельная деятельность в режимных процессах	совместная и самостоятельная деятельность в режимных процессах
	Трудовое воспитание (труд)				
	Формирование основ безопасного поведения (ОБП)				
Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений					
Познавательно-исследовательская деятельность (региональный компонент) «Я – гражданин Самарской земли» парциальная программа по региональному компоненту		Од 1,3 неделя	Од 1,3 неделя	1	1
Количество занятий по (ООП ДО)		7	7	10	10
Продолжительность занятий в день (ООП ДО)		Не более 30 мин	Не более 40 мин	Не более 75 мин	Не более 90 мин
Продолжительность занятий в неделю (ООП ДО)		105 мин Не более 150 мин	140 мин Не более 200 мин	250 мин Не более 375 мин	300 мин Не более 450 мин

**Пояснительная записка
к расписанию видов детской деятельности детского сада № 67 «Радость»
на 2023-2024 учебный год**

Детский сад №67 «Радость» является структурным подразделением Автономной некоммерческой организации дошкольного образования «Планета детства «Лада». В соответствии с направленностью реализуемых общеобразовательных программ детский сад №67 «Радость» является детским садом с приоритетным осуществлением художественно-эстетического развития воспитанников.

Детский сад № №67 «Радость» планирует и организует образовательный процесс с учетом требований ФГОС ДО по следующим возрастным группам.

№ группы	Возраст	Количество групп
Группа раннего возраста 12	1,5-2 года	1
I младшая 11	2-3 года	1
II младшая 01	3-4 года	1
Средняя 91	4-5 лет	1
Средне-старшая 82	4-6 лет	1
Старшая 81	5-6 лет	2
Подготовительная 71, 72	6-7 лет	2

Образовательный процесс осуществляется в соответствии с образовательной программой детского сада №67 «Радость» (далее – Программа).

Программа направлена на разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, с учётом этнокультурной ситуации развития детей представлена парциальной программой по региональному компоненту «Я – гражданин Самарской земли». Реализация парциальной программы во 2 младшей и средней группах осуществляется в рамках познавательного развития как часть занятия (1,3 неделя) и в совместной деятельности воспитателя и детей –

культурная практика «Познавательная игротека». В старшей и подготовительной группах – как занятие в рамках познавательного развития и в совместной деятельности – культурная практика «Исследовательская лаборатория».

Для активизации защитных сил организма, повышения его устойчивости к воздействию постоянно меняющихся условий окружающей среды, в детском саду время выходов на прогулку определено для каждой возрастной группы.

	Ранний возр. / I мл. гр.	II мл. гр.	Ср. гр	Ст. гр	Подг. гр
Утро	10.00-11.30 (1ч 30мин)	10.15-11.45 (9.00-10.30) (1ч 30мин)	10.30-12.00 9.00-10.30 (1ч 30мин)	10.45-12.15 (9.00-10.30) (1ч 30мин)	10.50-12.20 (9.00-10.30) (1ч 30мин)
Вечер	17.00-18.30 (1ч 30мин)	17.00-18.30 (1ч 30мин)	17.00-18.30 (1ч 30мин)	17.00-18.30 (1ч 30мин)	17.00-18.30 (1ч 30мин)
Время	3ч 00 мин	3ч 00 мин	3ч 00 мин	3ч 00 мин	3ч 00 мин

* После бассейна выход на прогулку через 50 мин.

Учебная нагрузка при построении образовательного процесса соответствует требованиям СанПиН.

Группа раннего возраста (1,5-2 года)

Планирование занятий в неделю (в первой и во второй половине дня по подгруппам):

Познавательное развитие (СЭиПД/МП) – 2 раза по 10 мин.

Познавательное развитие (Окр.м.) – 1 раз по 10 мин.

Познавательное развитие (П.м.) – 1 раз по 10 мин.

Речевое развитие – 1 раз по 10 мин.

Художественно-эстетическое развитие – Изобразительная деятельность (экспериментирование с красками, глиной, пластилином) – 1 раз по 10 мин.

Художественно-эстетическое развитие – Музыкальная деятельность – 1 раз по 10 мин.

Физическое развитие – 1 раз по 10 мин.

Для детей раннего возраста объем образовательной нагрузки (8 занятий одно в первой, другое во второй половине дня по 10 мин.), 80 мин в неделю.

Организация культурных практик в совместной деятельности в режиме дня

Культурная практика	Детская деятельность // образовательная область	Количество	День недели				
			понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
«Мастеряндия»	Изобразительная деятельность//Х-ЭР	1					12

1 младшая группа (2-3 года)

Планирование занятий в неделю (в первой и во второй половине дня по подгруппам):

Познавательное развитие (СЭиПД/МП в чередовании) – 1 раз по 10 мин.

Познавательное развитие (Окр.м./ П.м. в чередовании) – 1 раз по 10 мин.

Речевое развитие – 1 раз по 10 мин.

Художественно-эстетическое развитие – Изобразительная деятельность (1 неделя - лепка/2 неделя - аппликация/3 неделя - рисование/ 4 неделя - прикладное творчество) – 1 раз по 10 мин.

Художественно-эстетическое развитие – Музыкальная деятельность – 2 раза по 10 мин.

Физическое развитие – 2 раза по 10 мин.

Для детей 1 младшей группы объем образовательной нагрузки (8 занятий одно в первой, другое во второй половине дня по 10 мин.), 80 мин. в неделю.

Организация культурных практик в совместной деятельности в режиме дня

Культурная практика	Детская деятельность //	Количество	День недели				
			Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница

	образовательная область						
КП «Музыкальная шкатулка»	Музыкальная деятельность// Х-ЭР	1	11				
КП «Познавательная игротека» (СЭиПД) - утро	Познавательльно-исследовательская деятельность//ПР	1		11			
КП «Книжкины истории» (Х/л) - утро	Интерес к х/л //РР	1			11		
КП «Мастеряндия»	Изобразительная деятельность// Х-ЭР	1				11	

2 младшая группа (3-4 года)

Планирование занятий в неделю (в первой половине дня):

Речевое развитие – 1 раз по 15 мин.

Познавательное развитие (СЭиПД/МП в чередовании) – 1 раз по 15 мин.

Познавательное развитие (Окр.м./ П.м. в чередовании) – 1 раз по 15 мин.

Художественно-эстетическое развитие – Музыкальная деятельность – 2 раза по 15 мин. (в музыкальном зале).

Художественно-эстетическое развитие – Изобразительная деятельность – 1 раз по 15 мин (1 неделя - лепка/2 неделя - аппликация/3 неделя - рисование/ 4 неделя - прикладное творчество).

Физическое развитие – 1 раз по 15 мин в физкультурном зале.

Реализация содержания программы по региональному компоненту «Я – гражданин Самарской земли» осуществляется 1 раз в 2 недели (1,3) в занятии по познавательному развитию, в совместной познавательно-исследовательской деятельности в режиме дня (культурная практика «Познавательная игротека»).

Объем образовательной нагрузки (7 занятий в первой половине дня по 15 мин.), 105 мин. в неделю.

Организация культурных практик в совместной деятельности в режиме дня

Культурная практика	Детская деятельность // образовательная область	Количество	День недели					
			Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	
КП «Книжкины истории»	Интерес к х/л //РР	1	01					
КП «Познавательная игротека»	Познавательльно-исследовательская деятельность//ПР	1		01				
КП «Мастеряндия»	Изобразительная деятельность// Х-ЭР	1			01			
КП «ЗОЖики»	Познавательная деятельность//ПР	1			01			
КП «Двигательный час – на прогулке» / «Игры на воде»	Двигательная деятельность//ФР	1				01		
КП «Реченька»	Коммуникативная деятельность//РР	1						01

КП «Театральные сказки»	Музыкальная деятельность// Х-ЭР	1					01
-------------------------------	---------------------------------------	---	--	--	--	--	----

Средняя группа (4-5 лет)

Планирование занятий в неделю (в первой половине дня):

Познавательное развитие (СЭиПД/МП в чередовании) – 1 раз по 20 мин.

Познавательное развитие (Окр.м./ П.м. в чередовании) – 1 раз по 20 мин.

Речевое развитие – 1 раз по 20 мин.

Физическое развитие – 1 раз по 20 мин. в физкультурном зале.

Художественно-эстетическое развитие – Изобразительная деятельность – 1 раз по 20 мин (1 неделя - лепка/2 неделя - аппликация/3 неделя - рисование/ 4 неделя - прикладное творчество).

Художественно-эстетическое развитие – Музыкальная деятельность – 2 раза по 20 мин.

Реализация содержания программы по региональному компоненту «Я – гражданин Самарской земли» осуществляется 1 раз в 2 недели (1,3) в занятии по познавательному развитию, в совместной познавательной-исследовательской деятельности в режиме дня (культурная практика «Познавательная игротека»).

Объем образовательной нагрузки (7 занятий в первой половине дня по 20 мин.) – 140 мин в неделю.

Организация культурных практик в совместной деятельности в режиме дня

Культурная практика	Детская деятельность // образовательная область	Количество	День недели					
			понедельник	вторник	среда	четверг	пятница	
КП «Творческая мастерская»	Изобразительная деятельность// Х-ЭР	1	91					
КП «Книжкин час»	Интерес к х/л //РР	1		91				
КП «Исследовательская лаборатория»	Познавательная-исследовательская деятельность//ПР	1			91			
КП «Двигательный час – на прогулке» / «Игры на воде»	Двигательная деятельность//ФР	1				91		
КП «ЗОЖики»	Познавательная деятельность//ПР	1				91		
КП «Реченька»	Коммуникативная деятельность//РР	1					91	
КП «Театральная гостинная»	Музыкальная деятельность// Х-ЭР	1						91

Средне-старшая группа 82 (4-6 лет)

(4-5 лет)

Планирование занятий в неделю (в первой половине дня):

Познавательное развитие (СЭиПД/МП в чередовании) – 1 раз по 20 мин.

Познавательное развитие (Окр.м./ П.м. в чередовании) – 1 раз по 20 мин.

Речевое развитие – 1 раз по 20 мин.

Физическое развитие – 1 раз по 20 мин. в физкультурном зале.

Художественно-эстетическое развитие – Изобразительная деятельность – 1 раз по 20 мин (1 неделя - лепка/2 неделя - аппликация/3 неделя - рисование/ 4 неделя - прикладное творчество).
 Художественно-эстетическое развитие – Музыкальная деятельность – 2 раза по 20 мин.
 Реализация содержания программы по региональному компоненту «Я – гражданин Самарской земли» осуществляется 1 раз в 2 недели (1,3) в занятии по познавательному развитию, в совместной познавательной-исследовательской деятельности в режиме дня (культурная практика «Познавательная игротека»).

(5-6 лет)

Планирование занятий в неделю (в первой и во второй половине дня):
 Познавательное развитие (СЭиПД/МП в чередовании) – 1 раз по 25 мин.
 Познавательное развитие (Окр.м./П.м. в чередовании) – 1 раз по 25 мин.
 Познавательное развитие (Региональный компонент) – 1 раз по 25 мин.
 Речевое развитие – 1 раз по 25 мин.
 Речевое развитие (Об.гр.) – 1 раз по 25 мин.
 Физическое развитие – 2 раза по 25 мин. в физкультурном зале.
 Художественно-эстетическое развитие – Изобразительная деятельность – 1 раз по 25 мин (1 неделя - лепка/2 неделя - аппликация/3 неделя - рисование/ 4 неделя - прикладное творчество).
 Художественно-эстетическое развитие – Музыкальная деятельность – 2 раза по 25 мин.
 Реализация содержания программы по региональному компоненту «Я – гражданин Самарской земли» осуществляется в занятии по познавательному развитию, в совместной познавательной-исследовательской деятельности в режиме дня (культурная практика «Исследовательская лаборатория»).

Старшая группа 81 (5-6 лет)

Планирование занятий в неделю (в первой и во второй половине дня):
 Познавательное развитие (СЭиПД/МП в чередовании) – 1 раз по 25 мин.
 Познавательное развитие (Окр.м./П.м. в чередовании) – 1 раз по 25 мин.
 Познавательное развитие (Региональный компонент) – 1 раз по 25 мин.
 Речевое развитие – 1 раз по 25 мин.
 Речевое развитие (Об.гр.) – 1 раз по 25 мин.
 Физическое развитие – 2 раза по 25 мин. в физкультурном зале.
 Художественно-эстетическое развитие – Изобразительная деятельность – 1 раз по 25 мин (1 неделя - лепка/2 неделя - аппликация/3 неделя - рисование/ 4 неделя - прикладное творчество).
 Художественно-эстетическое развитие – Музыкальная деятельность – 2 раза по 25 мин.
 *Художественно-эстетическое развитие – Изобразительная деятельность – реализация детской деятельности выносится в совместную деятельность в режиме дня (культурная практика «Творческая мастерская»: 1 неделя - лепка/2 неделя - аппликация/3 неделя - рисование/4 неделя - прикладное творчество).
 Реализация содержания программы по региональному компоненту «Я – гражданин Самарской земли» осуществляется 1 раз в 2 недели в занятии по познавательному развитию, в совместной познавательной-исследовательской деятельности в режиме дня (культурная практика «Исследовательская лаборатория»).

Организация культурных практик в совместной деятельности в режиме дня

Культурная практика	Детская деятельность // образовательная область	Количество	День недели				
			понедельник	вторник	среда	четверг	пятница

КП «Творческая мастерская»	Изобразительная деятельность// Х-ЭР	1		82	81		
КП «Книжкин час»	Интерес к х/л //РР	1	81,82				
КП «Исследовательская лаборатория»	Познавательная-исследовательская деятельность//РР	1		81	82		
КП «Двигательный час – на прогулке» / «Игры на воде»	Двигательная деятельность//ФР	1		82	81		
КП «ЗОЖики»	Познавательная деятельность//РР	1				82	81
КП «Грамотейка»	Коммуникативная деятельность//РР	1	82			81	
КП «Театральная гостинная»	Музыкальная деятельность// Х-ЭР	1	81				82
КП «Добротопы»	Коммуникативная деятельность// С-КР					81	82 (5-6)

Подготовительная группа (6-7 лет)

Планирование занятий в неделю (в первой и во второй половине дня):

Познавательное развитие (СЭиПД/МП в чередовании) – 1 раз по 30 мин.

Познавательное развитие (Окр.м./П.м. в чередовании) – 1 раз по 30 мин.

Познавательное развитие (Региональный компонент) – 1 раз по 30 мин.

Речевое развитие – 1 раз по 30 мин.

Речевое развитие (Об.гр.) – 1 раз по 30 мин.

Физическое развитие – 2 раза по 30 мин.: 1 раз в физкультурном зале, 1 раз – бассейн.

Художественно-эстетическое развитие – Изобразительная деятельность – 1 раз по 30 мин (1 неделя - лепка/2 неделя - аппликация/3 неделя - рисование/ 4 неделя - прикладное творчество).

Художественно-эстетическое развитие – Музыкальная деятельность – 2 раза по 30 мин.

*Художественно-эстетическое развитие – Изобразительная деятельность – реализация детской деятельности выносятся в совместную деятельность в режиме дня (культурная практика «Творческая мастерская»: 1 неделя - лепка/2 неделя - аппликация/3 неделя - рисование/4 неделя - прикладное творчество).

Реализация содержания программы по региональному компоненту «Я – гражданин Самарской земли» осуществляется 1 раз в 2 недели в занятии по познавательному развитию, в совместной познавательной-исследовательской деятельности в режиме дня (культурная практика «Исследовательская лаборатория»).

Объем образовательной нагрузки (10 занятий в первой и во второй половине дня по 30 мин.) – 300 мин в неделю.

Организация культурных практик в совместной деятельности в режиме дня

Культурная практика	Детская деятельность // образовательная область	Количество	День недели				
			понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
КП «Творческая мастерская»	Изобразительная деятельность//	1			71	72	

	Х-ЭР						
КП «Книжкин час»	Интерес к х/л //РР	1	71	72			
КП «Исследовательская лаборатория»	Познавательная-исследовательская деятельность//РР	1		71	72		
КП «Двигательный час – на прогулке» / «Игры на воде»	Двигательная деятельность//ФР	1	71,72				
КП «ЗОЖики»	Познавательная деятельность//РР	1				71,72	
КП «Грамотейка»	Коммуникативная деятельность//РР	1	72				71
КП «Театральная гостинная»	Музыкальная деятельность// Х-ЭР	1					71,72
КП «Добротопы»	Коммуникативная деятельность// С-КР			72	71		

Реализация содержания социально-коммуникативного развития осуществляется в рамках совместной и самостоятельной деятельности, КП «Добротопы».

Таким образом, реализация Программы и дополнительных образовательных услуг детского сада №67 «Радость» обеспечивает всестороннее развитие личности ребёнка с учётом максимально допустимого объёма учебной нагрузки на каждого ребёнка

Расписание занятий и культурных практик

Утверждаю: зав д/с №67
/Ананьева М.И.
Заведующий
д/с №67
М.И. Ананьева

РАСПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ д/с №67 «Радость» на 2023-2024 уч.г

День	№ гр. Содержание	Гр. раннего возр. 1,5-2 года	1 младшая группа 11 2-3 года	2 младшая группа 01 3-4 года	Средняя группа 91 4-5 лет	Старшая группа 5-6 лет 81	Средне-старшая группа 82 4-6 лет	Подготовительная группа 71 6-7 лет	Подготовительная группа 72 6-7 лет
П О Н Е Д Е Л Ь Н И К	Занятие	Познав.разв (СЭиПД/МП) 9.00-9.10 9.20-9.30 Худож-эстет. разв (Музо) 15.40-15.50 16.00-16.10	Познав.разв (Окр.м./Пр) 15.40-15.50 16.00-16.10	Речевое разв. (ЗКР/ГСР/СР/ОГ) 10.00-10.15	Физ.разв. (ОГ+п/и) 9.00-9.20 Познав.разв (Окр.м./Пр+рег комп 1,3 нед) 9.30-9.50	Худож-эстет. разв (Музо) 10.20-10.45 Познав.разв (Окр.м./Пр) 15.30-15.55	Худож-эстет. разв (Изо) (Лепка/ 2апликация/ 3рисование/ 4прикладное творчество) 10.40-11.00 (4-5) 10.40-11.05 (5-6) Познав.разв (Рег. комп) 15.30-15.55 (5-6)	Худож-эстет. разв (Музо) 9.00-9.30 Познав.разв (Окр.м./Пр) 15.30-16.00	Худож-эстет. разв (Изо) (Лепка/ 2апликация/ 3рисование/ 4прикладное творчество) 10.40-11.10 Познав.разв (Окр.м./Пр) 15.30-16.00
	Культурные практики		КП «Музыкальная шкатулка» (Театр/КДд) – утро	КП «Книжкины истории» (Х/л) – вечер	КП «Творческая мастерская» (искусство/конст. деят) – утро	КП «Книжkin час» (Х/л) – утро КП «Театральная гостинная» (искусство/ театр/ТДд) – вечер	КП «Грамотейка» – вечер КП «Книжkin час» (Х/л) – утро	КП «Двигательный час» (п/и) – утро, прогулка КП «Книжkin час» (Х/л) – утро	КП «Двигательный час» (п/и) – утро, прогулка КП «Грамотейка» – вечер
	1 прогулка	10.00-11.30 (1ч30 мин)	10.00-11.30 (1ч30 мин)	10.30-12.00 (1ч30 мин)	10.30-12.00 (1ч30 мин)	10.45-12.15 (1ч30 мин)	9.00-10.30 (1ч30 мин)	10.50-12.20 (1ч30 мин)	9.00-10.30 (1ч30 мин)
	2 прогулка	17.00 – 18.30 (1ч30 мин)	17.00 – 18.30 (1ч30 мин)	17.00 – 18.30 (1ч30 мин)	17.00 – 18.30 (1ч30 мин)	17.00 – 18.30 (1ч30 мин)	17.00 – 18.30 (1ч30 мин)	17.00 – 18.30 (1ч30 мин)	17.00 – 18.30 (1ч30 мин)
	Прогулка ежедн.	3 ч.	3 ч.	3 ч.	3 ч.	3 ч.	3 ч.	3 ч.	3 ч.
В Т О Р Н И К	Занятие	Познав.разв (Окр.м.) 15.40-15.50 16.00-16.10	Речевое разв. (ФС/ЗКР/ГСР/СР) 9.00-9.10 9.20-9.30 Физ.разв. (ОГ+п/и) 15.40-15.50 16.00-16.10	Познав.разв (Окр.м./Пр+рег комп 1,3 нед) 9.00-9.15 Худож-эстет. разв (Музо) 10.00-10.15	Познав.разв (СЭиПД/МП) 9.00-9.20 9.30-9.50	Речевое разв. (ФС/ЗКР/ГСР/СР) 9.00-9.25 Физ.разв. (ОГ+п/и) 10.20-10.45	Худож-эстет. разв (Музо) 11.45-12.05(4-5) 11.45-12.10 (5-6) Познав.разв (СЭиПД/МП) 15.30-15.55 (5-6)	Физ.разв. (бассейн) 8.50-9.20/9.30-10.00 Речевое разв. (ФС/ЗКР/ГСР/СР) 8.50-9.20/9.40-10.10	Худож-эстет. разв (Музо) 10.40 -11.10 Познав.разв (СЭиПД/МП) 15.30-16.00

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДЕТСКОГО САДА

	Культурные практики		КП «Познавательная игротека» (СЭиПД) - утро	КП «Познавательная игротека» (рег комп) - утро	КП «Книжкин час» (Х/л) - утро	КП «Исследовательская лаборатория» (СЭиПД/МП/ПР/Окр.м.) – утро	КП «Творческая мастерская» (искусство/конст. деят) – вечер КП «Двигательный час» (п/и на прогулке/игры на воде) – утро. прогулка	КП «Исследовательская лаборатория» (СЭиПД/МП/ПР/Окр.м.) – утро	КП «Книжкин час» (Х/л) – утро КП «Добротоп» – вечер
	1 прогулка	10.00-11.30 (1ч30 мин)	10.00-11.30 (1ч30 мин)	10.15-11.45 (1ч30 мин)	10.30-12.00 (1ч30 мин)	10.45-12.15 (1ч30 мин)	9.00-10.30 (1ч30 мин)	10.50-12.20 (1ч30 мин)	9.00-10.30 (1ч30 мин)
	2 прогулка	17.00 – 18.30 (1ч30 мин)	17.00 – 18.30 (1ч30 мин)	17.00 – 18.30 (1ч30 мин)	17.00 – 18.30 (1ч30 мин)	17.00 – 18.30 (1ч30 мин)	17.00 – 18.30 (1ч30 мин)	17.00 – 18.30 (1ч30 мин)	17.00 – 18.30 (1ч30 мин)
	Прогулка ежедн.	3 ч.	3 ч.	3 ч.	3 ч.	3 ч.	3 ч.	3 ч.	3 ч.
С Р Е Д А	Занятие	Речевое разв. 9.00-9.10 9.20-9.30 Физ.разв (ОГ) 15.40-15.50 16.00-16.10	Познав.разв (СЭиПД/МП) 9.00-9.10 9.20-9.30 Худож-эстет. разв (Музо) 15.40-15.50 16.00-16.10	Худож-эстет. разв (Музо) 10.00-10.15	Речевое разв. (ЗКР/ГСР/СР/ОГ) 10.10-10.30	Худож-эстет. разв (Музо) 9.00-9.25 Познав.разв (СЭиПД/МП) 15.30-15.55	Речевое разв. (Об. гр.) 9.00-9.25 (5-6) Познав.разв (СЭиПД/МП) 9.35-9.55 (4-5) Физ.разв. (ОГ+п/и) 10.20-10.40 (4-5) 10.20-10.45 (5-6)	Худож-эстет. разв (Музо) 10.40-11.10 Познав.разв (СЭиПД/МП) 15.30-16.00	Физ.разв. (бассейн) 8.50-9.20/9.30-10.00 Речевое разв. (Об. гр.) 8.50-9.20/9.40-10.10
	Культурные практики		КП «Книжкины истории» (Х/л) - утро	КП «Мастерляндия» (искусство/конст. деят) - утро КП «ЗОЖики» - вечер	КП «Исследовательская лаборатория» – утро	КП «Двигательный час» (п/и на прогулке/игры на воде) – утро. прогулка КП «Творческая мастерская» (искусство/конст. деят) – вечер	КП «Исследовательская лаборатория» (СЭиПД/МП/ПР/Окр.м.) – утро	КП «Творческая мастерская» (искусство/конст. деят) – утро КП «Добротоп» – вечер	КП «Исследовательская лаборатория» (СЭиПД/МП/ПР/Окр.м.) – утро
	1 прогулка	10.00-11.30 (1ч30 мин)	10.00-11.30 (1ч30 мин)	10.15-11.45 (1ч30 мин)	10.30-12.00 (1ч30 мин)	10.45-12.15 (1ч30 мин)	10.45-12.15 (1ч30 мин)	9.00-9.30 (1ч30 мин)	10.50-12.20 (1ч30 мин)
	2 прогулка	17.00 – 18.30 (1ч30 мин)	17.00 – 18.30 (1ч30 мин)	17.00 – 18.30 (1ч30 мин)	17.00 – 18.30 (1ч30 мин)	17.00 – 18.30 (1ч30 мин)	17.00 – 18.30 (1ч30 мин)	17.00 – 18.30 (1ч30 мин)	17.00 – 18.30 (1ч30 мин)
	Прогулка ежедн.	3 ч.	3 ч.	3 ч.	3 ч.	3 ч.	3 ч.	3 ч.	3 ч.
Ч Е Т В	Занятие	Худож-эстет. разв (Изо) (1лепка/	Физ.разв. (ОГ+п/и/ЗОЖ) 15.40-15.50 16.00-16.10	Познав.разв (СЭиПД/МП) 9.00-9.15	Худож-эстет. разв (Музо) 10.10-10.30	Речевое разв. (Об. гр.) 9.00-9.25	Худож-эстет. разв (Музо) 9.00-9.20 (4-5)	Физ.разв. (ОГ+п/и) 9.00-9.30 Речевое разв.	Худож-эстет. разв (Музо) 10.40-11.10

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДЕТСКОГО САДА

Е Р Г		2апликация/ Зрисование/ 4прикладное творчество) 9.00-9.10 9.20-9.30 Познав.разв (СЭиПД/МП) 15.40-15.50 16.00-16.10				Физ.разв. (ОГ+п/и) 9.40-10.05	9.00-9.25 (5-6) Познав.разв (Окр.м./Пр+рег комп 1,3 нед) 9.35-9.55 (4-5) Познав.разв (Окр.м./Пр) 15.30-15.55 (5-6)	(Об. гр.) 9.40-10.10	Речевое разв. (ФС/ЗКР/ГСР/СР) 11.20-11.50
	Культур ные практики		КП «Мастерляндия» (искусство/конст. деят) – утро	КП «Двигательный час» – (п/и на прогулке/игры на воде)	КП «Двигательный час» – (п/ина прогулке/игры на воде) КП «ЗОЖики» - вечер	КП «Грамотейка» – вечер КП «Добротоп» – вечер	КП «ЗОЖики» – утро	КП «ЗОЖики» - утро	КП «ЗОЖики» – утро КП «Творческая мастерская» (искусство/конст. деят) – вечер
	1 прогулка	10.00-11.30 (1ч30 мин)	10.00-11.30 (1ч30 мин)	10.15-11.45 (1ч30 мин)	10.30-12.00 (1ч30 мин)	10.45-12.15 (1ч30 мин)	10.45-12.15 (1ч30 мин)	10.50-12.20 (1ч30 мин)	9.00-10.30 (1ч30 мин)
	2 прогулка	17.00 – 18.30 (1ч30 мин)	17.00 – 18.30 (1ч30 мин)	17.00 – 18.30 (1ч30 мин)	17.00 – 18.30 (1ч30 мин)	17.00 – 18.30 (1ч30 мин)	17.00 – 18.30 (1ч30 мин)	17.00 – 18.30 (1ч30 мин)	17.00 – 18.30 (1ч30 мин)
	Прогулка ежедн.	3 ч.	3 ч.	3 ч.	3 ч.	3 ч.	3 ч.	3 ч.	3 ч.
П Я Т Н И Ц А	Занятие	Познав.разв (Пр.) 15.40-15.50 16.00-16.10	Худож-эстет. разв (Изо) (1лепка/ 2апликация/ Зрисование/ 4прикладное творчество) 9.00-9.10 9.20-9.30 Худож-эстет. разв (Музо) 15.40-15.50 16.00-16.10	Физ. разв (ОГ+п/и+СУ) 9.00-9.15 Худож-эстет. разв (Изо) (1лепка/ 2апликация/ Зрисование/ 4прикладное творчество) 9.25-9.40	Худож-эстет. разв (Музо) 9.00-9.20 Худож-эстет. разв (Изо) (1лепка/ 2апликация/ Зрисование/ 4прикладное творчество) 9.30-9.50	Худож-эстет. разв (Изо) (1лепка/ 2апликация/ Зрисование/ 4прикладное творчество) 9.00-9.25 Познав.разв (Рег. комп) 15.30-15.55	Речевое разв. (ФС/ЗКР/ГСР/СР) 9.00-9.20 (4-5) 9.00-9.25 (5-6) Физ.разв. (ОГ+п/и) 10.20-10.45 (5-6)	Худож-эстет. разв (Изо) (1лепка/ 2апликация/ Зрисование/ 4прикладное творчество) 9.00-9.30 Познав.разв (Рег. комп) 15.30 - 16.00	Физ.разв. (ОГ+п/и) 12.00-12.30 Познав.разв (Рег. комп) 15.30 - 16.00
	Культур ные практики	КП «Мастерляндия» – утро		КП «Реченька» (ФС) – утро КП «Театральные сказки» (Театр/КДд) – вечер	КП «Реченька» (ФС) – утро КП «Театральная гостинная» (Театр/КДд) – вечер	КП «ЗОЖики» - утро	КП «Театральная гостинная» (искусство/ театр/ТДд) – утро КП «Добротоп» – вечер	КП «Грамотейка» – утро КП «Театральная гостинная» (искусство/ театр/ТДд) – вечер	КП «Театральная гостинная» (искусство/ театр/ТДд) – утро

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДЕТСКОГО САДА

	1 прогулка	10.00-11.30 (1ч30 мин)	10.00-11.30 (1ч30 мин)	10.15-11.45 (1ч30 мин)	10.30-12.00 (1ч30 мин)	10.45-12.15 (1ч30 мин)	10.45-12.15 (1ч30 мин)	10.50-12.20 (1ч30 мин)	9.00-9.30 (1ч30 мин)
	2 прогулка	17.00 – 18.30 (1ч30 мин)	17.00 – 18.30 (1ч30 мин)	17.00 – 18.30 (1ч30 мин)	17.00 – 18.30 (1ч30 мин)	17.00 – 18.30 (1ч30 мин)	17.00 – 18.30 (1ч30 мин)	17.00 – 18.30 (1ч30 мин)	17.00 – 18.30 (1ч30 мин)
	Прогулка ежедневн о	3 ч.	3 ч.	3 ч.	3 ч.	3 ч.	3 ч.	3 ч.	3 ч.
Итого зан. в недел ю		8 занятий по 10 мин по ООП ДО	8 занятий по 10 мин по ООП ДО	7 занятий по 15 мин по ООП ДО	7 занятий по 20 мин по ООП ДО	10 занятий по 25 мин по ООП ДО	(4-5 лет) 7 занятий по 20 мин по ООП ДО	10 занятий по 30 мин по ООП ДО	10 занятий по 30 мин по ООП ДО
Сумм арная уч.наг рузка		80 мин Итого 80 мин Не более 100 мин	80 мин Итого 80 мин Не более 100 мин	105 мин Итого 105 мин Не более 150 мин	140 мин Итого 140 мин Не более 200 мин	250 мин Итого 250 мин Не более 375 мин	(4-5 лет) 140 мин Итого 140 мин Не более 200 мин (5-6 лет) 250 мин Итого 250 мин Не более 375 мин	300 мин Итого 300 мин Не более 450 мин	300 мин Итого 300 мин Не более 450 мин

3.1.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы разработан в свободной форме с указанием: содержания дел, событий, мероприятий; участвующих дошкольных групп; сроков, в том числе сроков подготовки; ответственных лиц.

При формировании календарного плана воспитательной работы Организация вправе включать в него мероприятия по ключевым направлениям воспитания детей.

Все мероприятия должны проводиться с учетом Федеральной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей воспитанников.

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО.

Январь:

27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.

Февраль:

8 февраля: День российской науки

21 февраля: Международный день родного языка

23 февраля: День защитника Отечества

Март:

8 марта: Международный женский день

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией

27 марта: Всемирный день театра

Апрель:

12 апреля: День космонавтики

22 апреля: Всемирный день Земли

30 апреля: День пожарной охраны

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда 9 мая: День Победы

19 мая: День детских общественных организаций России

24 мая: День славянской письменности и культуры

Июнь:

1 июня: Международный день защиты детей

5 июня: День эколога

6 июня: День русского языка, день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837)

12 июня: День России

22 июня: День памяти и скорби

Третье воскресенье июня: День медицинского работника

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности

30 июля: День Военно-морского флота

Август:

2 августа: День Воздушно-десантных войск

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации

Сентябрь:

1 сентября: День знаний

7 сентября: День Бородинского сражения

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки

5 октября: День учителя

16 октября: День отца в России

28 октября: Международный день анимации

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства

10 ноября: День сотрудника внутренних дел Российской Федерации

27 ноября: День матери в России

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России

декабря: Международный день художника 9 декабря: День Героев Отечества

12 декабря: День Конституции Российской Федерации

31 декабря: Новый год.

3.1.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (территория), так и внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС организована как единое пространство, все компоненты которого, согласованы между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС учтены:

- этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия;
- возраст, опыт, уровень развития детей и особенностей их деятельности - содержание воспитания и образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и пр.).

РППС соответствует:

- требованиям ФГОС ДО;
- Программе;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО; возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру образования детей; требованиям безопасности и надежности.

РППС обеспечивает:

- целостность образовательного процесса и включает всё необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей (согласно ФГОС ДО.)
- возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно- исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО, РППС:

- 1) содержательно-насыщенная;
- 2) трансформируемая;
- 3) полифункциональная;
- 4) вариативная;
- 5) доступная;
- 6) безопасная.

Развивающая предметно-пространственная среда организована в виде мобильных центров детской активности:

В группах раннего возраста:

- центр двигательной активности для развития основных движений детей;
- центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера;
- центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных играх со сверстниками под руководством взрослого;
- центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств;
- центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок;
- центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;
- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;
- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;

- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;

- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;

- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»¹⁰.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В детском саду созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в групповых и прочих помещениях в наличии оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

¹⁰ Рекомендации по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования (разработаны во исполнение пункта 3 перечня поручений Президента Российской Федерации от 16 марта 2022 г. № Пр-487 по итогам заседания Совета при Президенте Российской Федерации по реализации государственной политики в сфере защиты семьи и детей 17 декабря 2021 года) – URL: <https://docs.edu.gov.ru/document/f4f7837770384bfa1faa1827ec8d72d4/download/5558/> (дата обращения 25.04.2023)

3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

В данном разделе ООП детскими садами АНО самостоятельно, исходя из приоритетного направления деятельности описываются: методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды по реализации программы «Я – гражданин Самарской земли»

Раздел	Возрастная группа			
	2-ая младшая	средняя	старшая	подготовительная
«Мой любимый город»	<p>фото-презентация «Улицы вокруг нас», набор картинок для классификации на темы: «Овощи», «Фрукты», «Игрушки», схемы для конструирования, кубики; модели автомобилей АВТОВАЗа (сувенирные), иллюстрации с изображением автомобильного завода АВТОВАЗ; настольно-печатные игры «Посуда»; наборы иллюстраций на тему «Подарки»; игрушки-забавы (свистульки, дергунки); современные игрушки; игрушечные кондитерские изделия; фотопрезентация о</p>	<p>карта города с изображением трех районов, иллюстрации с видами города, фотовыставка «Улицы ближайшего окружения»; презентация «Русская изба», макет «Русская изба», наборы предметов быта и одежда (сарафан, платки, картузы, чугунок и т.д.), аудиозаписи колыбельных; презентация/иллюстрации «Тольяттимолоко», наборы картинок с изображением продукции «Тольяттимолоко», фотопрезентация о Автозаводе, слайды с этапами сборки автомобилями; набор фотографий- иллюстраций с изображением Дня города, салют; макет улицы; иллюстрации из сказок; коллекция книг «Русские народные сказки»;</p>	<p>карта города, карта районов с названиями улиц, подписанных разным цветом; фотографии, презентация/ иллюстрации с видами улицы Жукова, Курчатова, Носова, Л.Яшина, др. улиц, модель/иллюстрация/презентация «Ставропольская крепость», фотоматериал с изображением равнины, гор, болота, реки, леса, схемы домов; карточки с изображением герба, символики Тольятти, видеофильм «Бессмертный полк», минусовые мелодии песен (М. Блантер, М. Исаковский «Катюша», Д. Тухманов, В. Харитонов «День Победы», Дан. и Дм. Покрасс, Б. Ласкин «Три танкиста», О. Газманов «Офицеры»); видеофильм о АВТОВАЗЕ и о работе конвейера; слайды с этапами сборки автомобилями; видео ролик «Наш хлебозавод «Край каравай»; картинки с изображением продуктов для выпекания хлебобулочных</p>	<p>альбомы о промышленности Тольятти, мультимедийные презентации об истории возникновения трех районов города, завода «Тольяттикаучук», Грушинского фестиваля; фото боксы «Силуэты и фотографии памятников и зданий города Тольятти», интерактивное панно – эскизы «Детский музей», «Музей военной техники», набор элементов конструкции и украшений, карточки «Прошлое и настоящее»; разрезные картинки для игры «Собери картинку» (палатка, шалаш, чум, иглу, навес, стог сена), спальные мешки, фонограммы детских песен, иллюстрации для дидактической игры «Что сначала, что потом. Источник света», картинки с изображением автомобилей разных марок. модели автомобилей АВТОВАЗа; карта мира; пропуска, на каждого ребенка для игры; разрезные картинки с</p>

	кондитерской фабрике «Сласти»;		изделий; технологические карты «Изготовления хлебобулочных изделий как на хлебозаводе «Край Каравай»	изображением моделей автомобилей
«Просторы Самарской области»	Изделия из глины (свистульки, тарелки, вазы, горшки), песок, глина, д/и «Что из чего», д/и «Что лишнее», художественная литература: А.Толстой «Глиняный сынок», «Глиняный сынок».	Фотоматериалы: белки летяги, белки обыкновенной, разрезные картинки белки летяги, раскраски белки – летяги, д/и «Угощение для белочки летяги», д/и «Найди отличие», д/и «Враги белки летяги». Фото с изображением Жигулевских гор, природоохранные знаки, д/и «Животные Жигулевских гор», д/и «Собери природоохранный знак», д/и «Угадай по описанию». Художественная литература: Легенды о Жигулевских горах.	Раскраски птиц родного края (тетерев, <i>глухарь</i> , рябчик), д/и «Правила поведения в лесу», д/и «Лесные птицы нашего края», д/и «Угадай по голосу». Художественная литература: р.н.с «Глухарь и тетерев».	Фотографии с изображением растений Самарской Луки, карта Самарской Луки, д/и «Собери пазл, д/и «Растения Самарской Луки». Красная книга Самарской области, разрезные картинки - пазлы растений, д/и «Угадай где я расту» д/и «Четвертый лишний», д/и «Собери растение». Художественная литература: Сладков «Рассказы о природе», сказки Самарской Луки.
«Славится Самарский край»	1.Наборы иллюстраций по темам блока. 2. Аудиозаписи по темам блока, Колонка для прослушивания аудиозаписей. 3.Игровой мешочек с необходимыми игрушками по темам блока 4. Схема города Тольятти 5. Наборы мягкой педагогики (цветные шифоновые платочки, цветные мягкие мячики), наборы «Дары Фребеля». 6. Материалы для изобразительной деятельности.		Портрет Лоры Городецкой, альбом или презентация с фотографиями ее творчества (глиняные игрушки). Телевизор, презентация «Виртуальная экскурсия в Самару», (https://www.youtube.com/watch?v=nt8BFJaeGKs). Лора Городецкая самарская глиняная игрушка https://www.youtube.com/watch?v=TaUQGvK6798). Виртуальная экскурсия в музей П.В.Алабина http://old.alabin.ru/alabina/exposure/collections/applied_art). Из Самары с любовью https://yandex.ru/video/preview/?filmId=14881834365864949251&parent-	Портрет Надежды Головановой, альбом или презентация с фотографиями ее творчества. Матрешки разной росписи, в том числе и Самарские матрешки. Мультимедиа-проектор, сундучок с деревянной матрешкой, картинки с изображением матрешек Семеновской, Полхов-Майданской, Загорской (Сергиево-Посадской) Жигулевской, Самарской, лекала матрешек из ватмана (в рост ребенка) на каждую подгруппу детей, восковые мелки, кисти для краски, подставка для кисти, салфетки, краски, восковые мелки.

		<p>reqid=1616524318404060-494534694177828869100270-production-app-host-sas-web-yp-190&path=wizard&text=надписи+на+с+амарских+игрушках+Лоры+Городецк ой&wiz_type=vital) Картинки Самарских глиняных игрушек; заготовки из картона, для разукрашивания пасхального оконца, цветные фломастеры, карандаши. Мультимедийное оборудование для видео экскурсии, презентация музея, портрет К.Г. Сахарова, фотоальбом с фотографиями музея им. К.Г. Сахарова, фотографии и разрезные картинки для заданий, набор букв, фигуры из картона (круг, квадрат, треугольник). План-схема паркового комплекса. Миниатюры военной техники. Макет музея.</p>	<p>Игровое поле, фишки, кубик, мольберт, листы А4, карандаши, карточки с изображением военной техники, макет мини-музея, песочные часы, карточки красного и зеленого цвета (вариант для деления на команды.) Книги: Сказки и предания Самарского края Сказки Самарской Луки. Ширмы для театральной деятельности.</p>
--	--	--	--

Перечень нормативно-методических и литературных источников

Перечень нормативных и нормативно-методических документов

[Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»](#)

[Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся](#)

[Приказ Министерства просвещения РФ от 1 декабря 2022 г. № 1048 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373»](#)

[Приказ Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам дошкольного образования»](#)

[Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации \(Минобрнауки России\) от 17 октября 2013 г. №1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»](#)

[Приказ Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»](#)

[Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»»](#)

[Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 27 октября 2020 г. № 32 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»](#)

Перечень источников и методической литературы, используемых при разработке обязательной части Программы

1 Федеральная образовательная программа дошкольного образования (приказ Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022 г. № 1028)

2 Реестр примерных адаптированных основных образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://fgosreestr.ru/>

3 Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс] – Режим доступа: https://firo.ranepa.ru/navigator-programm-do#kompleksniye_programmi

4 Образовательная программа дошкольного образования «Мозаика» / авт.-сост. В.Ю. Белькович, Н.В. Гребёнкина, И.А. Кильдышева. – 3-е изд. – М.: ООО «Русское слово — учебник», 2018. – 528 с. – (ФГОС ДО. Программно-методический комплекс «Мозаичный ПАРК»).

5 Основная образовательная программа дошкольного образования «Вдохновение» / под ред. В. К. Загвоздкина, И. Е. Федосовой. – М.: Издательство «Национальное образование», 2019. – 334 с. – (Серия «Вдохновение»).

- 6 Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи. Под ред. Л.В. Лопатиной
- 7 Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет». Н.В. Нищева
- 8 Михайлова-Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов ДОО (0-7 лет). – М.: Просвещение, 2014.
- 9 Михайлова-Свирская Л. В.: Педагогические наблюдения в детском саду. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного обр. Национальное образование, 2016 г.
- 10 Планирование в современном ДОУ. Методическое пособие под ред Н.В. Микляевой. – М.: ТЦ Сфера, 2013
- 11 Проектная деятельность в дошкольной организации. Учебно-практическое пособие для педагогов. ФГОС ДО Ева Райхерт-Гаршхаммер. Национальное образование, 2016 г.
- 12 Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Изд. 3-е, дораб. – М.: Линка-Пресс, 2014.

Перечень методической литературы, используемой при разработке части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

- 1 STEM-образование детей дошкольного и младшего школьного возраста. Парциальная модульная программа развития интеллектуальных способностей в процессе познавательной деятельности и вовлечения в научно-техническое творчество. Волосовец Т.В., Маркова В.А., Аверин С.А.
- 2 «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров» Парциальная программа дошкольного образования / Авторы Т.В. Волосовец, Ю.В. Карпова, Т.В. Тимофеева
- 3 «Будьте здоровы!». Авторская программа по оздоровлению детей дошкольного возраста. А.А. Ошкина, О.Н. Страмнова и др.
- 4 Обучение плаванию в детском саду. Е. К. Воронова. Санкт- Петербург «Детство-Пресс» 2003.
- 5 Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду. / О.С. Ушакова. М., Сфера. 2013
- 6 Азбука красивой речи: программа речевого развития детей 4-7 лет / Шадрина Л.Г. Фомина Е.П. и др., Тольятти, 2017 г.
- 7 «Цветные ладошки» – Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет/ И.А.Лыкова,2018г.,
- 8 Учимся рассуждать. Программа развития речи-рассуждения детей дошкольного возраста. Л.Г. Шадрина, Т.И. Штапакова, В.А. Маненькова. Тольятти. 2005
- 9 «Мир вокруг нас». Программа и методическое руководство по развитию познавательной активности детей. / Э.Ф.Николаева. О.В.Илларионова, Р.В.Блохина, Тольятти 2003
- 10 «Ребенок в мире поиска». Программа по организации поисковой деятельности. О.В. Дыбина, Н.Н. Поддъяков, Н.П. Рахманова, М, Сфера, 2005
- 11 Английский в детском саду. Е.Н. Безгина, Н.Э. Фомина, В.Н. Шпакова. Тольятти, Издательство Фонда «Развития через образование», 2003 г.
- 12 Математика в детском саду: комплект развивающих материалов и пособий в коробке /под ред. В.К.Загвоздкина. – М.: Издательство «Национальное образование». 2018 (Мате:плюс)
- 13 Парциальная образовательная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду». Соответствует ФГОС ДО. Лыкова И.А. - М.: ИД «Цветной мир», 2018. - 200 с., 3-е издание, перераб. и доп.

- 14 «Юный эколог». Программа экологического воспитания дошкольников. С.Н. Николаева.М., Мозаика-Синтез 2005
- 15 «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Н. Князева. М.Д.Маханева, М., 2006
- 16 Игралочка. Программа математического развития дошкольников Методические рекомендации. Части 1-4. – Изд. 4-е, доп. и перераб. / Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова. – М.: Издательство «Ювента», 2012, 2014
- 17 Истории Карапушек: как жить в мире с собой и другими? Педагогическая технология воспитания детей 5–8 лет в духе толерантного общения: методические рекомендации / Э.Ф. Алиева, О.Р. Радионова. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015. – 144 с.
- 18 «Золотые руки». Программа по трудовому воспитанию. Л.А. Морозова, О.А. Вашурина, Тольятти 2008
- 19 «Народное декоративно-прикладное творчество на занятиях в детском саду на примере поволжского региона» Программа и методические рекомендации. Постоногова Л.П., Лаврухина Л.А., Тольятти, 2003
- 20 «Музыкальные шедевры». Авторская программа и методические рекомендации / О.П. Радынова, 1998
- 21 Ритмическая мозаика. А.И.Буренина. Программа по ритмической пластике для детей. Санкт-Петербург, 2000 г.
- 22 С.Л. Слущкая. Танцевальная мозаика. Хореография в детском саду. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС,2006. приложение к журналу «Обруч».
- 23 «Волжская земля – Родина моя». Программа по экологическому образованию дошкольников. / О.В. Каспарова, В.Н. Гандина, О.В. Щеповских /Тольятти 2013г.
- 24 «Детям об искусстве родного края. Декоративное прикладное искусство» /Методическое пособие по реализации регионального компонента ОО «Художественное творчество», Л.А. Лаврухина, О.С. Бычкова, Е.Н. Мешканова и др./ Ульяновск. 2013
- 25 «Детям об искусстве родного края. Анималистический жанр живописи». / Методическое пособие по реализации регионального компонента ОО «Художественное творчество»; Л.В. Сергеева, Т.В. Лапшина, Ю.А. Мирная и др./ Ульяновск. 2013
- 26 «Детям об искусстве родного края. Скульптура». / Методическое пособие по реализации регионального компонента ОО «Художественно- эстетическое развитие»; О.В. Харчева, Л.В. Соловьева, О.О. Миронова / Ульяновск - Тольятти. 2014
- 27 «Детям об искусстве родного края. Портрет». / Методическое пособие по реализации регионального компонента ОО «Художественно- эстетическое развитие»; Н.В. Колесникова, Л.В. Токарева / Ульяновск - Тольятти. 2014
- 28 «Детям об искусстве родного края. Архитектура». / Методическое пособие по реализации регионального компонента ОО «Художественно-эстетическое развитие»; Т.Е. Горшенина, О.В. Колбанова/ Ульяновск-Тольятти. 2014
- 29 «Детям об искусстве родного края». Методическое пособие по реализации регионального компонента ОО «Художественное творчество» /Л.А. Лаврухина, О.С. Бычкова, Е.Н. Мешканова и др./ Ульяновск. 2013
- 30 «Детям об искусстве родного края». Методическое пособие по реализации регионального компонента ОО «Художественное творчество» под ред. Т.А. Котляковой, Ульяновск, 2012


4. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ



Образовательная программа детского сада

разработана

- в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО)
- и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО)



The slide contains a red-bordered frame with a light blue background. At the top, the title 'Образовательная программа детского сада' is written in black. Below it, the word 'разработана' is centered. A list of two bullet points describes the program's basis. On the left side, there is an illustration of a child reading a book with a red question mark above their head.